

Programma svolto:

Tecnica della sonorità

Scale e arpeggi in tutte le tonalità con varie articolazioni

Studi tratti da :

Koheler op. 33

Briccialdi: 24 studi

Furstenau: studi

Andersen: studi

Schubert: tema e variazioni

Mozart: concerto in sol maggiore

Concerto in re maggiore

J. S. Bach: partita in la minore

Sonata in si minore

Donizetti: sonata

Popp: fantasia bohémienne

Poulenc: sonata

Beethoven: serenata

Stefano Margheri

