

Programma di Corno I Strumento svolto dalla classe IIC del Liceo Musicale "Alberti-Dante"

FIRENZE

a.s. 2021/22

Scuola di Corno del Maestro G.Viscomi

F.Bartolini: Metodo per Corno Studi nn.100, 101;

G.Kopprasch: Metodo per Corno basso n.6 Vol.I: Studi da n.14 a n.28;

O.Franz: Metodo per Corno studi sulle diteggiature da n.1 a n.8;

F.Strauss: Metodo per Corno naturale Parte I studi da n.1 a n.36;

Principi costruttivi del Corno; Organologia del Corno; Nozioni Storiche approfondite; Origini; Principali Trasformazioni; "Evoluzioni Tecnologiche" e relativi risvolti esecutivi.; Storia del Corno; Trilli di labbro; Suoni Armonici e fondamentali della Tecnica del Corno a Mano; Esercizi con Corno naturale d'epoca;

Scale e Arpeggi in tutti i toni;

Trasporti: In Es/E/D/C/G;

F.Strauss: Notturmo op.7 per Corno e Pianoforte;

W.A.Mozart: Concerti a Corno e Orchestra in Es K417, K447;

Firenze, 18/VI/2022

Docente

GIUSEPPE VISCOMI