

PROGRAMMA LMI duo VOCE PIANOFORTE /CORO

- Elle est gravement gaie di Lili Boulanger
- Folks songs di Luciano Berio
- Elegia eterna di Granados
- Odi et Amo di Carl Orff
- Quando mirai la bella faccia d'oro di Orazio Vecchi
- Laudate dominum da Vesperae Solennes de Confessore K339 di W.A.Mozart
- Analisi Chichester Psalms di Bernstein
- Analisi Un sopravvissuto di Varsavia di Schoenberg
- Analisi Coro dei morti di Goffredo Petrassi
- Analisi Coro muto da Butterfly di Puccini
- Analisi dell'utilizzo drammaturgico del Coro nell'opera Lirica italiana e straniera da Monteverdi a Mussorgsky.

Firenze, 10 / 05 /2022

Prof...*Eva Macaggi*...