



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

PROGRAMMA SVOLTO

A.S 2022/2023

DISCIPLINA: STORIA DELL'ARTE

DOCENTE: VALENTINA GAILLI

INDIRIZZO: ARTISTICO CLASSE 4 SEZ: A

TESTI ADOTTATI:

G. Cricco - F.P Di Teodoro, *Itinerario nell'arte*, vol. III-IV, versione arancione, Edizione Zanichelli

Impegno didattico

- Ore settimanali: 3
- Ore didattiche effettivamente svolte 86

UNITA' DIDATTICA DISCIPLINARE 1 –

Il Cinquecento - La cultura artistica del Rinascimento maturo

Michelangelo:

Basilica di San Lorenzo: Sagrestia Nuova, Tombe medicee

Giudizio Universale, Piazza del Campidoglio, Basilica di San Pietro



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

Pietà Bandini, Pietà Rondanini cfr Pietà della Basilica di San Pietro

Raffaello: Lo Sposalizio della Vergine (cfr Perugino) Madonna del cardellino
Pala Baglioni

Stanze Vaticane: programma iconografico, Scuola di Atene, Cacciata di Eliodoro dal tempio, Liberazione di San Pietro

Ritrattistica: Giulio II, Leone X Trasfigurazione

UNITA' DIDATTICA DISCIPLINARE 2 -

Il Cinquecento a Venezia

Giorgione: Pala di Castelfranco, La tempesta, Venere dormiente

Tiziano: Pala dell'Assunta, Pala Pesaro, Venere di Urbino, Paolo III Farnese con i nipoti Pietà

Correggio: Camera della Badessa Cupola del Duomo di Parma Assunzione di Maria nella Chiesa di San Giovanni Amori di Giove (Giove e io, Danae)

UNITA' DIDATTICA DISCIPLINARE 3

Verso Il Manierismo

Andrea del Sarto: Madonna delle Arpie

Il Manierismo

Pittura

Pontormo: Deposizione Visitazione

Rosso Fiorentino: Deposizione Pietà

Bronzino: Ritratto di Eleonora di Toledo con il figlio, Allegoria con Venere e Cupido

Architettura

Giulio Romano: Sala dei Giganti a Palazzo Te

Giorgio Vasari: Uffizi

Scultura

Benvenuto Cellini: Perseo (Loggia dei Lanzi)

Giambologna: Ratto della Sabina Controriforma

Architettura



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

Palladio: Basilica di Vicenza, Villa Barbaro, Villa La Rotonda, Chiesa del Redentore, Teatro Olimpico

UNITA' DIDATTICA DISCIPLINARE 4 –

Il Barocco I caratteri dell'arte barocca

Riforma classicista:

Annibale Carracci: Il mangiafagioli, Galleria di Palazzo Farnese

Naturalismo caravaggesco:

Caravaggio: Ragazzo morso da un ramarro, Bacco, Canestra di frutta, Cappella Contarelli, Cappella Cerasi, Morte della Vergine, Decollazione di San Giovanni Battista, David con la testa di Golia

Il Barocco maturo:

Gian Lorenzo Bernini: Ratto di Proserpina, David Apollo e Dafne, Ritratto di Scipione Borghese e di Costanza Bonarelli, Cappella Cornaro, Baldacchino in San Pietro, Cattedra di San Pietro, Fontana dei Quattro Fiumi, Cappella Cornaro

Pietro da Cortona: Trionfo della Divina Provvidenza

Architettura

Bernini: Colonnato di Piazza San Pietro

Francesco Borromini: San Carlo alle Quattro Fontane, Chiesa di Sant'Ivo alla Sapienza, La "Prospettiva" di Palazzo Spada

Il '600 in Europa:

Rembrandt: Lezione di anatomia del dottor Tulp, La Ronda di notte

Jan Vermeer: L'atelier del pittore, La ragazza dall'orecchino di perla

Velazquez: Ritratto di Innocenzo X, Las Meninas

UNITA' DIDATTICA DISCIPLINARE- N°5

Il Rococò - Caratteristiche generali

Architettura

Filippo Juvarra: Basilica di Superga, Palazzina di caccia di Stupinigi

Luigi Vanvitelli: Reggia di Caserta

Pittura

Giambattista Tiepolo: Decorazione della residenza di Würzburg, Sacrificio di Ifigenia





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

La camera ottica Canaletto: Il Canal Grande verso Est

Francesco Guardi: Molo con la Libreria, verso la Salute (cfr Canaletto)
Laguna vista da Murano

UNITA' DIDATTICA DISCIPLINARE- N°5

Illuminismo e Neoclassicismo

Scultura

Canova: Teseo e il Minotauro, David, Amore e Psiche, Paolina Borghese come Venere vincitrice, Le tre Grazie, Monumento funebre a Maria Cristina d'Austria

Pittura

David: Giudizio degli Orazi , La morte di Marat

Il seguente programma è stato visionato ed accettato dagli studenti.

Firenze, 13/05/2023

Docente

Valentina Gailli



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>
Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180
Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088
Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268