

Anno Scolastico 2021/22

LICEO - Musicale

Prof. Odori Sergio

Materia : Esecuzione e Interpretazione - Percussioni

Classe: 5D indirizzo Musicale

Ore settimanali curriculari: 4 Ore effettivamente svolte: 114 ore

PROGRAMMI SVOLTI:

Riepilogo Attività Registro del Professore Classe: 5D LICEO MUSICALE TRIENNIO LICEO Anno: 2021/2022

CLASSICO E MUSICALE STATALE (LI13)

Docente: ODORI SERGIO Materia: ESECUZIONE INTERPRETAZIONE. 1^ strum. percussioni

Data

Attività svolta

Compiti Assegnati

16/09/2021

Studio di approfondimento della Tecnica sul Tamburo Rullante metodo D.Agostini; Marimba studio tecnica 4 bacchette double e single vertical stroke.

Studio di approfondimento della Tecnica sul Tamburo Rullante metodo D.Agostini; Marimba studio tecnica 4 bacchette double e single vertical stroke.

23/09/2021

Timpani fondamentali tecnici (scheda); Whaley roll Study dal 5 al 14; Knauer N.1,3 e 2. Marimba Piece di R.Wiener n.1,3 e 4

Menicucci: Timpani fondamentali tecnici (scheda); Whaley roll Study dal 5 al 14; Knauer N. 1,3 e 2. Marimba Piece di R.Wiener n.1,3 e 4

24/09/2021

Marimba: tecnica delle 4 bacchette, riscaldamento e potenziamento double vertical strofe e single indipendente strok; M.Ford prime 8 battute White Hollow e studio Bonnie Brae. Tamburo stick control approfondimento e potenziamento D.Agostini solfeggi sincopati 1A e 1B e G.L.stone

30/09/2021

Timpani fondamentali tecnici (scheda);Knauer N.1,3. Marimba Piece di R.Wiener n.1 e 3

Relazione Finale Docenti

Menicucci: Timpani fondamentali tecnici (scheda); Whaley roll Study dal 5 al 14; Knauer N. 1,3 e 2. Marimba Piece di R.Wiener n.1,3 e 4. Tamburo solfeggi ritmici con variazioni tecniche D.Agostini 1A, 1B e 1D

01/10/2021

Marimba: tecnica delle 4 bacchette, riscaldamento e potenziamento double vertical strofe esingle indipendente strok; M.Ford prime 8 battute White Hollow e studio Bonnie Brae. Tamburo stick control approfondimento e potenziamento D.Agostini solfeggi sincopati; M.Peters n.18. Timpani: fondamentali tecnici sui timpani centrali e sui 4 timpani; Knauer n.1 e 3.

Marimba: tecnica delle 4 bacchette, riscaldamento e potenziamento double vertical strofee single indipendente strok; M.Ford Bonnie Brae. Tamburo stick control approfondimento e potenziamento D.Agostini solfeggi sincopati 1A, 1B e 1D; M.Peters studi 19-22. Timpani: fondamentali tecnici sui timpani centrali e sui 4 timpani; Knauer n.2; Whaley roll Studies

Marimba: tecnica delle 4 bacchette, riscaldamento e potenziamento double vertical strofee single indipendente strok; M.Ford prime 8 battute White Hollow e studio Bonnie Brae. Tamburo stick control approfondimento e potenziamento D.Agostini solfeggi sincopati; M.Peters n.18. Timpani: fondamentali tecnici sui timpani centrali e sui 4 timpani; Knauer n.1 e 3.

Marimba: tecnica delle 4 bacchette, riscaldamento e potenziamento double vertical strofe e single indipendente strok; M.Ford Bonnie Brae. Tamburo stick control approfondimento e potenziamento D.Agostini solfeggi sincopati 1A, 1B e 1D; M.Peters studi 19-22. Timpani: fondamentali tecnici sui timpani centrali e sui 4 timpani; Knauer n.2; Whaley roll Studies
07/10/2021

Timpani fondamentali tecnici (scheda); Whaley roll Study dal 5 al 14; Knauer N.1,3 e 2. Marimba Piece di R.Wiener n.1,3 e 4. Tamburo solfeggi ritmici con variazioni tecniche D.Agostini 1A, 1B e 1D; M.Peters es.19-22

