

I.I.S. “ALBERTI-DANTE” - FIRENZE

ANNO SCOLASTICO 2021/2022

INDIRIZZO : LICEO MUSICALE

DISCIPLINA : ESECUZIONE ed INTERPRETAZIONE (PIANOFORTE 1° STRUMENTO)

DOCENTE : MARIA TERESA VALASTRO

PROGRAMMA SVOLTO G. O. (Classe 2^C)

In carattere “neretto” il programma svolto nell’a.s. 2021/2022.

- **Esercizi di tecnica tratti da Hanon – Il Pianista Virtuoso : esercizi dal n. 1 al n. 30**
- **Scale : Scale maggiori e minori armoniche e melodiche con i diesis e con i bemolli per moto parallelo e moto contrario a 4 ottave**
- **Arpeggi maggiori e minori per moto parallelo e moto contrario a 3 ottave**
- **Studi tratti da : Czerny op. 599 (“Il Primo Maestro”), Duvernoy op. 120, Czerny op. 636, Heller op. 47, Pozzoli – studi di facile meccanismo**

REPERTORIO :

J.S. Bach : dai “Libro di Anna Magdalena” :

- Minuetto in sol min.
- Marcia in re magg.
- Minuetto in sol min.
- **Preludio in re min. BWV 926 dal “Klavierbuchlein für W.F. Bach”**
- **Preludio in re min. BWV 935 dai “6 Piccoli Preludi”**
- **Invenzione a 2 voci n. 4 BWV 775**

M. Clementi : Sonatina op. 36 n. 3 :

- **Spiritoso**
- **Un poco Adagio**
- **Allegro**

R. Schumann : dall’ “Album per la Gioventù” op. 68 :

- Melodia
- Siciliana
- Piccolo Studio
- Primo Dolore

F. CHOPIN : Mazurka op. 7 n. 2 in la min.

E. SATIE : Premiere Gymnopedie in re magg.

Esercitazioni di Lettura a prima vista

Argomento di Educazione Civica : storia dell’insegnamento della Musica e dello Strumento Musicale nella Scuola Italiana.

Maria Teresa Valastro

I.I.S. "ALBERTI-DANTE" - FIRENZE

ANNO SCOLASTICO 2021/2022

INDIRIZZO : LICEO MUSICALE

DISCIPLINA : ESECUZIONE ed INTERPRETAZIONE (PIANOFORTE 1° STRUMENTO)

DOCENTE : MARIA TERESA VALASTRO

PROGRAMMA SVOLTO S. A. (Classe 2^C)

In carattere "neretto" il programma svolto nell'a.s. 2021/2022.

- **Improvvisazioni personali su melodia data**
- **Canzoni dei maggiori cantautori della Musica Leggera italiana, in particolare brani di : Fabrizio De Andrè, Lucio Dalla, Fiorella Mannoia, Francesco Guccini, Francesco De Gregori, Rino Gaetano, Renato Zero**
- **Improvvisazioni su melodie famose di Musica Classica, in particolare brani di : W.A. Mozart, L.V. Beethoven, J. Brahms, G. Verdi**

Studi tratti da Czerny op. 636 e Heller op. 46

J.S. Bach :

- **Musetta in re magg. dal "Libro di Anna Magdalena"**
- **Musetta dalla Gavotta della Suite Inglese in sol min. BWV 808**
- **Preludio in do min. BWV 999**
- **Invenzione a 2 voci n. 8 BWV 779**

F. Khulau : dalla Sonatina op. 20 n. 1 :

- **Allegro**
- **Andante**

F. Khulau : Sonatina op. 55 n. 1

- **Allegro**
- **Vivace**

W.A. Mozart : Allegro dalla Sonata n. 16 in do magg. KV 545

F. Schubert: Momento Musicale op. 94 n. 3 in fa min.

Y. Tiersen : Valzer di Amelie

Improvvisazioni di accompagnamento pianistico : G. F. Haendel : Passacaglia

MEDLEY – CANTAUTORI e CANTAUTRICI ITALIANI :

- **F. De Andre' : “La guerra di Piero”**
- **F. De Gregori : “Generale”**
- **L. Dalla : “Caruso”**
- **V. Rossi : “Un senso”**
- **Zucchero : “Guantanamo”**
- **Jovanotti : “Per te”**
- **Giorgia : “Gocce di memoria”**
- **F. Mannoia : “Come si cambia”**
- **G. Nannini : “Sei nell'anima”**
- **Elisa : “L'anima vola”**
- **C. Caselli : “Il volto della vita”**

Mameli-Novaro : Il Canto degli Italiani (Inno di Mameli) : per l'attività di Educazione Civica

Maria Teresa Valastro

I.I.S. “ALBERTI-DANTE” - FIRENZE

ANNO SCOLASTICO 2021/2022

INDIRIZZO : LICEO MUSICALE

DISCIPLINA : ESECUZIONE ed INTERPRETAZIONE (PIANOFORTE 2° STRUMENTO)

DOCENTE : MARIA TERESA VALASTRO

PROGRAMMA SVOLTO dall'ALUNNA CIANCIULLI MARIE (Classe 2^C) (PDP)

In carattere “neretto” il programma svolto dalla studentessa nell'a.s. 2021/2022.

