

Riepilogo Attività Registro di Classe

Classe: 1D LICEO MUSICALE BIENNIO LICEO
CLASSICO E MUSICALE STATALE (LI13)

Anno: 2021/2022

Docente: ODORI SERGIO

Materia: ESECUZIONE INTERPRETAZIONE. 1^
strum. percussioni

Data	Ora	Attività svolta	Compiti Assegnati
15/09/2021	6	S.: Impostazione di base sul Tamburo; Tecnica delle Bacchette.	
20/09/2021	6	N.: Impostazione di base della tecnica delle bacchette sul Tamburo rullante. Stone Stick Control es. 1-5; Campioni es. 34	N.: Impostazione di base della tecnica delle bacchette sul Tamburo rullante. Stone Stick Control es. 1-5; Campioni es. 34 (Assegnati per il 22/09/2021)
22/09/2021	6	N.: Stick Control pag.5 es.1-23; Campioni es. 34 primi 6 righi.	N.: Stick Control pag.5 es.1-23; Campioni es. 34 primi 6 righi. (Assegnati per il 27/09/2021)
27/09/2021	6	Tecnica del controllo delle bacchette e del rimbalzo sul tamburo. Stick Control fino al single beat combinato 48; Campioni studio n.34 completo	Tecnica del controllo delle bacchette e del rimbalzo sul tamburo. Stick Control fino al single beat combinato 48; Campioni studio n.34 completo (Assegnati per il 29/09/2021)
29/09/2021	6	Tecnica del controllo delle bacchette e del rimbalzo sul tamburo. Stick Control fino al single beat combinato 48; Campioni studio n.34 completo	Tecnica del controllo delle bacchette e del rimbalzo sul tamburo. Stick Control fino al single beat combinato 48; Campioni studio n.34 completo; lettura n.35 (Assegnati per il 04/10/2021)
04/10/2021	6	Tecnica del controllo delle bacchette e del rimbalzo sul tamburo. Stick Control fino al single beat combinato 48; Campioni studio n.34 completo; lettura n.35	Tecnica del controllo delle bacchette e del rimbalzo sul tamburo. Stick Control fino al single beat combinato 48; Campioni studio n.35 (Assegnati per il 06/10/2021)
06/10/2021	6	Tamburo: Vic Firth lesson 14, 15 e 16; Stick Control pag.6	Tamburo: Vic Firth lesson 14, 15 e 16; Stick Control pag.6; Campioni studio n.35 (Assegnati per il 11/10/2021)
18/10/2021	6	Tamburo: Stick Control single beat combination 1-48; Vic Firth Lesson 14, 15 e 16. con sticking R/L; Campioni studio n.35	Tamburo: Stick Control single beat combination 1-48; Vic Firth Lesson 14, 15 e 16. con sticking R/L; Campioni studio n.35 (Assegnati per il 25/10/2021)
25/10/2021	6	Tamburo: Stick Control single beat combination 1-48; Vic Firth Lesson 14, 15 e 16. con sticking R/L; Campioni studio n.35	VERIFICA: Tamburo: Stick Control single beat combination 1-48; Vic Firth Lesson 14, 15 e 16. con sticking R/L; Campioni studio n.35 (Assegnati per il 25/10/2021) (Assegnati per il 03/11/2021)