Timpani fondamentali tecnici (scheda); Whaley roll Study dal 5 al 14; Marimba Piece di R.Wiener n. 4 Tamburo solfeggi ritmici con variazioni tecniche D.Agostini 1A, 1B e 1D; M.Peters es.19-22

08/10/2021

Tamburo stick control approfondimento e potenziamento D.Agostini solfeggi sincopati 1A, 1B e 1D; M.Peters studio n. 19 Timpani: fondamentali tecnici sui timpani centrali e sui 4 timpani; Knauer n.1, 2 e 3

Marimba: tecnica delle 4 bacchette, riscaldamento e potenziamento double vertical strofe e single indipendente strok; M.Ford Bonnie Brae. Tamburo stick control approfondimento e potenziamento D.Agostini solfeggi sincopati 1A, 1B e 1D; M.Peters studi 19-22. Timpani: fondamentali tecnici sui timpani centrali e sui 4 timpani; Knauer n.2; Whaley roll Studies
14/10/2021

Timpani fondamentali tecnici (scheda); Whaley roll Study dal 5 al 14; Marimba Piece di R.Wiener n. 4 Tamburo solfeggi ritmici con variazioni tecniche D.Agostini 1A, 1B e 1D; M.Peters es.19-22

21/10/2021

Marimba Piece di R.Wiener n. 4 Tamburo solfeggi ritmici con variazioni tecniche D.Agostini 1A, 1B e 1D; M.Peters es.19-22

Timpani fondamentali tecnici (scheda); Whaley roll Study dal 5 al 14; Marimba Piece di R.Wiener n. 4 Tamburo solfeggi ritmici con variazioni tecniche D.Agostini 1A, 1B e 1D; M.Peters es.19-22

22/10/2021

Marimba: tecnica delle 4 bacchette, riscaldamento e potenziamento double vertical strofe e single indipendente strok; M.Ford Bonnie Brae. Tamburo stick control approfondimento e potenziamento D.Agostini solfeggi sincopati 1A, 1B e 1D; M.Peters studi 19-22. Timpani: fondamentali tecnici sui timpani centrali e sui 4 timpani; Knauer n.2; Whaley roll Studies

Marimba: tecnica delle 4 bacchette, riscaldamento e potenziamento double vertical strofe e single indipendente strok; M.Ford Bonnie Brae. Tamburo stick control approfondimento e potenziamento D.Agostini solfeggi sincopati 1A, 1B e 1D; M.Peters studi 19-22. Timpani: fondamentali tecnici sui timpani centrali e sui 4 timpani; Knauer n.2; Whaley roll Studies

28/10/2021

Marimba Piece di R.Wiener n. 4 Tamburo solfeggi ritmici con variazioni tecniche D.Agostini 1A, 1B e 1D; M.Peters es.19-22

VERIFICA: Timpani fondamentali tecnici (scheda); Whaley roll Study dal 5 al 14; Marimba Piece di R.Wiener n. 4 Tamburo solfeggi ritmici con variazioni tecniche D.Agostini 1A, 1B e 1D; M.Peters es.19-22

29/10/2021

Marimba: tecnica delle 4 bacchette, riscaldamento e potenziamento double vertical strofe e single indipendente strok; M.Ford Bonnie Brae. Tamburo stick control

Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel. 055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C Cod. fiscale: 94276800482 -

C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it> Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268

11/05/2022

Pag. 1 di 5

Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante

Firenze

Riepilogo Attività Registro del Professore Classe: 5D LICEO MUSICALE TRIENNIO LICEO Anno: 2021/2022

CLASSICO E MUSICALE STATALE (LI13)

Docente: ODORI SERGIO Materia: ESECUZIONE INTERPRETAZIONE. 1^ strum. percussioni

Data

Attività svolta

Compiti Assegnati

approfondimento e potenziamento D.Agostini solfeggi sincopati 1A, 1B e 1D; M.Peters studi 19-22. Timpani: fondamentali tecnici sui timpani centrali e sui 4 timpani; Knauer n.2; Whaley roll Studies

29/10/2021

VERIFICA: Marimba: tecnica delle 4 bacchette, riscaldamento e potenziamento double vertical stroke e single indipendente stroke; M.Ford Bonnie Brae. Tamburo stick control approfondimento e potenziamento D.Agostini solfeggi sincopati 1A, 1B e 1D; M.Peters studi 19-22. Timpani: fondamentali tecnici sui timpani centrali e sui 4 timpani; Knauer n.2; Whaley roll Studies

04/11/2021

Marimba: M.Ford Kain; Tamburo: solfeggi ritmici con variazioni tecniche D.Agostini 1A, 1B e 1D; M.Peters es.19- 22; Timpani fondamentali tecnici (scheda); Whaley roll Study dal 9 al 14; Xilofono: Concerto di Bach per violino e orchestra in La min. Trascrizione di Goldenberg per xilo.