- Esercizi di impostazione alla tastiera;
- Esercizi di tecnica di caduta libera in tutte le posizioni;
- Esercizi di tecnica di ginnastica delle dita in tutte le posizioni;
- **Esercizi tratti dal metodo Beyer – “Scuola preparatoria del Pianoforte**
- Canon (avvio alla Polifonia) tratti dal metodo Pozzoli – “50 piccoli Canon” : dal n. 1 al n. 15;
- **Studi tratti da Czerny – “Il mio primo maestro” e op. 849**
- **Avviamento allo studio delle Scale**

REPERTORIO :

D. Kabalevsky : dai 24 Piccoli Pezzi op. 39 :

- Canzone
- Polka
- Girovagando
- Ninna Nanna
- Scherzino
- Sinistra e Destra
- Marcia
- Gioco

J.S. Bach :

- Preludio n. 1 BWV 846 dal 1° volume del “Clavicembalo ben temperato”
- **Preludio in do min. BWV 999**
- **Minuetto in sol magg. dal “Libro di Anna Magdalena”**

A.Diabelli : Minuetto con trio

M. Clementi : Adagio dalla Sonatina op. 36 n. 3

R. Schumann : da “Album per la Gioventù” op.68 :

- **Cavaliere Selvaggio**
- **Primo Dolore**
- **Piccolo Studio**
- **La canzone del mietitore**

B. Bartok : dal 1° volume del “Mikrokosmos” :

- Pastorale
- Cambio di posizione
- Domanda e risposta
- Note puntate
- Ripetizione

I. Stravinskij : da “Les Cinque Doights” :

- Moderato

Esercitazioni di lettura a prima vista

Maria Teresa Valastro

I.I.S. "ALBERTI-DANTE" - FIRENZE

ANNO SCOLASTICO 2021/2022

INDIRIZZO : LICEO MUSICALE

DISCIPLINA : ESECUZIONE ed INTERPRETAZIONE (PIANOFORTE 2° STRUMENTO)

DOCENTE : MARIA TERESA VALASTRO

PROGRAMMA SVOLTO dall'ALUNNA MONETTI SABRINA (Classe 2^C)

In carattere "neretto" il programma svolto dalla studentessa nell'a.s. 2021/2022.

- Esercizi di impostazione alla tastiera;
- Esercizi di tecnica di caduta libera in tutte le posizioni;
- Esercizi di tecnica di ginnastica delle dita in tutte le posizioni;
- **Esercizi tratti dal metodo Beyer – "Scuola preparatoria del Pianoforte"**
- Canoni (avvio alla Polifonia) tratti dal metodo Pozzoli – "50 piccoli Canoni" : dal n. 1 al n. 15;
- **Studi tratti da Czerny – "Il mio primo maestro"**
- **Avviamento allo studio delle Scale**

REPERTORIO :

D. Kabalevsky : dai 24 Piccoli Pezzi op. 39 :

- Canzone
- Polka
- Girovagando
- Ninna Nanna
- Scherzino
- Sinistra e Destra
- Marcia
- Gioco

J.S. Bach :

- Corale "Shaff's mit mir" dal "Libro di Anna Magdalena"
- **Minuetto in sol min. dal "Libro di Anna Magdalena"**

W.A. Mozart : Minuetto in fa magg.

A. Diabelli : Allegretto op.125 n. 10 in do magg

B. Bartok : dal 1° volume del "Mikrokosmos" :

- Ritmo sincopato
- Mani alternate
- Movimento parallelo
- Movimento a riflesso

F. Chopin : Valzer in la min. dai “Pezzi Sconosciuti”

P.I. Ciaikovskij : da “Album per la Gioventu” op. 39 :

- **“La bambola malata”**

I. Stravinskij : da “Les Cinque Doights” :

- **Andantino**

Esercitazioni di lettura a prima vista

Maria Teresa Valastro

I.I.S. "ALBERTI-DANTE" - FIRENZE

ANNO SCOLASTICO 2021/2022

INDIRIZZO : LICEO MUSICALE

DISCIPLINA : ESECUZIONE ed INTERPRETAZIONE (PIANOFORTE 2° STRUMENTO)

DOCENTE : MARIA TERESA VALASTRO

PROGRAMMA SVOLTO dall'ALUNNO ZHALMANN ERNESTO (Classe 2^C)

In carattere "neretto" il programma svolto dallo studente nell'a.s. 2021/2022.

- Esercizi di impostazione alla tastiera;
- Esercizi di tecnica di caduta libera in tutte le posizioni;
- Esercizi di tecnica di ginnastica delle dita in tutte le posizioni;
- **Esercizi tratti dal metodo Beyer – "Scuola preparatoria del Pianoforte**
- Canoni (avvio alla Polifonia) tratti dal metodo Pozzoli – "50 piccoli Canoni" : dal n. 1 al n. 15;
- **Studi tratti da Czerny – "Il mio primo maestro" e op. 849; Pozzoli : studi di facile meccanismo;**
- **Avviamento allo studio delle Scale**

REPERTORIO :

D. Kabalevsky : dai 24 Piccoli Pezzi op. 39 :

- Canzone
- Polka
- Girovagando
- Ninna Nanna
- Danza
- Triste Storia
- Danza Popolare

J.S. Bach :

- Minuetto in sol magg. dal "Libro di Anna Magdalena"
- **Polacca in sol min.**
- **Minuetto in do min.**

R. Schumann : dall'Album per la Gioventù op. 68 :

- **Melodia**
- **Corale**
- **Marcia dei Soldati**
- **Siciliana**
- **Contadino allegro che torna dal lavoro**
- **Canto di primavera**

P.I. Ciaikovskij : dall'Album per la Gioventù op. 39 :

- **Marcia dei Soldati**

B. Bartok : dal 1° volume del “Mikrokosmos” :

- Imitazione ed inversione
- In modo dorico

I. Stravinskij : da “Les Cinque Doights” :

- Allegro

C. Corea : Children’s Song n. 5

Esercitazioni di lettura a prima vista

Improvvisazioni

Esercitazioni di trasporto di melodie a toni vicini

Maria Teresa Valastro