



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

PROGRAMMA SVOLTO

A.S 2022/2023

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA
INGLESE

DOCENTE: POTENZA CARMELINDA

INDIRIZZO:

SCULTURA-PITTURA CLASSE 3 SEZ: B

Impegno didattico

· Ore settimanali: 3

· Ore didattiche effettivamente svolte 94

Unità didattiche svolte:



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

Libro di testo: Literary Journeys, Concise from the Origins to the 1

Present, C. Signorelli Scuola.

The theory of literature: style, tone, plot, recurring and central themes, figures of speech, literary genre.

Unità 1: The birth of a Nation, Celtic and Roman Britain. The Oral tradition, Beowulf, the hero. plot, style, themes, text analysis
Beowulf kills Grendel the Monster

Unità 2: The Middle Ages, 1066-1485, The Normans, Wars and social Revolt. The French influence, Middle English lyrics and ballads, Mystery and morality plays. The medieval romance.

Unità 3: The Ballad, Lord Randal, plot, style, central and recurring themes.

Unità 4: The father of the english literature; Geoffrey Chaucer, The Canterbury tales. plot and features, Text analysis: The General Prologue and the Wife of Bath.

Unità 4: The Renaissance, 1458-1600. Historical social and political background. The Tudors and Stuart, The Humanism, The renaissance poetry: The Sonnet. The collection of sonnets: "Shall I compare thee to a summer day", "My mistress eyes". The birth of the Theater, William Shakespeare.





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

Unità 5: The father of the theater, the mystery around W. Shakespeare. Comedies, tragedies and historical plays. The Merchant of Venice,

2

Hamlet, Macbeth, Romeo and Juliet, Midsummer night's dream.
Text analysis, plot, recurring and central themes, the use of words.

Unità 6: The poetry, the fight between good and evil, Paradise Lost, J. Milton. The dark hero, Satan's speech. C. Marlowe, Doctor Faustus and the last scene of eternal damnation

The metaphysical poetry: John Donne, love songs. A
Valediction: forbidding mourning.

Attività e approfondimenti: Stonehenge video comprehension, video watching Hamlet ad Macbeth play. Speaking activities con libri-black cat edition-a scelta con titoli dati dalla docente.

Uscita didattica: Performance teatrale con varie opere di Shakespeare presso il Conventino caffè letterario, piazza Tasso.

Firenze, _5.06.2023

Docente Carmelinda Potenza



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>
Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180
Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088
Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268