VERIFICA: Timpani: Whaley roll Study n.9; Knaüer n.2. Marimba Piece di R.Wiener n. 4. Tamburo M.Peters studi 19-22.

05/11/2021

VERIFICA: Marimba: tecnica delle 4 bacchette, riscaldamento e potenziamento double vertical stroke e single indipendente stroke; M.Ford Bonnie Brae. Tamburo stick control approfondimento e potenziamento D.Agostini solfeggi sincopati 1A, 1B e 1D; M.Peters studi 19-22. Timpani: fondamentali tecnici sui timpani centrali e sui 4 timpani; Knauer n.2; Whaley roll Studies 9-14

05/11/2021

Marimba: M. Ford - Tucker (double vertical stroke); Green Run (double lateral stroke) Xilofono: Mc Millan - Tambourin; Sonatina, Tarantelle, Gig. Vibrafono: E. Sejournee - 16. Gosseyn

Tamburo: M.Peters studi dal 23 al 26. Timpani: Knaüer studi dal 4 al 7.

19/11/2021

Marimba: M. Ford - Green Run (double lateral stroke). Vibrafono: E. Sejournee - 16. Gosseyn. Timpani: Knaüer studi dal 4 al 7.

Marimba: M. Ford - Tucker (double vertical stroke); Green Run (double lateral stroke)
Xilofono: Mc Millan - Tambourin; Sonatina, Tarantelle, Gig. Vibrafono: E. Sejournee - 16.
Gosseyn Tamburo: M.Peters studi dal 23 al 26. Timpani: Knaüer studi dal 4 al 7.
19/11/2021

Verifica Menicucci: Marimba M.Ford Kain; R. Wiener studio n.4 sulla rotazione a 4
bacchette. Tamburo:M.Peters, march tempo n.19 e 21.

25/11/2021

Tamburo: solfeggi ritmici con variazioni tecniche D.Agostini 1A, 1B e 1D, 5B e 5D; M.Peters
es.23-26; Timpani Knauer n. 4; Vibrafono Formentera di E.Sejournee

Marimba: M.Ford Kain, Green Run; Tamburo: solfeggi ritmici con variazioni tecniche
D.Agostini 1A, 1B e 1D, 5B e 5D; M.Peters es.23-26; Timpani fondamentali tecnici (scheda);
Whaley roll Study 4, Knauer da 4 a 12; Xilofono: Concerto di Bach per violino e orchestra in
La min. Trascrizione di Goldenberg per xilo; Vibrafono Formentera di E.Sejournee
26/11/2021

Marimba: Tecnica schede M.Peters; Vibrafono: E. Sejournee - 16 Gosseyn

Tamburo: M.Peters studi dal 23 al 26. Timpani: Knaüer studi dal 4 al 7.

Marimba: M. Ford - Tucker (double vertical stroke); Green Run (double lateral stroke)
Tecnica schede M.Peters; Xilofono: Mc Millan - Tambourin; Sonatina, Tarantelle, Gig.
Vibrafono: E. Sejournee - 16. Gosseyn Tamburo: M.Peters studi dal 23 al 26. Timpani:
Knaüer studi dal 4 al 7.

03/12/2021

Marimba: M. Ford - Green Run (double lateral stroke) Tecnica schede M.Peters; Tamburo:
M.Peters studi dal 23 al 26. Timpani: Knaüer studi dal 4 al 7.