27/10/2021	6	Tamburo: Stick Control single beat combination 1-48; Vic Firth Lesson 14, 15 e 16. con sticking R/L; Campioni studio n.35	
03/11/2021	6	VERIFICA: Tamburo: Stick Control single beat combination 1-48; Vic Firth Lesson 14, 15 e 16. con sticking R/L; Campioni studio n.35	Tamburo: Stick Control single beat combination 1-72; Libro "tamburo rullante" tecnica e studi sulle figure ritmiche di sedicesimi da pag.40 a pag.48 (Assegnati per il 08/11/2021)
08/11/2021	6	Tamburo: Stick Control single beat combination 1-72; Libro "tamburo rullante" tecnica e studi sulle figure ritmiche di sedicesimi da pag.40 a pag.48	Tamburo: Stick Control single beat combination 1-72; Libro "tamburo rullante" tecnica e studi sulle figure ritmiche di sedicesimi da pag.40 a pag.48 (Assegnati per il 10/11/2021)
15/11/2021	6	Tamburo: Stick Control single beat combination 1-72; Libro "tamburo rullante" tecnica e studi sulle figure ritmiche di sedicesimi da pag.40 a pag.48	Tamburo: Stick Control single beat combination 1-72; pag. 8 e 9 Triplets; Libro "tamburo rullante" tecnica e studi sulle figure ritmiche di sedicesimi da pag.44 a pag.48 con es. 21, 22 e 23. (Assegnati per il 22/11/2021)
17/11/2021	6	Tamburo: Stick Control single beat combination 1-72; pag. 8 e 9 Triplets; Libro "tamburo rullante" tecnica e studi sulle figure ritmiche di sedicesimi da pag.44 a pag.48 con es. 21, 22 e 23.	Tamburo: Stick Control single beat combination 1-72; pag. 8 e 9 Triplets; Libro "tamburo rullante" tecnica e studi sulle figure ritmiche di sedicesimi da pag.44 a pag.48 con es. 21 con dinamiche, 22 e 23 da 60 a 100 bpm. (Assegnati per il 22/11/2021)
22/11/2021	6	Tamburo: Stick Control single beat combination 1-72; pag. 8 e 9 Triplets; Libro "tamburo rullante" tecnica e studi sulle figure ritmiche di sedicesimi da pag.44 a pag.48 con es. 21 con dinamiche, 22 e 23 da 60 a 100 bpm.	Tamburo: Stick Control single beat combination pag. 8 e 9 Triplets; Libro "tamburo rullante" tecnica e studi sulle figure ritmiche di sedicesimi da pag.44 a pag.48 con es. 18 con dinamiche, 22 e 23 da 60 a 100 bpm. (Assegnati per il 24/11/2021)
24/11/2021	6	Tamburo: Stick Control single beat combination pag. 8 e 9 Triplets; Libro "tamburo rullante" tecnica e studi sulle figure ritmiche di sedicesimi da pag.44 a pag.48 con es. 18, 19, 20, 21, 22 e 23 con dinamiche da 60 a 100 bpm.	Tamburo: Stick Control single beat combination pag. 8 e 9 Triplets; Libro "tamburo rullante" tecnica e studi sulle figure ritmiche di sedicesimi da pag.44 a pag.48 con es. 18, 19, 20, 21, 22 e 23 con dinamiche da 60 a 100 bpm. Xilofono: impostazione del gripp delle bacchette sulle tastiere e esecuzione scala di DO. (Assegnati per il 29/11/2021)

