



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE

"ALBERTI - DANTE"

VIA PUCCINOTTI 55
50129 FIRENZE
FAX 39 055 490268 / TEL 39 055 490268

Classe IV D

PROGRAMMA DI ITALIANO

Prof. Bianchi

Umanesimo

Georg Voigt *Il risorgimento dell'antichità classica* (traduzione di Diego Valbusa)

Libro primo
Capitolo primo

L'importanza storica del Petrarca
Il Petrarca umanista
L'opera del Petrearca
La ripresa del concetto latino di *Libertas*
La rivoluzione del Petrarca
La riscoperta dei concetti di *Fatum* e *Fortuna* latini
Ricerca della solitudine e distanza dal "mondo"
Riflessione sul concetto romano di *Virtus*
Ideale repubblicano e vita cortigiana
La vita dedicata allo studio
Il culto della vera amicizia

Libro secondo
Capitolo primo

Primi impulsi dati dal Petrarca
Firenze capitale dell'Umanesimo
L'importanza storica del Boccaccio
Il Boccaccio umanista
L'opera del Boccaccio
Il recupero della sete di gloria pagana
Vita filosofica e carattere del Boccaccio

Capitolo secondo

Caratteri della nobiltà fiorentina
Il “Paradiso degli Alberti” e l’accademia di S. Spirito
Luigi Marsili
L’importanza storica di Coluccio Salutati cancelliere di Firenze
Il Salutati umanista
L’opera del Salutati
L’invettiva contro Antonio Loschi
La riscoperta avventurosa dei codici antichi per l’Europa e di quelli greci da Bisanzio

Libro terzo

Capitolo primo

La “Repubblica letteraria” di Firenze
La nobiltà repubblicana e i suoi istitutori: Roberto de’ Rossi e Tommaso Parentucelli
L’importanza storica di Cosimo de’ Medici e della sua famiglia.
Emanuele Crisolora maestro di greco a Firenze
Niccolò Niccoli
Le biblioteche umanistiche italiane a Firenze, Roma e Venezia
Leonardo Bruni
L’importanza storica di Poggio Bracciolini

L’importanza storica di Leon Battista Alberti: umanista, scrittore, artista e scienziato
Sant’Antonino, Niccolò V e Pio II: santi, papi e umanisti
L’umanesimo fuori Firenze

La corte di Alfonso d’Aragona a Napoli
L’importanza storica di Lorenzo Valla
Il Valla umanista
L’opera del Valla
La rivoluzionaria forza critica del Valla

Il Concilio di Firenze
Platonismo e Aristotelismo
L’importanza storica di Giorgio Gemisto Pletone

Testi dell’Umanesimo

Petrarca - Prose (a cura di Guido Martellotti)

Invectiva contra quendam magni status hominem sed nullius scientie aut virtutis

Prosatori latini del Quattrocento (a cura di Eugenio Garin)

Coluccio Salutati

Invectiva in Antonium Luschum Vicentinum

Poggio Bracciolini

Epistolae:

- *Poggius Nicolao* (sui bagni di Baden Baden)
- *Poggius Leonardo* (sul processo a Girolamo da Praga)

Leonardo Bruni

Vita di Dante o Della vita, studi e costumi di Dante (1, 3-4)

Niccolò V

Niccolò V papa voce dell' "Enciclopedia Italiana" Treccani (1934)

Leon Battista Alberti

Leon Battista Alberti voce dell' "Enciclopedia Italiana" Treccani (1929)

De pictura o Della Pittura:

- *Prologus* (A Filippo Brunelleschi)

Enea Silvio Piccolomini (Pio II)

Pio II papa voce dell' "Enciclopedia Italiana" Treccani (1935)

Commentarii rerum memorabilium:

- Il Conclave

Sant'Antonino Pierozzi

Antonino, sant', arcivescovo di Firenze voce dell' "Enciclopedia Italiana" Treccani (1929)

Lorenzo Valla

Valla, Lorenzo voce da "Il contributo italiano alla storia del Pensiero – Filosofia (2012)

De falso credita et ementita Constantini donatione (facoltativo)

La corte di Lorenzo il Magnifico

Lorenzo de' Medici il Magnifico

Laudi:

- VI O Dio, o sommo bene, or come fai

Canti carnascialeschi

- VII Canzona di Bacco

Angelo Ambrogini il Poliziano

Stanze cominiate per la giostra del magnifico Giuliano di Pietro de' Medici

Niccolò Machiavelli

Istorie fiorentine:

- Libro VIII (Giudizio su Lorenzo)

Discorsi sopra la prima Deca di Tito Livio:

- Libro I, 1-10

La Mandragola

Ludovico Ariosto

Orlando furioso:

- Canto I
- Canto II (I parte)
- Canto IV (II parte)
- Canto V
- Canto VI (I parte)
- Canto XXIX
- Canto XXX (I parte)

Divina commedia

Purgatorio

Lettura canti I-XVI, XXI-XXII, XXIV, XXVI

Data:

12/06/2022

Firma:

Neno Bianchi