Marimba: M. Ford - Tucker (double vertical stroke); Green Run (double lateral stroke)
Tecnica schede M.Peters; Vibrafono: E. Sejournee - 16 Gosseyn. Tamburo: M.Peters studi
dal 23 al 26. Timpani: Knaüer studi 7 e 8; Whaley studi 4,6,7 e 8. Xilofono: Xilophonioa di
J.Green

10/12/2021

Marimba: M. Ford - Green Run (double lateral stroke) Tecnica schede M.Peters; Vibrafono:
E. Sejournee - 16 Gosseyn. Tamburo: M.Peters studi dal 23 E 24; D.Agostini 1D e 5B

Marimba: M. Ford - Tucker (double vertical stroke); Green Run (double lateral stroke)
Tecnica schede M.Peters; Vibrafono: E. Sejournee - 16 Gosseyn. Tamburo: M.Peters studi
dal 23 al 26. Timpani: Knaüer studi 7 e 8; Whaley studi

Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel. 055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C Cod. fiscale: 94276800482 -

C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it> Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268

11/05/2022

Pag. 2 di 5

Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante
Firenze

Riepilogo Attività Registro del Professore Classe: 5D LICEO MUSICALE TRIENNIO LICEO Anno: 2021/2022

CLASSICO E MUSICALE STATALE (LI13)

Docente: ODORI SERGIO Materia: ESECUZIONE INTERPRETAZIONE. 1^a strum. percussioni

Data

Attività svolta

Compiti Assegnati

4,6,7 e 8. Xilofono: Xilophonioa di J.Green

16/12/2021

Marimba: M.Ford Kain, Green Run; Tamburo: solfeggi ritmici con variazioni tecniche D.Agostini 1A, 1B e 1D, 5B e 5D; M.Peters es.23-26; Timpani fondamentali tecnici (scheda); Whaley roll Study 4, Knauer da 4 a 12; Xilofono: Concerto di Bach per violino e orchestra in La min. Trascrizione di Goldenberg per xilo; Vibrafono Formentera di E.Sejournée

16/12/2021

Marimba: M.Ford Kain, Green Run, Azalea (all roll); Tamburo: solfeggi ritmici con variazioni tecniche D.Agostini 1A, 1B e 1D, 5B e 5D; M.Peters es.23-26; duetti dal tamburo rullante pag. 224-231. Timpani fondamentali tecnici (scheda); Whaley roll Study 4, Knauer da 4 a 12; Xilofono: Concerto di Bach per violino e orchestra in La min. Trascrizione di Goldenberg per xilo; Vibrafono Formentera di E.Sejournée

17/12/2021

Marimba: M. Ford - Tucker (double vertical stroke). Vibrafono: E. Sejournee - 16 Gosseyn. Tamburo: M.Peters studi dal 23 al 26. Timpani: Whaley studi 4 e 6.

Relazione Finale Docenti

17/12/2021

Marimba: M. Ford - Tucker (double vertical stroke); Green Run (double lateral stroke); Coventry (roll all notes); Tecnica schede M.Peters; Vibrafono: E. Sejournee - 16 Gosseyn. Tamburo: M.Peters studi dal 23 al 26; duetti dal tamburo rullante pag. 224-231. Timpani: Knaüer studi 7-12; Whaley studi 4,6,7 e 8. Xilofono: Xilophonioa di J.Green

14/01/2022

Marimba: M. Ford - Tucker (double vertical stroke); Green Run (double lateral stroke); Coventry (roll all notes); Tecnica schede M.Peters.
Timpani: Komst tecnica sticking; Whaley studi 4 e 8.

Marimba: M. Ford - Tucker (double vertical stroke); Green Run (double lateral stroke); Coventry (roll all notes); Tecnica schede M.Peters; Vibrafono: E. Sejournee - 16 Gosseyn. Tamburo: M.Peters studi dal 23 al 26; duetti dal tamburo rullante pag. 224-231. Timpani: Knaüer studi 7-12; Whaley studi 4,6,7 e 8. Xilofono: Xilophonioa di J.Green

20/01/2022

Marimba: M.Ford Kain, Green Run, Azalea (all roll); Timpani fondamentali tecnici (scheda); Whaley roll Study 13 e 14; Solo 4,6,7 e 8; Knauer da 4 a 12.

Marimba: M.Ford Kain, Green Run, Azalea (all roll); Tamburo: solfeggi ritmici con variazioni tecniche D.Agostini 1A, 1B e 1D, 5B e 5D; M.Peters es.23-26; duetti dal tamburo rullante pag. 224-231. Timpani fondamentali tecnici (scheda); Whaley roll Study 13 e 14; Solo 4,6,7 e 8; Knauer da 4 a 12; Xilofono: Concerto di Bach per violino e orchestra in La min. Trascrizione di Goldenberg per xilo; Vibrafono Formentera di E.Sejournee

21/01/2022

Marimba: M. Ford - Tucker (double vertical stroke); Green Run (double lateral stroke); Tamburo: M.Peters studi dal 23 al 26. Timpani: Knaüer studi 7-12; Whaley studi 4,6,7 e 8.

