



**Istituto di Istruzione Superiore**  
**Alberti - Dante**  
**Firenze**

**Programma svolto - classe 3 sez. D**  
**A.S. 2021/2022**

1. Introduzione alla storia della memorizzazione sonora;
2. Il fonografo di L. Scott de Martenville;
3. Il fonografo di T. A. Edison;
4. Il grammofofo di E. Berliner;
5. Il disco in shellac, testina, membrana e stilo, la trasduzione meccanica;
6. Come si realizza un disco in vinile;
7. Il disco in vinile;
8. Il giradischi e il suo funzionamento;
9. La trasduzione elettroacustica del giradischi: il cantilever e la cartuccia MM;
10. Pregi e difetti del disco in vinile;
11. L'ascolto "umanizzato" contro quello "freddo";
12. Il nastro magnetico, dalle origini al multitraccia;
13. Il nastro magnetico analogico e digitale;
14. Il walkman;
15. Dalla bobina alla musicassetta;
16. Il DAT;
17. La videoregistrazione e i sistemi Betamax, VHS e Video 2000;
18. Il Compact Disc, struttura e funzionamento;
19. PIT E LAND;
20. Comparazione tra cd, dvd, hd dvd e blu ray;
21. Visione del filmato sulla realizzazione di un CD industriale;
22. La musica liquida; lo streaming audio; le piattaforme audio/video e i servizi di fruizione a pagamento;
23. Confronto tra le varie piattaforme;
24. Introduzione al Digital Audio Restoration, perché restaurare;
25. Il protocollo MIDI: cenni storici;
26. Il castello di sintetizzatori; ascolto di Keith Emerson;
27. L'interfaccia MIDI, cavi e connettori DIN;
28. La tipologia e lunghezza del messaggio MIDI;
29. Lezione conversazione: la fruizione della musica nel mondo globalizzato;
30. Il MIDI, interfaccia e utilizzo del sequencer;



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C  
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFVMV5P; e-mail: [fiis03200c@istruzione.it](mailto:fiis03200c@istruzione.it); pec: [fiis03200c@pec.istruzione.it](mailto:fiis03200c@pec.istruzione.it); sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>

Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268



**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**

31. Composizione con gli apple loop e le tracce midi;
32. Studio di registrazione: aggiungere tracce audio dal vivo con il sequencer;
33. Presentazione ed utilizzo del software Izotope RX;
34. Esempio di restauro brano audio da disco in shellac;
35. Il canto "scat" - Ella Fitzgerald;
36. Valutazione docente e percorso didattico 2021- 2022.

Il docente

Prof. Fabrizio Scaturro

Il seguente programma è stato visionato ed accettato dai seguenti alunni:

Margherita Alla

*Margherita Alla*

Eleonora Pardeo

*Eleonora Pardeo*



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C  
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: [fiis03200c@istruzione.it](mailto:fiis03200c@istruzione.it); pec: [fiis03200c@pec.istruzione.it](mailto:fiis03200c@pec.istruzione.it); sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>

Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268