

PROGRAMMA SVOLTO  
CLASSE IV sezione D liceo musicale  
ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE *ALBERTI-DANTE*

Anno scolastico 2021/2022

Storia dell'arte + Educazione civica

prof.ssa Laura Botteri

ARGOMENTI SVOLTI

STORIA DELL'ARTE

ARTE DELLA CONTRORIFORMA

L'Accademia dei Carracci:

Annibale Carracci

- *La bottega del macellaio*
- *Il mangiafagioli*
- *volta della Galleria Farnese*

Caravaggio

- *I bari*
- *Canestra di frutta*
- *Bacco*
- *Ragazzo con canestra di frutta*
- *Bacchino malato*
- *Storie di S. Matteo*
- *Decollazione del Battista*
- *Madonna dei Pellegrini*
- *Morte della Vergine*
- *David con la testa di Golia*

Artemisia Gentileschi

- *Giuditta e Oloferne*

Guido Reni

- *Atalanta e Ippomene*
- *Strage degli innocenti*

IL BAROCCO

I nuovi generi pittorici: paesaggio e natura morta

Gian Lorenzo Bernini architetto e scultore

- *David*
- *Apollo e Dafne*
- *L'estasi di Santa Teresa, Cappella Cornaro*
- *Cattedra, Baldacchino di San Pietro*

- *Monumento funebre di Urbano VIII Barberini*
- *Chiesa di Sant'Andrea al Quirinale*
- *Colonnato di San Pietro*

Francesco Borromini al servizio degli ordini religiosi

- *Chiesa di S. Carlo alle Quattro Fontane*
- *chiesa di S. Ivo alla Sapienza*
- *Galleria di Palazzo Spada*

Pietro da Cortona

- *Trionfo della Divina Provvidenza*

Pittura olandese: Jan Vermeer

- *Donna in azzurro che legge una lettera*
- *Ragazza con l'orecchino di perla*

Rembrandt van Rijn

- *La lezione di anatomia del dottor Tulp*
- *La ronda di notte*

Pittura spagnola: Diego Velasquez

- *Las Meninas*

IL ROCOCO'

Architettura: Il prototipo della reggia di Versailles

Filippo Juvarra

- *Palazzina di caccia di Stupinigi*

Luigi Vanvitelli

- *la reggia di Caserta*

IL NEOCLASSICISMO

Il nuovo canone di bellezza secondo Winckelmann

Il *Grand Tour*

Architettura: Giuseppe Piermarini

- *Il Teatro alla Scala*

Scultura: Antonio Canova

- *Amore e Psiche*
- *Le tre grazie*
- *Paolina Borghese*
- *Monumento funebre a Maria Cristina d'Austria*

Pittura: Jacques Louis David

- *Giuramento degli Orazi*

- *Morte di Marat*
- *Napoleone Bonaparte valica il Gran San Bernardo*

## FERMENTI PREROMANTICI

### Goya

- *La famiglia di Carlo IV*
- *Il sonno della ragione genera mostri*
- *Maja vestida, Maja desnuda*
- *3 maggio 1808: fucilazione alla Montagna del Principe Pio*
- *Saturno divora uno dei suoi figli*

### Füssli

- *Il giuramento dei tre confederati su Rutli*
- *L'incubo*
- *L'artista commosso dalle grandezze delle rovine antiche*

## IL ROMANTICISMO

### Constable

- *Studio di Nuvole*
- *Il mulino di Flatford*

### Turner

- *Luce colore, il mattino dopo il Diluvio*
- *Bufera di neve: Annibale e il suo esercito attraversano le Alpi*
- *Incendio alla Camera dei Lords e dei Comuni*

### Friedrich

- *Abbazia nel querceto*
- *Il monaco in riva al mare*
- *Viandante sul mare di nebbia*

### Gericault

- *La Zattera della Medusa*
- *L'alienata (serie dei Folli)*

### Delacroix

- *La Libertà che guida il Popolo*

### Hayez

- *Il Bacio*

## EDUCAZIONE CIVICA

- organigramma del Ministero della cultura
- il codice dei beni culturali sui principi di tutela, valorizzazione, fruizione
- associazioni ed enti privati coinvolti (FAI, TCI, Italia Nostra, fondazioni bancarie)

Firenze, 9 Giugno 2022

La docente *Laura Botteri*

Gli studenti *Gemma Martelli* *Christian Volpe*