Marimba: M. Ford - Tucker (double vertical stroke); Green Run (double lateral stroke); Coventry (roll all notes); Tecnica schede M.Peters; Vibrafono: E. Sejournee - 16 Gosseyn. Tamburo: M.Peters studi dal 23 al 26; duetti dal tamburo rullante pag. 224-231. Timpani: Knaüer studi 7-12; Whaley studi 4,6,7 e 8. Xilofono: Xilophonioa di J.Green

27/01/2022

Marimba: M.Ford Green Run; Tamburo: solfeggi ritmici con variazioni tecniche D.Agostini 1A, 1B e 1D, 5B e 5D; M.Peters es.25

Marimba: M.Ford Azalea (all roll); Tamburo: solfeggi ritmici con variazioni tecniche D.Agostini 1A, 1B e 1D, 5B e 5D; Duetti dal tamburo rullante pag. 224-231. Timpani fondamentali tecnici (scheda); Whaley roll Study 13 e 14; Solo 4,6,7 e 8; Knauer da 4 a 12; Xilofono: Concerto di Bach per violino e orchestra in La min. Trascrizione di Goldenberg per xilo; Vibrafono Formentera di E.Sejournée

28/01/2022

Marimba: M. Ford Coventry (roll all notes); Tecnica schede M.Peters; Tamburo: M.Peters studio 26; Timpani: Knaüer studi 7-12; Whaley studi 4,6,7 e 8; studio dei Fondamentali tecnici.

Marimba: M. Ford - Tucker (double vertical stroke); Coventry (roll all notes); Tecnica schede M.Peters; Vibrafono: E. Sejournee - 16 Gosseyn. Tamburo: M.Peters studi dal metodo Advanced; duetti dal tamburo rullante pag. 224-231. Timpani: Knaüer studi 7-12; Whaley studi 6,7 e 8; Macarez n.1; Xilofono: etude 3 Dupin.

Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel. 055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C Cod. fiscale: 94276800482 -

C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it> Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268

11/05/2022

Pag. 3 di 5

Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante
Firenze

Riepilogo Attività Registro del Professore Classe: 5D LICEO MUSICALE TRIENNIO LICEO Anno: 2021/2022

CLASSICO E MUSICALE STATALE (LI13)

Docente: ODORI SERGIO Materia: ESECUZIONE INTERPRETAZIONE. 1^ strum. percussioni

Data

Attività svolta

Compiti Assegnati

03/02/2022

Tamburo: solfeggi ritmici con variazioni tecniche D.Agostini 1A, 1B e 1D, 5B e 5D; Duetti dal tamburo rullante pag. 224- 231; "A minute of news" solo per Stare Drum.

Marimba: M.Ford Azalea (all roll); Tamburo: solfeggi ritmici con variazioni tecniche D.Agostini 1A, 1B e 1D, 5B e 5D; Duetti dal tamburo rullante pag. 224-231; "A minute of news" solo per Stare Drum. Timpani fondamentali tecnici (scheda); Whaley roll Study 13 e 14; Solo 4,6,7 e 8; Knauer da 4 a 12; Vibrafono Formentera di E.Sejournée
10/02/2022

Tamburo: Tecnica buzz roll di Rob Knopper; "A minute of news" solo per Stare Drum.
Vibrafono Formentera di E.Sejournée

Marimba: M.Ford Azalea (all roll); Tamburo: Tecnica buzz roll di Rob Knopper, D.Agostini 1A, 1B e 1D, 5B e 5D; Duetti dal tamburo rullante pag. 224-231; "A minute of news" solo per Stare Drum. Timpani fondamentali tecnici (scheda); Whaley roll Study 13 e 14; Solo 4,6,7 e 8; Knauer da 4 a 12; Vibrafono Formentera di E.Sejournée
18/02/2022

Tamburo: M.Peters studi dal metodo Advanced n.1; Timpani: Knaüer studio n.1 per tre timpani; Macarez solo n.1; Xilofono: etude 3 Dupin.

Marimba: M.Peters - Waves; Vibrafono: D. Friedman - Mirror from another. Tamburo: M.Peters studi dal metodo Advanced n.1 e 3; Timpani: Knaüer studio n.1 e 2 per tre timpani; Macarez solo n.1; Xilofono: etude 3 Dupin.

