

Liceo Musicale Dante – Firenze

ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE

Programma svolto a.s. 2021/2022

Classe 4E

Allievi: C.L., L.A., M.G.

Fisarmonica 2° strumento

TECNICA

Scale

- *Scale maggiori e minori.*
- *Arpeggi maggiori e minori.*
- *Hanon: Studi scelti*
- *Esercizi per l'articolazione del mantice*

Studi

- *Czerny: 35 Studi scelti dalle op. 599-849-636*
- *Metodo Berben: studi dal n.151 al n. 155.(Note doppie terze e seste legate e staccate)*
- *Visentin: 66 Studi*

Letteratura da Tasto

J.S.Bach: Minuetto in la minore Bwv Anh. 120.

Minuetto in sol minore Bwv 115.

Minuetto in sol maggiore Bwv 116

J. W. Hassler: Danza Inglese

Pozzoli: Canoni

Repertorio

E. Ettore: Frontier Concerto (Allegro)

A. Moretti: Flying carpet (Danza araba)

N.Rota: "Le manine di primavera"

L.Mozart: Burlesque

M.Milani: Danza slava

L. Mozart: Minuetto

Lettura a prima vista

Lettura estemporanea di semplici studi e pezzi di repertorio

Conoscenze teoriche

I registri della fisarmonica: simbologia

Firenze, 18/06/2022

Insegnante

Roberta Guazzini