



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

PROGRAMMA SVOLTO

A.S 2022/2023

DISCIPLINA: ITALIANO

DOCENTE: Maria Francesca Tonini

INDIRIZZO: Artistico CLASSE: 1 SEZ: C

-

Impegno didattico

- Ore settimanali: 4
- Ore didattiche effettivamente svolte 134

LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE

. SENSINI MARCELLO, CON METODO - VOLUME + VADEMECUM, A. MONDADORI SCUOLA
. BARICCO ALESSANDRO, SECONDA LUNA (LA) - LEGGERE 1 (LDM) - COSTELLAZIONI DI RACCONTI E POESIE, vol.1, SECONDA LUNA (LA) - NARRARE (LDM) - VIAGGI NELL'EPICA E NEL TEATRO, ZANICHELLI EDITORE

Unità didattiche svolte:

Unità	Contenuti
1	





Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze

	<p>Il testo e le differenti tipologie testuali: la fabula e l'intreccio</p> <p>I generi della narrativa:</p> <p>Il genere giallo: lettura integrale di "Dieci piccoli indiani" di Agatha Christie;</p> <p>il romanzo epico-storico: lettura integrale di "Il mio nome è nessuno – Il giuramento" di Valerio Massimo Manfredi</p> <p>Il genere fantastico: lettura integrale di "Sette minuti dopo la mezzanotte" di Patrick Ness Siobhan Dowd</p> <p>Il racconto breve: La collana di Guy de Maupassant, la divisione in sequenze.</p> <p>La fantascienza: Sentinella di F. Brown, il punto di vista, il narratore.</p> <p>Introduzione al testo poetico; "Le cose" di Borges; confronto sulle poesie preferite; "L'isola del lago di Innisfree" di Yeats.</p>
2	<p>L'epica</p> <p>Il mito: la storia del diluvio, Bibbia e poema di Gilgamesh.</p> <p>L'epica classica: l'Iliade, l'Odissea e l'Eneide.</p> <p>Omero, questione omerica, scavi della città di Troia, i poemi omerici, la figura di Omero, gli aedi, oralità e scrittura, il mestiere del cantore, formule e scene tipiche; il proemio dell'Iliade; libro XXII, vv. 157-166, la morte di Patroclo, lo scudo di Achille; Ettore e Andromaca; concetto di hybris, sacrilegio, empietà;</p> <p>proemio dell'Odissea, analisi e confronto con l'Iliade; riflessione su ospitalità, topoi letterari, geografia della Grecia Micenea, episodio di Nausicaa, valore del vino e del simposio, captatio benevolentiae, il canto di Demodoco, episodio del ciclope; la nekyia, libro XI;</p> <p>Eneide, trama, confronti con Iliade e Odissea, proemio; il discorso di Creusa; Laocoonte, viaggio di Enea, VI libro, Caronte, confronti con Dante; discorso di Didone a Enea ; riflessione etimologica e semantica dei termini "perfido", "cattivo", "pudore".</p> <p>Le figure retoriche: metafora, sineddoche, similitudine, analogia, iperbole, antonomasia.</p>
3	<p>La sintassi della frase semplice e complessa:</p>





Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze

	Ricapitolazione delle principali categorie grammaticali attraverso la correzione del test di entrata; presentazione individuale attraverso tre aggettivi qualificativi; uso del congiuntivo, riflessione sull'ortografia e sugli errori frequenti; elisione, troncamento, plurale dei nomi; pronomi interrogativi ed esclamativi, pronomi personali; CHE congiunzione e CHE pronome, pronomi relativi. Il predicato: tempi e modi verbali; il predicato verbale e nominale, verbo essere, forma attiva e passiva, ausiliari, verbi servili; complemento oggetto e complementi indiretti.
4	Saper scrivere: il riassunto, la parafrasi, il testo espositivo ed argomentativo

**COMPETENZE E CONTENUTI DISCIPLINARI COINVOLTI NELL'INSEGNAMENTO
DELL'EDUCAZIONE CIVICA**

Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica, promuovere il benessere fisico, psicologico; rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità, adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive; rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni; prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile; lettura regolamento, riflessione sul concetto di decoro, rispetto, regola; elezioni rappresentanti e elezioni politiche, sistema elettivo, democrazia rappresentativa, principali istituzioni della Repubblica Italiana, i tre poteri, luoghi delle istituzioni; riflessione su xenofobia; webinar sugli stereotipi della lingua; occupazione della scuola, riflessione sugli eventi dal 5 dicembre al 14 dicembre 2022; riflessione su circolare divieto utilizzo cellulari; genocidio (olocausto, genocidio armeni, nativi americani, Giornata del Ricordo, foibe. Holodomor Ucraina), concetto di teocrazia, censura, situazione Iran, uso dei social media; i simboli, le monete. Attività con Associazione Libera su ludopatia, mafie e legalità, video "Non ti azzardare" a cura di Libera Toscana. Collegamento con rifugiato politico del Centro Astalli; visita alla Sinagoga.

Il seguente programma è stato visionato ed accettato dagli studenti.

Firenze, 8 giugno 2023

Docente

Maria Francesca Tonini





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>
Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180
Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088
Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268