24/02/2022

Masterclass Tetraktis Percussioni

25/02/2022

Marimba: M.Peters - Waves; Vibrafono: D. Friedman - Mirror from another. Tamburo: M.Peters studi dal metodo Advanced n.1 e 3; Timpani: Knaüer studio n.1 e 2 per tre timpani; Macarez solo n.1; Xilofono: etude 3 Dupin.

Marimba: M.Peters - Waves; Vibrafono: D. Friedman - Mirror from another. Tamburo: M.Peters studi dal metodo Advanced n.3 e 4; Timpani: Knaüer studio n.1 e 2 per tre timpani; Macarez solo n.1; Xilofono: etude 3 Dupin.

03/03/2022

Marimba: Rain Dance di Alice Gomez; Tamburo: Tecnica buzz roll di Rob Knopper; "A minute of news" solo per Stare Drum. Vibrafono Formentera di E.Sejournée

Marimba: Rain Dance di Alice Gomez; Tamburo: Tecnica buzz roll di Rob Knopper, D.Agostini 1A, 1B e 1D, 5B e 5D; "A minute of news" solo per Stare Drum. Timpani fondamentali tecnici (scheda); Whaley roll Study 13 e 14; Solo 4,6,7 e 8; Knauer da 4 a 12; Vibrafono Formentera di E.Sejournée
04/03/2022

Marimba: Rain Dance di Alice Gomez; Tamburo: "A minute of news" solo per Stare Drum.
Timpani: Macarez n.1 Vibrafono Formentera di E.Sejournée
10/03/2022

Marimba: Rain Dance di Alice Gomez; Timpani Macarez solo n.1

Marimba: Rain Dance di Alice Gomez; Tamburo: Tecnica buzz roll di Rob Knopper, D.Agostini 1A, 1B e 1D, 5B e 5D; "A minute of news" solo per Stare Drum. Timpani fondamentali tecnici (scheda); Whaley roll Study 13 e 14; Solo 4,6,7 e 8; Knauer da 4 a 12, Macarez solo n.1; Vibrafono Formentera di E.Sejournée
11/03/2022

Vibrafono: D. Friedman - Mirror from another.
Timpani: Knaüer studio n.1, 2 e 3 per tre timpani; Macarez solo n.1.
Xilofono: etude 3 Dupin.

Marimba: M.Peters - Waves; Vibrafono: D. Friedman - Mirror from another. Tamburo: M.Peters studi dal metodo Advanced n.3 e 4; Timpani: Knaüer studio n.4 e 5 per tre e quattro timpani; Macarez solo n.3; Xilofono: etude 3 Dupin.
17/03/2022

Marimba: Rain Dance di Alice Gomez; Tamburo: "A minute of news" solo per Stare Drum. Timpani fondamentali tecnici (scheda); Macarez solo n.1 e 3; Vibrafono Formentera di E.Sejournée

Marimba: Rain Dance di Alice Gomez; Tamburo: Tecnica buzz roll di Rob Knopper, D.Agostini 1A, 1B e 1D, 5B e 5D; "A minute of news" solo per Stare Drum. Timpani fondamentali tecnici (scheda); Whaley roll Study 13 e 14; Solo 4,6,7 e 8; Knauer da 4 a 12, Macarez solo n.1 e 3; Vibrafono Formentera di E.Sejournée
18/03/2022

Marimba: M.Peters - Waves; Vibrafono: D. Friedman - Mirror from another. Tamburo: M.Peters studi dal metodo Advanced n.3 e 4; Timpani: Knaüer studio n.4 e 5 per tre e quattro timpani; Macarez solo n.3; Xilofono: etude 3 Dupin.
18/03/2022

Marimba: M.Peters - Waves; Vibrafono: D. Friedman - Mirror from another. Tamburo: M.Peters studi dal metodo Advanced n.3, 4 e 6; Timpani: Knaüer studio n.4 e 5 per tre e quattro timpani; Macarez solo n.3; Xilofono: etude n.1 e 3 Dupin.

Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel. 055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C Cod. fiscale: 94276800482 -

C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it> Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268

11/05/2022

Pag. 4 di 5

Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante
Firenze

Riepilogo Attività Registro del Professore Classe: 5D LICEO MUSICALE TRIENNIO LICEO Anno: 2021/2022

CLASSICO E MUSICALE STATALE (LI13)

Docente: ODORI SERGIO Materia: ESECUZIONE INTERPRETAZIONE. 1^ strum. percussioni

Data

Attività svolta

Compiti Assegnati

24/03/2022

Marimba: Rain Dance di Alice Gomez; Tamburo: Tecnica buzz roll di Rob Knopper, D.Agostini 1A, 1B e 1D, 5B e 5D; "A minute of news" solo per Stare Drum. Timpani fondamentali tecnici (scheda); Whaley roll Study 13 e 14; Solo 4,6,7 e 8; Knauer da 4 a 12, Macarez solo n.1 e 3; Vibrafono Formentera di E.Sejournèe

24/03/2022

Marimba: Rain Dance di Alice Gomez; Tamburo: Tecnica buzz roll di Rob Knopper, D.Agostini 1A, 1B e 1D, 5B e 5D; "A minute of news" solo per Stare Drum. Timpani fondamentali tecnici (scheda); Whaley roll Study 13 e 14; Solo 4,6,7 e 8; Knauer da 4 a 12, Macarez solo n.1 e 3; Vibrafono Formentera di E.Sejournèe

25/03/2022

Marimba: M.Peters - Waves; Vibrafono: D. Friedman - Mirror from another.

Relazione Finale Docenti

Timpani: Knaüer studio n.4 e 5 per tre e quattro timpani; Macarez solo n.3; Xilofono: etude n.1 e 3 Dupin.

Marimba: M.Peters - Waves; Vibrafono: D. Friedman - Mirror from another. Tamburo: M.Peters studi dal metodo Advanced n.3, 4 e 6; Timpani: Knaüer studio n.4 e 5 per tre e quattro timpani; Macarez solo n.3; Xilofono: etude n.1 e 3 Dupin.

31/03/2022

Marimba: Rain Dance di Alice Gomez; Tamburo: Tecnica buzz roll di Rob Knopper, D.Agostini 1A, 1B e 1D, 5B e 5D; "A minute of news" solo per Stare Drum. Timpani fondamentali tecnici (scheda); Whaley roll Study 13 e 14; Solo 4,6,7 e 8; Knauer da 4 a 12, Macarez solo n.1 e 3; Vibrafono Formentera di E.Sejournée

Marimba: Rain Dance di Alice Gomez; Tamburo: Tecnica buzz roll di Rob Knopper, D.Agostini 1A, 1B e 1D, 5B e 5D; "A minute of news" solo per Stare Drum. Timpani fondamentali tecnici (scheda); Whaley roll Study 13 e 14; Solo 4,6,7 e 8; Knauer da 4 a 12, Macarez solo n.1 e 3; Vibrafono Formentera di E.Sejournée

01/04/2022

VERIFICA: Marimba: M.Peters - Waves; Vibrafono: D. Friedman - Mirror from another. Tamburo: M.Peters studi dal metodo Advanced n.3, 4 e 6; Timpani: Knaüer studio n.4 e 5 per tre e quattro timpani; Macarez solo n.3; Xilofono: etude n.1 e 3 Dupin.

08/04/2022

VERIFICA: Vibrafono: D. Friedman - Mirror from another. Tamburo: M.Peters studio n.6; Timpani: Kruger n.45 Xilofono: etude n.3 Dupin.

Marimba: M.Peters - Waves; Vibrafono: D. Friedman - Mirror from another. Tamburo: M.Peters studi dal metodo Advanced n.3, 4 e 6; Timpani: Knaüer studio n.4 e 5 per tre e quattro timpani; Macarez solo n.3; Kruger n.45. Xilofono: etude n.1 e 3 Dupin.

06/05/2022

Vibrafono: D. Friedman - Mirror from another. Tamburo: M.Peters studi dal metodo Advanced n. 6; Delecluse n.1 dai 12 Etudes. Xilofono: etude n.1 e 3 Dupin. Marimba: Vibrafono: D. Friedman - Mirror from another. Tamburo: M.Peters studi dal metodo Advanced n. 6; Delecluse n.1 dai 12 Etudes. Timpani: Knaüer studio n.4 e 5 per tre e quattro timpani; Macarez solo n.3; Kruger n.45. Xilofono: etude n.1 e 3 Dupin. Marimba: TECNICA M.Peters - Waves.

Firenze, 10/05/2022

Prof. Sergio Odori *

*Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.lgs n. 39/93

Relazione Finale Docenti