Riepilogo Attività Registro di Classe

Classe: 1D LICEO MUSICALE BIENNIO LICEO
CLASSICO E MUSICALE STATALE (LI13)

Anno: 2021/2022

Docente: ODORI SERGIO

Materia: ESECUZIONE INTERPRETAZIONE. 1^
strum. percussioni

Data	Ora	Attività svolta	Compiti Assegnati
29/11/2021	6	Tamburo: Stick Control single beat combination pag. 8 e 9 Triplets; Libro "tamburo rullante" tecnica e studi sulle figure ritmiche di sedicesimi da pag.44 a pag.48 con es. 18, 19, 20, 21, 22 e 23 con dinamiche da 60 a 100 bpm. Xilofono: impostazione del gripp delle bacchette sulle tastiere e esecuzione scala di DO.	Tamburo: Stick Control single beat combination pag. 8 e 9 Triplets; Libro "tamburo rullante" da pag.44 a pag.53 con es. 18-25 con dinamiche da 60 a 100 bpm. Xilofono: Whaley impostazione del gripp delle bacchette sulle tastiere e esecuzione scala di DO Reading 1 e 2. (Assegnati per il 13/12/2021)
13/12/2021	6	Tamburo: Stick Control single beat combination pag. 8 e 9 Triplets; Libro "tamburo rullante" da pag.44 a pag.53 es. 18-25 con dinamiche da 60 a 100 bpm. Xilofono: Whaley impostazione del gripp delle bacchette sulle tastiere e esecuzione scala di DO Reading 1 e 2.	Tamburo: Stick Control single beat combination pag. 8 e 9 Triplets; Libro "tamburo rullante" da pag.44 a pag.53 es. 18-25 con dinamiche da 60 a 100 bpm. Xilofono: Whaley impostazione del gripp delle bacchette sulle tastiere e esecuzione scala di DO Reading 1 e 2. (Assegnati per il 15/12/2021)
15/12/2021	6	Xilofono: Whaley impostazione del gripp delle bacchette sulle tastiere e esecuzione scala di DO Reading 1 e 2.	VERIFICA: Tamburo: Stick Control single beat combination pag. 8 e 9 Triplets; Libro "tamburo rullante" da pag.44 a pag.53 es. 18-25 con dinamiche da 60 a 100 bpm. Xilofono: Whaley impostazione del gripp delle bacchette sulle tastiere e esecuzione scala di DO Reading 1 e 2. (Assegnati per il 22/12/2021)
20/12/2021	6	VERIFICA: Tamburo: Stick Control single beat combination pag. 8 e 9 Triplets; Libro "tamburo rullante" da pag.44 a pag.53 es. 19, (uno a scelta tra il 20, 21, 22 e 23) 24-25 con dinamiche da 60 a 100 bpm.	Tamburo: Stick Control single beat combination pag. 8 e 9 Triplets; Libro "tamburo rullante" da pag. 50 a 62 studi dal 24 al 31 (mani alternate D/S e sotto tempo, con dinamiche). Xilofono: Whaley C maggiore. (Assegnati per il 10/01/2022)
12/01/2022	6	Tamburo: Stick Control single beat combination da pag. 8 a 11; Libro "tamburo rullante" da pag. 50 a 62 studi dal 26 al 31 (mani alternate D/S e sotto tempo, con dinamiche). Xilofono: Whaley C maggiore Reading Studies n.1 e 2.	Tamburo: Stick Control single beat combination da pag. 8 a 11; Libro "tamburo rullante" da pag. 50 a 62 studi dal 26 al 31 (mani alternate D/S e sotto tempo, con dinamiche). Xilofono: Whaley C maggiore Reading Studies n.1 e 2. Caricamento video su Classroom (Assegnati per il 17/01/2022)
19/01/2022	6	Tamburo: Stick Control single beat combination da pag. 8 a 11; Libro "tamburo rullante" da pag. 50 a 62 studi dal 26 al 31 (mani alternate D/S e sotto tempo, con dinamiche). Xilofono: Whaley C maggiore Reading Studies n.1 e 2.	Tamburo: Stick Control single beat combination da pag. 8 a 11; Libro "tamburo rullante" studi dal 27 e 28 con dinamiche e lettura del 29 (mani alternate D/S e sotto tempo, con dinamiche). Terzine da pag 63. Xilofono: Whaley C maggiore Reading Studies n.2 (Assegnati per il 24/01/2022)
24/01/2022	6	Tamburo: Stick Control single beat combination da pag. 8 a 11; Libro "tamburo rullante" studi dal 27 e 28 con dinamiche e lettura del 29 (mani alternate D/S e sotto tempo, con dinamiche). Terzine da pag 63. Xilofono: Whaley C maggiore Reading Studies n.2	Tamburo: Stick Control single beat combination da pag. 8 a 11; Libro "tamburo rullante" studi dal 27 e 28 con dinamiche e lettura del 29 (mani alternate D/S e sotto tempo, con dinamiche). Terzine da pag 63. Xilofono: Whaley C maggiore Reading Studies n.2 (Assegnati per il 26/01/2022)
31/01/2022	6	Tamburo: Stick Control single beat combination da pag. 8 a 11; Libro "tamburo rullante" studi dal 27 e 28 con dinamiche e lettura del 29 (mani alternate D/S e sotto tempo, con dinamiche). Terzine da pag 63. Xilofono: Whaley C maggiore Reading Studies n.2	
02/02/2022	6		Tamburo: Stick Control single beat combination da pag. 8 a 11; Libro "tamburo rullante" studi dal 27 e 28 con dinamiche e lettura del 29 (mani alternate D/S e sotto tempo, con dinamiche). Terzine da pag 63. Happy Drumming esercizi sui Flams. Xilofono: Whaley C maggiore Reading Studies n.2 (Assegnati per il 07/02/2022)
07/02/2022	6	Tamburo: Stick Control single beat combination; Libro "tamburo rullante" studi dal 27 e 28 con dinamiche e lettura del 29 (mani alternate D/S con dinamiche). Terzine da pag 63.	Tamburo: Stick Control single beat combination da pag. 8 a 11; Libro "tamburo rullante" studio n. 29 (mani alternate D/S con dinamiche). Terzine n.33 con dinamiche e 35. Happy Drumming esercizi sui Flam Ber Gasted e Whit's beat. Xilofono: Whaley C maggiore Reading Studies n.3 e 4 (Assegnati per il 09/02/2022)

