



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

PROGRAMMA SVOLTO

Anno Scolastico 2022 – 2023

DOCENTE CELATA STEFANIA CLASSE 4 SEZ. A

DISCIPLINA italiano

INDIRIZZO: LICEO ARTISTICO

Impegno didattico

- Ore settimanali: 4h
- Ore didattiche effettivamente svolte 125h

DATA 06/06/2023

FIRMA Stefania Celata



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>
Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180
Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088
Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

LIBRO DI TESTO IN ADOZIONE

Terrile P. Biglia e C. Terrile, *Una grande esperienza di sé*; vol. 2 e 3

- **Laboratorio di scrittura:** le competenze per scrivere, comunicare, studiare (coerenza, coesione, punteggiatura, registri espressivi, parafrasi); l'analisi del testo letterario in poesia e in prosa TIPOLOGIA A e B , esercitazioni sulle prove di simulazione dell'Esame di Stato.
- **Ludovico Ariosto**
Biografia, poetica e opere.
L'Orlando furioso: le fasi della composizione, la materia del poema, il pubblico, l'organizzazione dell'intreccio, il motivo dell'"inchiesta", la struttura del poema, spazio e tempo; struttura narrativa, lo straniamento e l'ironia, l'ironia e l'abbassamento; personaggi, lingua e metrica.
Lettura, parafrasi e analisi: *Proemio, canto I , 5, 6 e 7. La pazzia di Orlando, XXIII, 102-136.*
- **Galileo Galilei**, vita e opere.
L'elaborazione del pensiero scientifico e il metodo galileiano. Rapporto tra scienza e fede. Galileo e la prosa scientifica.
Lettura, analisi e commento de *L'abiura di Galileo Galilei*.
Il Sidereus nuncius, struttura e contenuti.
Lettura e analisi di *La scoperta dei satelliti di Giove*.
L'epistolario e le lettere copernicane: lettura e analisi di *Lettera a Benedetto Castelli*.
Dialogo sopra due massimi sistemi del mondo, tolemaico e copernicano. Genesi, struttura e destinatari. La forma e lo stile.
Lettura e analisi di *L'incredulità dell'aristotelico; Il gran navilio*
- **Il Settecento: l'età della ragione e dell'Illuminismo.**
Quadro storico-politico ed economico del Settecento in Italia e negli altri paesi europei.



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.U.FMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>
Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180
Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088
Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

La cultura del primo Settecento. Caratteristiche generali dell'Illuminismo.

L'Illuminismo in Europa . L'Illuminismo in Francia

Lo spirito enciclopedico: *L'Enciclopedia e la diffusione delle nuove idee*.

Gli intellettuali e le istituzioni culturali in Italia: le accademie, i giornali.

- **La trattatistica dell'Illuminismo francese:** la trattatistica e il romanzo.
C. L. De Montesquieu, biografia e le opere.
LETTURA E ANALISI alcuni estratti da *Lo spirito delle leggi: Le leggi e la separazione dei poteri* (pp.243-244)
J. J. Rousseau, biografia e opere.
F.M. Voltaire, biografia e opere.
LETTURA (integrale) e ANALISI del romanzo: *Candido o l'ottimismo*.
- **La trattatistica dell'Illuminismo italiano:** Regno di Napoli, Ducato di Milano
Cesare Beccaria, vita e opere.
Lettura e analisi da "Dei delitti e delle pene": *La pena di morte non è un diritto*
- **Pietro Verri, L'accademia dei Pugni e il gruppo del "Caffè**.
Biografia, pensiero e opere.
LETTURA E ANALISI: da "Osservazioni sulla tortura", *La tortura è intrinsecamente ingiusta*.
- **Carlo Goldoni**, .
La visione del mondo: Goldoni e l'Illuminismo
La riforma della commedia: confronto tra la Commedia dell'arte e quella goldoniana.
L'itinerario della commedia goldoniana, La lingua.
Lettura integrale della commedia : *La Locandiera* in particolare "Il piano di Mirandolina"
pp. 319-320.
- **Contesto storico-culturale tra Settecento e Ottocento, Caratteristiche generali del Neoclassicismo del Preromanticismo in Europa e in Italia.**
 - **Preromanticismo:** caratteri e tematiche dell'area anglosassone e dell'area germanica. Il concetto di "bello e di sublime".
 - **Il Neoclassicismo:** la ricerca del bello ideale e il culto del mondo antico
- **La poesia in Italia: Ugo Foscolo.** Vita, opere e poetica.
Le *Odi* (contenuti e stile): *A Luigia Pallavicini caduta da cavallo* e *All'amica risanata*.
I sonetti: temi e struttura e confronto.
Lettura, parafrasi, analisi formale e commento dei sonetti: *Alla sera*, *A Zacinto*, *In morte del fratello Giovanni*.



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.U.F.M.V.S.P.; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>

Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

Lettura, analisi e commento del carne *Dei sepolcri*. Composizione e stampa, la struttura e il contenuto, l'ideologia e i temi.

Lettura dei passi più significativi: vv. 1-40.

- **Il romanzo in Italia** L'epistolario, Le *Ultime lettere di Jacopo Ortis* (confronto tra il romanzo di Goethe *I dolori del giovane Werther*).

Lettura, analisi e commento: *Il sacrificio della patria nostra è consumato. Il primo incontro con Teresa. Odoardo e Jacopo. Il bacio e le illusioni. Il colloquio con Parini.*

Progetto con "Le chiavi della città": Santa Croce secondo Foscolo

L'età del Romanticismo: cenni storici e caratteristiche del Romanticismo in Europa e in Italia. Differenze tra Romanticismo e Illuminismo. Definizione e caratteri del Romanticismo europeo. Caratteri ed evoluzione del romanzo storico.

La genesi dei *Promessi Sposi*

I Promessi sposi (struttura, tempo, spazio, sistema dei personaggi, scelta degli umili, personaggi dinamici e statici, narratore, temi e rivoluzione linguistica).

EDUCAZIONE CIVICA:

Progetto con l'associazione "Libera": Gioco d'azzardo e Mafie"

Progetto con "Le chiavi della città": "Il cammino del cittadino

LEGALITA': "Riflessione e discussione sulla pena di morte e la tortura ieri e oggi".

Il seguente programma è stato visionato ed accettato dagli studenti.

Data 06/06/2023

FIRMA DOCENTE
Stefania Celata

Commentato [SC1]:



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.U.F.M.V.S.P.; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>

Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268