



**Istituto di Istruzione Superiore**

**Alberti - Dante**

**Firenze**

**I.I.S. "ALBERTI-DANTE" - FIRENZE**

***Percorso formativo disciplinare***

***Programma svolto A.S. 2021/2022***

***Classe: 5° Sezione: E      Indirizzo: Scenografia***

***Materia: Discipline Geometriche e Scenotecniche.***

***Docente: Massimiliano Sicurani***

<b>MODULO</b>	<b>UNITÀ DIDATTICA</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>LIVELLO D'APPROFONDIMENTO</b>
<b>PROSPETTIVA CENTRALE O FRONTALE.</b>	<i>Prospettiva centrale di ambienti interni.</i>	<i>Disegno preparatorio in scala (proiezione ortogonale: pianta e prospetto o prospetto-sezione). Metodo dei punti di distanza. Costruzione dell'arco a "tutto sesto". Composizione di un arredo interno.</i>	<b>BUONO</b>
	<i>Prospettiva centrale di spazi esterni.</i>	<i>Disegno preparatorio in scala (proiezione ortogonale: pianta e prospetto o prospetto-sezione). Metodo dei punti di distanza. Rappresentazione di un palco poli-funzionale e di una fontana stilizzata.</i>	<b>BUONO</b>
<b>PROSPETTIVA ACCIDENTALE</b> <i>Metodo delle fughe e delle perpendicolari al quadro.</i>	<i>Prospettiva accidentale di spazi esterni.</i>	<i>Disegno preparatorio in scala (proiezione ortogonale: pianta o vista dall'alto prospetto). Utilizzo di punti di fuga ausiliari. Rappresentazione di un complesso di 3 edifici, e di un'installazione artistica. Variazioni del punto di vista, e dell'altezza della linea d'orizzonte.</i>	<b>DISCRETO</b>
<b>TEORIA DELLE OMBRE.</b>	<i>Le ombre applicate alla prospettiva centrale.</i>	<i>Applicazione delle ombre proprie, portate ed auto-portate: ombre con sorgente luminosa di fronte all'osservatore (effetto controllo luce), ombre con sorgente luminosa alle spalle dell'osservatore, e ombre con sorgente luminosa di fianco all'osservatore.</i>	<b>BUONO</b>
	<i>Le ombre applicate alla prospettiva</i>	<i>Applicazione delle ombre proprie, portate ed</i>	





**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**

	<i>accidentale.</i>	<i>auto-portate: ombre con sorgente luminosa di fianco all'osservatore.</i>	<i>DISCRETO</i>
--	---------------------	---	-----------------

Firenze, 15 maggio 2022

Il docente

prof. Massimiliano Sicurani

*Massimiliano Sicurani*