Riepilogo Attività Registro di Classe

Classe: 1D LICEO MUSICALE BIENNIO LICEO
CLASSICO E MUSICALE STATALE (LI13)

Anno: 2021/2022

Docente: ODORI SERGIO

Materia: ESECUZIONE INTERPRETAZIONE. 1^
strum. percussioni

Data	Ora	Attività svolta	Compiti Assegnati
16/02/2022	6	Xilofono: Whaley F e G maggiore Reading Studies n.5 e 6	Tamburo: Stick Control single beat combination da pag. 8 a 11; Libro "tamburo rullante" studio n. 29 (mani alternate D/S con dinamiche). Terzine n.33 con dinamiche e 35. Happy Drumming esercizi sui Flam Ber Gasted e Whit's beat.. Xilofono: Whaley F e G maggiore Reading Studies n.5 e 6 Timpani: fondamentali tecnici, studio del grip e dei colpi singoli (Assegnati per il 21/02/2022)
21/02/2022	6	Timpani: fondamentali tecnici, studio del grip e dei colpi singoli Happy Drumming esercizi sui Flam Ber Gasted e Whit's beat	Tamburo: Happy Drumming esercizi sui Flam Ber Gasted 90 bpm e Whit's beat 95 bpm; Libro bianco studi n.1 e 2 pag. 172 e 173. Xilofono: Whaley F e G maggiore Reading Studies n.5 e 6. Timpani: fondamentali tecnici, studio del grip e dei colpi singoli (Assegnati per il 23/02/2022)
23/02/2022	6	Tamburo: Happy Drumming esercizi sui Flam Ber Gasted 90 bpm e Whit's beat 95 bpm; Libro bianco studi n.1 e 2 pag. 172 e 173. Xilofono: Whaley F e G maggiore Reading Studies n.5 e 6. Timpani: fondamentali tecnici, studio del grip e dei colpi singoli	
28/02/2022	6	Tamburo: Happy Drumming esercizi sui Flam Ber Gasted 90 bpm e Whit's beat 95 bpm; Libro bianco studi n.1 e 2 pag. 172 e 173. Timpani: fondamentali tecnici, studio del grip e dei colpi singoli.	Tamburo: Happy Drumming esercizi sui Flam Ber Gasted e Whit's beat circa 100 bpm; Libro bianco studi n.1 e 2 pag. 172 e 173 tempo di marcia circa 120 bpm. Xilofono: Whaley F e G maggiore Reading Studies n.5 e 6. Timpani: fondamentali tecnici, studio del grip e dei colpi singoli sez. A, A1 e B. (Assegnati per il 02/03/2022)
02/03/2022	6	Xilofono: Whaley F e G maggiore Reading Studies n.5 e 6. Timpani: fondamentali tecnici, studio del grip e dei colpi singoli sez. A, A1 e B.	Tamburo: Happy Drumming esercizi sui Flam Ber Gasted e Whit's beat circa 100 bpm; Libro bianco studi n.1 e 2 pag. 172 e 173 tempo di marcia circa 120 bpm. Xilofono: Whaley B bemolle maggiore Reading Studies n.7 e 8. Timpani: fondamentali tecnici, studio del grip e dei colpi singoli sez. A, A1 e B. (Assegnati per il 07/03/2022)
