

CLARINETTO Esecuzione ed interpretazione 2° Strumento		
I. S.	sez. C	Programma svolto

sez. C

Programma svolto

BRANI di Repertorio

	A.S.	2020/21	2021/22	2022/23	2023/24
Metodi	1 C	2 C	3 C	4 C	
A. Tinacci , Metodo elementare (pagine)	3-8,11-16,18				
A. Tinacci , Raccolta studi (pagine)					
F. Demnitz , Studi elementari (pagine)					
A. Perier , Le debutant clarinettiste					
J. X. Lefèvre , Metodo per clarinetto vol. 1 (pagine)					
J. X. Lefèvre , Metodo per clarinetto vol. 2					
J. X. Lefèvre , Metodo per clarinetto vol. 3					
V. Gambaro , 21 Capricci					
H. Klosé , 20 Studi di genere e di meccanismo					
C. Rose , 32 Studi per clarinetto					
R. Kell , 17 staccato studies					
P. Jeanjean , 20 Études progressifs et mélodiques vol.1					
R. Stark , Die Schwierigkeiten des Clarinettspiels op.40					
V. Gambaro , 22 Studi progressivi					
H. J. Baërmann , 12 Esercizi op. 30					
E. Cavallini , 30 Capricci					

[illegible]

Nome		Nome	
Do maggiore	2 ottave		
La minore			
1 Fa maggiore	2 ottave	5 Reb maggiore	
Re minore		Sib minore	
Sol maggiore	2 ottave	Si maggiore	
Mi minore		Sol# minore	
2 Sib maggiore		6 Solb maggiore	
Sol minore		Mib minore	
Re maggiore		Fa# maggiore	
Si minore		Re# minore	
3 Mib maggiore		7 Dob maggiore	
Do minore		Lab minore	
La maggiore		Do# maggiore	
Fa# minore		La# minore	
4 Lab maggiore		Scala cromatica	
Fa minore			
Mi maggiore			
Do# minore			

R. Stark , 24 Etüden in allen Tonarten op.49				
P. Jeanjean , Vademecum du clarinettiste				
A. Giampieri , Passi difficili e “a solo” vol. I				
A. Giampieri , Passi difficili e “a solo” vol. II				
