



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

I.I.S. ALBERTI-DANTE - FIRENZE

PROGRAMMI SVOLTI
Anno Scolastico 2022- 2023
LICEO MUSICALE

Prof. Maria Elena Romanazzi
Materia: Esecuzione e interpretazione CANTO /LMI

Classe V sez D

BERTULLI MARCO

ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE

Esercizi di respirazione e postura, focus su meccanica delle nostre acute e sul legato. Vocalizzi su tutte le vocali e vocalizzi di agilità.

Studi Concone op. 17; arie d'opera tratte dal Don Giovanni di Mozart (ruolo Leporello e Masetto) aria di Sarastro tratto dal Flauto Magico; aria da camera di Giuseppe Verdi "Non t'accostar all'urna"; studio del concertato secondo atto della Vedova Allegra di Franz Lehar.

LMI

Studio repertorio per chitarra e voce tratto da musica pop anglo americana, compresa lettura delle songs di Dowland.

Trascrizioni guidate e riarrangiamento guidato dei brani selezionati, focus sulla musica italiana cantautorale: Fabrizio De Andrè.

FIEBACH CHARLOTTE

ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE

Esercizi di respirazione e postura, focus su meccanica delle nostre acute e sul legato. Vocalizzi su tutte le vocali e vocalizzi di agilità.

Studi Blues Scatitute di Bob Stoloff; studio di brani tratti dal repertorio pop italiano e anglo americano.



Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

LMI

Studio repertorio per trio vocale tratto da diversi generi musicali, dalla musica rinascimentale alla musica pop.

MASSETTI CAMILLA

ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE

Esercizi di respirazione e postura, focus su meccanica delle nostre acute e sul passaggio di registro. Vocalizzi su tutte le vocali e vocalizzi di agilità.

Studi Blues Scatitude di Bob Stoloff; studio di brani tratti dal repertorio jazz richiesto dall'AFAM per sostenere esami di ammissione al triennio di canto Jazz. Studio di Scat e improvvisazione, trascrizione di scat tratti da standard jazz eseguiti da grandi interpreti del passato.

LMI

Studio repertorio per trio vocale tratto da diversi generi musicali, dalla musica rinascimentale alla musica pop. Studio di standard Jazz col gruppo LMI Jazz del liceo musicale.

MARTELLI GEMMA

ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE

Esercizi di respirazione e postura, focus su meccanica delle nostre acute e sul legato. Vocalizzi su tutte le vocali e vocalizzi su scala blues.

Studi Blues Scatitude di Bob Stoloff; studio di brani tratti dal repertorio pop italiano e anglo americano, repertorio bossa nova sudamericano.

LMI

Studio repertorio per trio vocale tratto da diversi generi musicali, dalla musica rinascimentale alla musica pop.

Firenze, 13 maggio 2023