07/03/2022	6	Tamburo: Happy Drumming esercizi sui Flam Ber Gasted e Whit's beat circa 100 bpm; Libro bianco studi n.1 e 2 pag. 172 e 173 tempo di marcia circa 120 bpm. Studio del rullo misurato pag. 184, 185 e 186.	Tamburo: Happy Drumming esercizi sui Flam Ber Gasted e Whit's beat circa 100 bpm; Libro bianco studi n.1 e 2 pag. 172 e 173 tempo di marcia circa 120 bpm. Studio del rullo misurato pag. 184, 185 e 186. Xilofono: Whaley B bemolle maggiore Reading Studies n.7 e 8. Timpani: fondamentali tecnici, studio del grip e dei colpi singoli sez. A, A1 e B. (Assegnati per il 09/03/2022)
09/03/2022	6	Tamburo: Studio del rullo misurato pag. 184, 185, 186 e 188. Xilofono: Whaley B bemolle maggiore Reading Studies n.7	Tamburo: Libro bianco studi n.1 e 2 pag. 172 e 173 tempo di marcia circa 120 bpm. Studio del rullo misurato pag. 184, 185, 186 e 188. Xilofono: Whaley B bemolle maggiore Reading Studies n.7 e 8. Timpani: fondamentali tecnici, studio del grip e dei colpi singoli sez. A, A1 e B. (Assegnati per il 16/03/2022)
14/03/2022	6	Tamburo: Studio del rullo misurato pag. 188; rullo a 5 pag. 195 studi n.1 e 2 pag. 196 e 197. Xilofono: Whaley B bemolle maggiore Reading Studies n.7 e 8.	Tamburo: Libro bianco studi n.1 e 2 pag. 172 e 173 tempo di marcia circa 120 bpm. Studio del rullo misurato pag. 188; rullo a 5 pag. 195 studi n.1 e 2 pag. 196 e 197. Xilofono: Whaley B bemolle maggiore Reading Studies n.7 e 8. Timpani: fondamentali tecnici, studio del grip e dei colpi singoli sez. A, A1 e B. (Assegnati per il 16/03/2022)
16/03/2022	6	Tamburo: Studio del rullo misurato pag. 188; rullo a 5 pag. 195 studi n.1 e 2 pag. 196 e 197. Xilofono: Whaley B bemolle maggiore Reading Studies n.7 e 8.	Tamburo: Libro bianco studi n.1 e 2 pag. 172 e 173 tempo di marcia circa 120 bpm. Studio del rullo misurato pag. 188; rullo a 5 pag. 195 studi n.1 e 2 pag. 196 e 197. Xilofono: Whaley B bemolle maggiore Reading Studies n.7 e 8. Timpani: fondamentali tecnici, studio del grip e dei colpi singoli sez. A, A1 e B (Assegnati per il 21/03/2022)
21/03/2022	6	Tamburo: Libro bianco studi n.1 e 2 pag. 172 e 173 tempo di marcia circa 120 bpm. Studio del rullo misurato pag. 188; rullo a 5 pag. 195 studi n.1 e 2 pag. 196 e 197.	Tamburo: Libro bianco studi n.1 e 2 pag. 172 e 173 tempo di marcia circa 120 bpm. Studio del rullo misurato pag. 188; rullo a 5 pag. 195 studi n.1 e 2 pag. 196 e 197. Xilofono: Whaley B bemolle maggiore Reading Studies n.7 e 8. Timpani: fondamentali tecnici, studio del grip e dei colpi singoli sez. A, A1 e B (Assegnati per il 23/03/2022)

