

## PROGRAMMA SVOLTO

a.s. 2021/2022

ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE – SAXOFONO (secondo strumento)

J. N.-1C

Esercizi, studi, duetti e brani tratti dai seguenti metodi ( impostazione, emissione, conoscenza dello strumento nell'estensione completa, legato e staccato, dinamiche):

N. Fedorow, A Baresel, *Schule fur Saxophone*

Giampieri, *Metodo progressivo per saxofono*

H. Voxmann, *Selected duets for saxophone*

AA. VV, *Metodo Yamaha*

J. Bouvard, *Easy duets for saxophone*

H. Prati, *L'alfabet du saxophoniste*

Firenze, 03/06/2022

L'insegnante

M. Ciampelli