

<i>F. C.</i>	sez. <i>D</i>	<i>Programma svolto</i>
--------------	---------------	--------------------------------

	A.S.	2020/21	2021/22	2022/23	2023/24	2024/25
Metodi		1 D	2 D	3 D	4 D	5 D
A. Tinacci , Metodo elementare (pagine)						
A. Tinacci , Raccolta studi (pagine)			44			
F. Demnitz , Studi elementari (pagine)			22-28			
A. Perier , Le debutant clarinetteste						
J. X. Lefèvre , Metodo per clarinetto vol. 1 (pagine)						
J. X. Lefèvre , Metodo per clarinetto vol. 2						
J. X. Lefèvre , Metodo per clarinetto vol. 3		1 - 6				
V. Gambaro , 21 Capricci		2 - 6	7			
H. Klosé , 20 Studi di genere e di meccanismo						
C. Rose , 32 Studi per clarinetto			2			
R. Kell , 17 staccato studies			2			
P. Jeanjean , 20 Études progressifs et mélodiques vol.1						
R. Stark , Die Schwierigkeiten des Clarinettspiels op.40						
V. Gambaro , 22 Studi progressivi						
H. J. Baërmann , 12 Esercizi op. 30						
E. Cavallini , 30 Capricci						
R. Stark , 24 Etüden in allen Tonarten op.49						
P. Jeanjean , Vademecum du clarinetteste						
A. Giampieri , Passi difficili e “a solo” vol. I						
A. Giampieri , Passi difficili e “a solo” vol. II						

[illegible]

	Nome		Nome	
	Do maggiore	2 ottave		
	La minore	2 ottave		
1	Fa maggiore	3 ottave	5	Reb maggiore
	Re minore	2 ottave		Sib minore
	Sol maggiore	3 ottave		Si maggiore
	Mi minore	3 ottave		Sol# minore
2	Sib maggiore	2 ottave	6	Solb maggiore
	Sol minore	3 ottave		Mib minore
	Re maggiore	2 ottave		Fa# maggiore
	Si minore	2 ottave		Re# minore
3	Mib maggiore	2 ottave	7	Dob maggiore
	Do minore	2 ottave		Lab minore
	La maggiore	2 ottave		Do# maggiore
	Fa# minore	3 ottave		La# minore
4	Lab maggiore	2 ottave		Scala cromatica
	Fa minore	3 ottave		fino al sol sovracuto
	Mi maggiore	3 ottave		
	Do# minore	2 ottave		

A. C.	sez. D	Programma svolto
-------	--------	-------------------------

	A.S.	2020/21	2021/22	2022/23	2023/24	2024/25
Metodi		1 D	2 D	3 D	4 D	5 D
A. Tinacci, Metodo elementare (pagine)						
A. Tinacci, Raccolta studi (pagine)			73			
F. Demnitz, Studi elementari (pagine)	Vari		28-29			
A. Perier, Le debutant clarinetteste						
J. X. Lefèvre, Metodo per clarinetto vol. 1 (pagine)			40-42			
J. X. Lefèvre, Metodo per clarinetto vol. 2						
J. X. Lefèvre, Metodo per clarinetto vol. 3	1-6		7-8			
V. Gambaro, 21 Capricci	1-6		7-9			
H. Klosé, 20 Studi di genere e di meccanismo			2			
C. Rose, 32 Studi per clarinetto			1-2, 4			
R. Kell, 17 staccato studies			3-4			
P. Jeanjean, 20 Études progressifs et mélodiques vol.1						
R. Stark, Die Schwierigkeiten des Clarinettspiels op.40						
V. Gambaro, 22 Studi progressivi						
H. J. Baermann, 12 Esercizi op. 30						
E. Cavallini, 30 Capricci						
R. Stark, 24 Etüden in allen Tonarten op.49						
P. Jeanjean, Vademecum du clarinetteste						
A. Giampieri, Passi difficili e “a solo” vol. I						
A. Giampieri, Passi difficili e “a solo” vol. II						

[illegible]

	Nome		Nome	
	Do maggiore	2 ottave		
	La minore	2 ottave		
1	Fa maggiore	3 ottave	5	Reb maggiore
	Re minore	2 ottave		Sib minore
	Sol maggiore	3 ottave		Si maggiore
	Mi minore	3 ottave		Sol# minore
2	Sib maggiore	2 ottave	6	Solb maggiore
	Sol minore	3 ottave		Mib minore
	Re maggiore	2 ottave		Fa# maggiore
	Si minore	2 ottave		Re# minore
3	Mib maggiore	2 ottave	7	Dob maggiore
	Do minore	2 ottave		Lab minore
	La maggiore	2 ottave		Do# maggiore
	Fa# minore	3 ottave		La# minore
4	Lab maggiore	2 ottave		Scala cromatica
	Fa minore	3 ottave		fino al sol sovracuto
	Mi maggiore	3 ottave		
	Do# minore	2 ottave		

<i>L. F.</i>	sez. <i>D</i>	Programma svolto
--------------	---------------	-------------------------

A.S.	2020/21	2021/22	2022/23	2023/24	2024/25
Metodi	1 D	2 D	3 D	4 D	5 D
A. Tinacci, Metodo elementare (pagine)					
A. Tinacci, Raccolta studi (pagine)					
F. Demnitz, Studi elementari (pagine)					
A. Perier, Le debutant clarinettiste					
J. X. Lefèvre, Metodo per clarinetto vol. 1 (pagine)					
J. X. Lefèvre, Metodo per clarinetto vol. 2					
J. X. Lefèvre, Metodo per clarinetto vol. 3					
V. Gambaro, 21 Capricci					
H. Klosé, 20 Studi di genere e di meccanismo	tutto				
C. Rose, 32 Studi per clarinetto					
R. Kell, 17 staccato studies					
P. Jeanjean, 20 Études progressifs et mélodiques vol.1	1 - 9	10-20			
R. Stark, Die Schwierigkeiten des Clarinettspiels op.40	tutto				
V. Gambaro, 22 Studi progressivi					
H. J. Baërmann, 12 Esercizi op. 30	1 - 2	3-5			
E. Cavallini, 30 Capricci	1 - 3	4-8			
R. Stark, 24 Etüden in allen Tonarten op.49	1 - 3	4, 6			
P. Jeanjean, Vademecum du clarinettiste					
A. Giampieri, Passi difficili e “a solo” vol. I					
A. Giampieri, Passi difficili e “a solo” vol. II					

[illegible]

Nome		Nome	
	Do maggiore	2 ottave	
	La minore	2 ottave	
1	Fa maggiore	3 ottave	5 Reb maggiore
	Re minore	2 ottave	Sib minore
	Sol maggiore	3 ottave	Si maggiore
	Mi minore	3 ottave	Sol# minore
2	Sib maggiore	2 ottave	6 Solb maggiore
	Sol minore	3 ottave	Mib minore
	Re maggiore	2 ottave	Fa# maggiore
	Si minore	2 ottave	Re# minore
3	Mib maggiore	2 ottave	7 Dob maggiore
	Do minore	2 ottave	Lab minore
	La maggiore	2 ottave	Do# maggiore
	Fa# minore	3 ottave	La# minore
4	Lab maggiore	2 ottave	Scala cromatica
	Fa minore	3 ottave	fino al sol sovracuto
	Mi maggiore	3 ottave	
	Do# minore	2 ottave	