



**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**

## **PROGRAMMA SVOLTO**

**A.S 2022/2023**

DISCIPLINA: Discipline Geometriche e Scenotecniche

DOCENTE: Massimiliano Sicurani

INDIRIZZO: Scenografia

CLASSE: 4°

SEZ: E

### **Impegno didattico**

- Ore settimanali: 2
- Ore didattiche effettivamente svolte : 66



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020





**Istituto di Istruzione Superiore**

**Alberti - Dante**

**Firenze**

**Unità didattiche svolte:**

| <b>MODULO</b>  | <b>UNITÀ DIDATTICA</b>  | <b>CONTENUTI</b>   | <b>LIVELLO DI APPROFONDIMENTO</b> |
|--|---|--|-----------------------------------|
| <i>PROSPETTIVA FRONTALE O CENTRALE</i>               | <i>Prospettiva centrale di ambienti interni.</i>                                      | <i>Metodo dei punti di distanza. Rappresentazione di uno spazio espositivo con setti murari.</i>   | <i>DISCRETO</i>                   |
|  | <i>Prospettiva centrale di spazi esterni.</i>   | <i>Metodo dei punti di distanza. Rappresentazione di un'installazione artistica con pavimentazione, 3 portali ed un obelisco.</i>  | <i>BUONO</i>                      |
| <i>PROSPETTIVA ACCIDENTALE</i>                       | <i>Prospettiva accidentale di spazi esterni.</i>                                      | <i>Metodo delle fughe e delle perpendicolari al quadro. Variazioni d'altezza della linea d'orizzonte: rappresentazione di un caseggiato composto da 3 fabbricati. Rappresentazione di uno spazio urbano con panchine, fioriere ed una meridiana.</i> | <i>BUONO</i>                      |
| <i>PROSPETTIVA FRONTALE ED ACCIDENTALE COMBinate</i> | <i>Prospettiva centrale ed accidentale di spazi esterni.</i>                          | <i>Spostamento laterale del punto di vista: rappresentazione di un palco all'aperto con quinte sceniche.</i>   | <i>BUONO</i>                      |
| <i>TEORIA DELLE OMBRE</i>                            | <i>Ombre proprie, portate ed auto-portate applicate alla prospettiva centrale.</i>    | <i>Ombre proprie e portate con la sorgente luminosa posta di fronte all'osservatore.</i>   | <i>DISCRETO</i>                   |
|  | <i>Ombre proprie, portate ed auto-portate applicate alla prospettiva accidentale.</i> | <i>Ombre proprie, portate ed auto-portate con la sorgente luminosa posta di fianco all'osservatore.</i>  | <i>BUONO</i>                      |



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020





**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**

Il programma di cui sopra è stato visionato ed accettato dagli studenti.

Firenze, 03/06/2023

Docente

prof. *Massimiliano Sicurani*



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020





**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C  
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: [fiis03200c@istruzione.it](mailto:fiis03200c@istruzione.it); pec: [fiis03200c@pec.istruzione.it](mailto:fiis03200c@pec.istruzione.it); sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>  
Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180  
Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088  
Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268