Riepilogo Attività Registro di Classe

Classe: 1D LICEO MUSICALE BIENNIO LICEO
CLASSICO E MUSICALE STATALE (LI13)

Anno: 2021/2022

Docente: ODORI SERGIO

Materia: ESECUZIONE INTERPRETAZIONE. 1^
strum. percussioni

Data	Ora	Attività svolta	Compiti Assegnati
23/03/2022	6	Tamburo: Studio del rullo misurato pag. 188; rullo a 5 pag. 195 studi n.1 e 2 pag. 196 e 197. Xilofono: Whaley B bemolle maggiore Reading Studies n.7 e 8.	Tamburo: Libro bianco studi n.1 e 2 pag. 172 e 173 tempo di marcia circa 120 bpm. Studio del rullo misurato pag. 188; rullo a 5 pag. 195 studi n.1 e 2 pag. 196 e 197. Xilofono: Whaley B bemolle maggiore Reading Studies n.7 e 8. Timpani: fondamentali tecnici, studio del grip e dei colpi singoli sez. A, A1 e B (Assegnati per il 28/03/2022)
28/03/2022	6	Tamburo: Libro bianco studi n.1 e 2 pag. 172 e 173 tempo di marcia circa 120 bpm. Studio del rullo misurato pag. 188; rullo a 5 pag. 195 studi n.1 e 2 pag. 196 e 197. Timpani: fondamentali tecnici, studio del grip e dei colpi singoli sez. A, A1 e B	Tamburo: Libro bianco studi n.1 e 2 pag. 172 e 173 tempo di marcia circa 120 bpm. Studio del rullo misurato pag. 188; rullo a 5 pag. 195 studi n.1 e 2 pag. 196 e 197. Xilofono: Whaley B bemolle maggiore Reading Studies n.7 e 8. Timpani: fondamentali tecnici, studio del grip e dei colpi singoli sez. A, A1 e B (Assegnati per il 30/03/2022)
30/03/2022	6	Xilofono: Whaley B bemolle maggiore Reading Studies n.7 e 8. Timpani: fondamentali tecnici, studio del grip e dei colpi singoli sez. A, A1 e B	Tamburo: Libro bianco studi n.1 e 2 pag. 172 e 173 tempo di marcia circa 120 bpm. Studio del rullo misurato pag. 188; rullo a 5 pag. 195 studi n.1 e 2 pag. 196 e 197. Xilofono: Whaley B bemolle maggiore Reading Studies n.7 e 8. Timpani: fondamentali tecnici, studio del grip e dei colpi singoli sez. A, A1 e B (Assegnati per il 04/04/2022)
04/04/2022	6	Timpani: fondamentali tecnici, studio del grip e dei colpi singoli sez. A, A1 e B; Whaley studi 1-2	VERIFICA: Tamburo: Libro bianco studi n.1 e 2 pag. 172 e 173 tempo di marcia circa 120 bpm. Studio del rullo misurato pag. 188; rullo a 5 pag. 195 studi n.1 e 2 pag. 196 e 197. Xilofono: Whaley B bemolle maggiore Reading Studies n.7 e 8. Timpani: fondamentali tecnici, studio del grip e dei colpi singoli sez. A, A1 e B; Whaley studi 1-4 (Assegnati per il 06/04/2022)
