



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE INDIVIDUALE

Anno Scolastico 2021 - 2022

Classe: II Sez: D

DOCENTE: Umberto Cerini

DISCIPLINA: TAC

INDIRIZZO: musicale

Firenze, 16 giugno 2022

Firma





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

- documenti normativi: *art. 26 e 29 CCNL 2006-2009; DM 139/07; D.P.R.15.03.2010 n. 87/88/89; D.M. 9/2010;*
- documenti curati dalla scuola: PTOF - Patto di corresponsabilità - Delibere del C.d.D. - Verbali Dipartimenti - Verbali e indicazioni del C.d.C - Bisogni recepiti da studenti, famiglie e territorio.

A. Analisi della situazione iniziale della classe (*Composizione, situazione di partenza, eventuale test di ingresso*)

Classe di buon livello, senza particolari fragilità.

12	Studenti con preparazione di livello medio/alto
6	Studenti con preparazione sufficiente
	Studenti con preparazione insufficiente
	Studenti con preparazione gravemente insufficiente

B. FINALITÀ GENERALI DELLA DISCIPLINA

B1. COMPETENZE-CHIAVE E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Per quanto riguarda le competenze-chiave per l'apprendimento permanente e gli obiettivi di apprendimento, nonché per le competenze, abilità e conoscenze disciplinari, i criteri e griglie di valutazione il sottoscritto docente dichiara di attenersi a quanto indicato nella Programmazione di Dipartimento.



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>

Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268



B2. UNITÀ DI APPRENDIMENTO E PROGETTI

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Unità	Contenuti	Tempi
1	<p>SOLFEGGIO – Ripasso gruppi irregolari. Terzine, sestine, quartine, duine. Cambi di tempo.</p> <p>Completato Il Nuovo Pozzoli 1 (solfeggi parlati)</p> <p>Solfeggi cantati di facile difficoltà.</p> <p>Solfeggi cantati composti dagli studenti.</p> <p>Dettato melodico (facile difficoltà)</p> <p>Setticlavio: Chiavi di Contralto e Mezzosoprano</p>	
2	<p>ARMONIA</p> <p>Accordi in I rivolto. Armonizzazione basso e melodia.</p> <p>Uso VII 6 e II 6</p> <p>Uso Accordi in II rivolto. Diverse tipologie di II rivolto.</p> <p>Armonizzazione bassi e canti con accordi in I e II riv.</p> <p>Cadenze. Armonizzazione frammenti cadenzali tipici.</p> <p>Concetto risoluzione eccezionale sensibile.</p>	





	<p>Accordo di Settima di Dominante, in stato fondamentale e in rivolto.</p> <p>Accordo di Sesta aggiunta.</p> <p>Concetto di gruppo tonale, e loro ampliamento.</p> <p>Regola dell'ottava.</p> <p>Particolari tipologie di II rivolto.</p> <p>Sesta napoletana (ampliamento gruppo della sottodominante).</p> <p>Progressioni. Utilizzo progressioni non modulanti, con accenni all'imitazione. Regole armonizzazione progressioni.</p>	
3	<p>ANALISI</p> <p>Ripasso e conclusione parte teorica (periodi, frasi, semifrasi, incisi, estensioni, contrazioni, elisioni, ecc... Vedi Dionisi Appunti di Analisi formale).</p> <p>Forme bipartite: la Suite. Lavori di analisi svolti dai ragazzi (musiche di Bach, Zipoli, Marchand).</p> <p>Analisi forme tripartite: Romanza senza parole.</p> <p>Analisi lavori di Mendelssohn e Beethoven</p> <p>Analisi armonica: concetto di modulazione e tonicizzazione (accenni)</p>	





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

Lavori degli studenti su forme del repertorio antico: passacaglia e ciaccona, sonata a tre, concerto grosso.





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

B3. ATTIVITÀ DI RECUPERO E SOSTEGNO

Attività svolta da altro docente

B5. COMPETENZE E/O CONTENUTI DISCIPLINARI COINVOLTI NELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA

In effetti sulla questione del Sabato non ci avevamo riflettuto. Domani mattina facciamo il punto e cerchiamo di trovare una soluzione che ci consenta di lavorare con tranquillità senza penalizzare i ragazzi

C. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

C1. Obiettivi Educativi

X	Creazione del gruppo classe
X	Acquisizione delle capacità di socializzazione
X	Acquisizione delle capacità di collaborazione interpersonale
X	Sviluppo dell'atteggiamento di rispetto della persona e delle opinioni altrui
X	Motivazione allo studio

