



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

RELAZIONE FINALE

Anno Scolastico 2021/2022

LICEO artistico (artistico, classico, musicale)

Prof. ssa Ballanti Silvia

Disciplina: Lingua e letteratura inglese

Classe: 5 serale

Indirizzo: Arti Figurative

Ore settimanali curriculari: 2

Ore effettive svolte:

(da Argo didUp: Registri, Conteggio ore di lezione)



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020





1. SITUAZIONE DELLA CLASSE:

Atteggiamento rispetto al rapporto educativo (poco responsabile, responsabile, molto attivo, ecc)

Attivo per alcuni, poco responsabile per altri.

Partecipazione alle lezioni (attiva, sollecitata, passiva)

Sollecitata.

Livello medio di preparazione riscontrato nel gruppo classe (insufficiente, mediocre, sufficiente, discreto, buono, ottimo espresso in percentuale)

Soltanto alcuni studenti hanno conseguito risultati soddisfacenti, mentre altri si sono attestati a livello della mediocrità se non dell'insufficienza. Permangono lacune nell'organizzazione del discorso scritto e orale non colmate nel corso degli anni di studio precedenti.

OBIETTIVI (P = Programmati, PR = Parzialmente Raggiunti R = Raggiunti)

Educativi (selezionare gli obiettivi programmati)

	P	PR	R
Creazione del gruppo classe			
Acquisizione delle capacità di socializzazione			





Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze

Acquisizione delle capacità di collaborazione interpersonale			
Sviluppo dell'atteggiamento di rispetto della persona e delle opinioni altrui			
Motivazione allo studio	X	X	
Assunzione di responsabilità e rispetto degli impegni presi	X	X	
(Altro):			

Trasversali (*selezionare gli obiettivi programmati*)

	P	PR	R
Capacità di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici, musicali e di interpretazione di opere d'arte	X	X	
Potenziamento ed arricchimento delle capacità espressive	X	X	
Potenziamento e sviluppo delle capacità logiche			
Acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile	X	X	
Rielaborazione dei contenuti			
Acquisizione di capacità di trasferimento dei contenuti appresi in contesto interdisciplinare	X	X	
Acquisizione di strumenti di chiara comunicazione verbale, scritta, grafica, musicale			
Acquisizione del lessico specifico delle discipline	X	X	
Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca			





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

(Altro):

2. SVOLGIMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE

OBIETTIVI SPECIFICI della disciplina programmati e raggiunti; livello delle competenze e conoscenze; ritmi di apprendimento; rispetto dei contenuti e dei tempi preventivati:

- *Acquisizione dei contenuti del programma*
- *Potenziamento delle competenze linguistiche e comunicative*
- *Affinamento delle capacità logico-relazionali*

Eventuali approfondimenti, attività complementari, percorsi formativi:

3. AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Progetti disciplinari e/o pluridisciplinari attivati:





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

Stage, visite guidate e lezioni fuori sede effettuate (tipo e numero)

Partecipazione a concorsi, premi, rassegne, performance teatrali/strumentali, concerti, saggi, mostre:

4. INTERVENTI DI RECUPERO E SOSTEGNO ATTUATI

Attività di recupero effettuate (indicare numero di ore)

In orario curricolare	
In orario extra –curricolare	

Metodologie adottate

Riproposizione dei contenuti in forma diversa	
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro	

Obiettivi raggiunti

Numero dei partecipanti	
Numero di persone che hanno migliorato il profitto	





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

Interesse e partecipazione (attiva, sollecitata, passiva)	
Motivazione allo studio	

5. OSSERVAZIONI GENERALI

La valutazione tiene conto dei progressi ottenuti rispetto alla situazione di partenza e della preparazione raggiunta rispetto agli standard minimi. Concorrono alla valutazione anche la partecipazione alle attività svolte, il metodo di studio, la frequenza, la condizione di studente lavoratore.

Firenze, 12/ 5/ 2022

Prof.ssa Silvia Ballanti





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA E LETTERATURA INGLESE

Libro di testo:

“CORNERSTONE”

C. Medaglia, B. A. Young. Ed. Loescher.

I° QUADRIMESTRE

MODULE 4 UDA 1

Mary Shelley: “Frankenstein”

MODULE 5 UDA 2

The Victorian Age:

The Historical Background. The Literary Context. Insight to the age.

Charles Dickens: “Oliver Twist”.

II° QUADRIMESTRE

Emily Brontë: “Wuthering Heights”

Thomas Hardy: “Tess of the d’Urbervilles”

THE THEME OF THE DOUBLE

UDA 3

Oscar Wilde: “The Picture of Dorian Gray”





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

R. L. Stevenson: "The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde"

MODULE 6 UDA 4

The Twentieth Century – Part 1:

The Historical Background. The Literary Context. Insight to the age.

James Joyce: "Dubliners" ("The Dead")

Il programma è stato letto e approvato dagli studenti.

Prof.ssa Silvia Ballanti



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