06/04/2022	6	VERIFICA: Tamburo: Studio del rullo misurato pag. 188; rullo a 5 pag. 195 studi n.1 e 2 pag. 196 e 197. Xilofono: Whaley B bemolle maggiore Reading Studies n.7 e 8.	Tamburo: Libro bianco Studio n.1 rulli misurati pag. 192; Happy Drumming John Brown's Buddy pag.9 Xilofono: Whaley D maggiore Reading Studies n.9 e 10. Timpani: fondamentali tecnici, studio del grip e dei colpi singoli sez. A, A1 e B; Whaley studi 1-4 (Assegnati per il 11/04/2022)
11/04/2022	6	Tamburo: Libro bianco Studio n.1 rulli misurati pag. 192; Happy Drumming John Brown's Buddy pag.9 Timpani: fondamentali tecnici, studio del grip e dei colpi singoli sez. A, A1 e B; Whaley studi 1-4	Tamburo: Libro bianco Studio n.1 rulli misurati pag. 192, tecnica rulli a 9 pag. 190; Happy Drumming John Brown's Buddy pag.9 Xilofono: Whaley D maggiore Reading Studies n.9 e 10. Timpani: fondamentali tecnici, studio del grip e dei colpi singoli sez. A, A1 e B; Whaley studi 5-10 (Assegnati per il 27/04/2022)
09/05/2022	6	Tamburo: Libro bianco Studio n.1 rulli misurati pag. 192, tecnica rulli a 9 pag. 190; Happy Drumming John Brown's Buddy pag.9 Xilofono: Whaley D maggiore Reading Studies n.9 e 10. Timpani: fondamentali tecnici, studio del grip e dei colpi singoli sez. A, A1 e B; Whaley studi 5-10	Tamburo: Libro bianco Studio n.1 rulli misurati pag. 192, tecnica rulli a 9 pag. 190; Happy Drumming John Brown's Buddy pag.9 Xilofono: Whaley D maggiore Reading Studies n.9 e 10. Timpani: fondamentali tecnici, studio del grip e dei colpi singoli sez. A, A1 e B; Whaley studi 5-10 (Assegnati per il 11/05/2022)
11/05/2022	6	Tamburo: Libro bianco Studio n.1 rulli misurati pag. 192, tecnica rulli a 9 pag. 190; Xilofono: Whaley D maggiore Reading Studies n. 10.	Tamburo: Libro bianco Studio n.1 rulli misurati pag. 192, tecnica rulli a 9 pag. 190; Happy Drumming John Brown's Buddy pag.9 Xilofono: Whaley D maggiore Reading Studies n.9 e 10. Timpani: fondamentali tecnici, studio del grip e dei colpi singoli sez. A, A1 e B; Whaley studi 5-10 (Assegnati per il 18/05/2022)
30/05/2022	6	L'alunno non è presente a causa dello sciopero.	
06/06/2022	6	VERIFICA: Tamburo: Libro bianco Studio n.4 e 5 rulli misurati pag. 196 e 197, tecnica rulli a 9 pag. 190; Happy Drumming John Brown's Buddy pag.9 Xilofono: Whaley D maggiore Reading Studies n.9 e 10. Timpani: fondamentali tecnici, studio del grip e dei colpi singoli sez. A, A1 e B; Whaley studi 5-10	Tamburo: Libro bianco Studio n.4 e 5 rulli misurati pag. 196 e 197, tecnica rulli a 9 pag. 190; Happy Drumming John Brown's Buddy pag.9 Xilofono: Whaley D maggiore Reading Studies n.9 e 10. Timpani: fondamentali tecnici, studio del grip e dei colpi singoli sez. A, A1 e B; Whaley studi 5-10 (Assegnati per il 08/06/2022)