C2. Obiettivi Trasversali:

- Comprensione del testo
- Potenziamento ed arricchimento delle capacità espressive
- Potenziamento e sviluppo delle capacità logiche
- Acquisizione di una sufficiente autonomia nello studio
- Rielaborazione dei contenuti
- Acquisizione di capacità di trasferimento dei contenuti appresi in contesto interdisciplinare



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>

Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268



Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

- Acquisizione di strumenti di chiara comunicazione verbale, scritta e grafica
- Acquisizione del lessico specifico delle discipline

D. METODOLOGIE

x	Lezione frontale
x	Lezione interattiva <i>(discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive)</i>
x	Lezione multimediale <i>(utilizzo della LIM, di PPT, di audio video)</i>
x	Cooperative learning <i>(lavoro collettivo guidato o autonomo)</i>
	Utilizzo di Google Meet per comunicare in videoconferenza, effettuare supporto a singoli o gruppi, oppure per effettuare lezioni in diretta all'intero gruppo classe.
	Utilizzo di Google Meet per lezioni di strumento individuali, o gruppi di musica d'insieme (LMI).
	Utilizzo di Classroom per caricare registrazioni audio/video (anche di performance vocali/strumentali), a integrazione e a supporto della lezione in videoconferenza.
	Altro:





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

E. STRUMENTI DI LAVORO

E1. LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE

T.Dubois – Trattato di Armonia

Il nuovo Pozzoli n.1 e n.2

Dionisi – Appunti di analisi formale

E2. SUSSIDI INFORMATICI, AUDIOVISIVI, LABORATORIALI

X	Libri di testo
X	Altri libri
X	Dispense, schemi
	Videoproiettore/LIM
X	Videolezioni
	Software didattici
	Materiali per laboratori
	Strumenti Audiovisivi
X	Restituzione elaborati tramite email, registro elettronico, Google Classroom
	Lezioni registrate (RAI Scuola, Treccani etc.)
	Documentari
X	Filmati
X	Materiali prodotti dall'insegnante
X	Youtube
X	Mappe concettuali



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>

Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268



Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

F. VERIFICA E VALUTAZIONE

F1. STRUMENTI PER LA VERIFICA

x	Analisi del testo	x	Prova semistrutturata
	Elaborati scritti di varie tipologie (saggi brevi, testi argomentativi, temi storici...)	x	Prova strutturata
	Quiz in diretta con Google Moduli	x	Risoluzione di problemi
	Compito in diretta: Google Meet + lavori del corso		Prova grafica / pratica
	Simulazione colloquio		Elaborati progettuali in forma grafico/pittorica, grafico/pratica, pratica
	Test a risposta aperta	x	Interrogazione
	Esposizione autonoma di argomenti a seguito di attività di ricerca personale o approfondimenti.		Presentazioni (ppt, Prezi, etc...)
	Test /Compiti a tempo su piattaforma Google Classroom.		Altro _____
	File audio/video con registrazione della performance.		Altro _____

G. VALUTAZIONE



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>

Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268



Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

G1. FATTORI CHE CONCORRONO ALLA VALUTAZIONE DI FINE PERIODO

Livello individuale di acquisizione di conoscenze
Livello individuale di acquisizione di abilità e competenze
Progressi registrati nel corso dell'anno
Interesse
Livello di autonomia raggiunto
Partecipazione all'attività didattica

G2. DEFINIZIONE NUMERO PROVE E TIPOLOGIA VALUTAZIONI PERIODICHE

Si segue quanto deliberato dal Collegio Docenti 14 settembre 2021 con Delibera n. 3.
Per le discipline che prevedono una valutazione separata per le prove scritte e per le prove orali, il numero delle prove scritte deve essere:

Disciplina	Numero verifiche scritte per quadrimestre	Discipline con voto scritto e orale nello scrutinio del Primo Quadrimestre
ITALIANO	3	ITALIANO
INGLESE	2	LATINO
LATINO	3	GRECO
GRECO	3	TAC
TAC	2 nel primo quadrimestre per le classi prime 3 per tutte le altre classi	
MATEMATICA	3 solo nelle classi con potenziamento 2 per tutte le altre classi	





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

Il numero delle prove orali, grafiche e pratiche per tutte le discipline deve essere almeno di 2, opportunamente distanziate ed eventualmente integrate anche da esercitazioni scritte.

G3. PROVE COMUNI

Si fa riferimento al relativo verbale di programmazione dipartimentale.

Firenze, 16 giugno 2022

Firma



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>

Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268