



Istituto di Istruzione Superiore
"Alberti-Dante"
Firenze

PROGRAMMA SVOLTO*

CLASSE : 2D

ARTISTICO BIENNIO

Anno scolastico 2021/2022

DOCENTE: Prof.ssa LAURA CAPUOZZO - Prof. FRANCESCO ZAFFUTO

MATERIA DI INSEGNAMENTO: LABORATORIO ARTISTICO

Mod. Audiovisivo e Multimediale.

- Introduzione alle basi della creazione di un prodotto audiovisivo, dall'ideazione alla sceneggiatura, dallo storyboard all'animatic (esempi video e slides predisposte)
- Capire il cinema di animazione: storia e principali tecniche, la creazione del personaggio. Visione documentario.
- Tecniche e tipologie "frame by frame".
- I 12 principi dell'animazione, spiegazione e contenuto audiovisivo
- Tecniche di visualizzazione ed animazione. A partire da un personaggio di un fumetto o inventato, realizzazione di un Flipbook su tema libero.
- Visione de "The story the film: an odyssey" RAI Play

Modulo Discipline Geometriche.

- Esercitazione su tavole: proiezioni ortogonali di un personaggio

Modulo discipline grafiche e disc. pittoriche.



Sede Principale Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale Via San Gallo, 68-50129 Firenze (FI)-Tel.055/484927-Fax 055/486787 Sede
Associata-Liceo Artistico Via Magliabechi, 9 Tel.055/2480088-Fax 055/2480415
Sede Associata-Liceo Classico e Liceo Musicale, Via Puccinotti, 55 Tel.055/490268 e-mail: fiis3200c@istruzione.it Pec:
fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: www.iisalberti-dante.it Cod.Mecc.FIIS03200C-Cod.fisc.94276800482-C.U.UFMV5P



- Lettering creativo e alfabeti figurati.
- Possibilità grafiche e iconiche a partire dallo studio della forma dei caratteri.
- Spiegazione "LETTERING E ALFABETI CREATIVI". Caratteristiche ed utilizzi. Dal carattere alla parola immagine. Variazioni grafico espressive.
- Esercitazione per la realizzazione di un lettering creativo - Studio di caratteri figurati, caratteri oggetto, caratteri/forma. Creazione dei primi bozzetti
- La parola-immagine e gli alfabeti creativi. Possibilità grafiche e iconiche a partire dallo studio della forma dei caratteri. Esercitazione per la realizzazione di un alfabeto creativo - Studio di caratteri figurati, caratteri oggetto, caratteri/forma. Realizzazione tavola con bozzetti e finish layout.
- Studio di caratteri figurati, caratteri oggetto, caratteri/forma. Realizzazione tavola con bozzetti e finish layout.

Modulo design/discipline progettuali - ED. CIVICA E LAB

- REALIZZAZIONE LAMPADA CON OGGETTI DI RIUSO
- Progettazione e realizzazione lampada con oggetti di riuso

Modulo Multimediale

CAPIRE IL CINEMA: GLI EFFETTI SPECIALI

Modulo disc. plastiche e multimediale

- Realizzazione animazione in stop motion.
- Fase di realizzazione personaggio in plastilina e guida all'uso della app "stop motion studio"
- Stop Motion Studio: realizzazione set e animazione, costruzione set e riprese, editing video, sonorizzazione e credits

Modulo discipline grafiche





-

- Progettazione locandina pubblicitaria mostra di lampade costruite con oggetti di riuso.
- La comunicazione: emittente messaggio ricevente contesto referente canale codice
- Progettazione tavola schizzi per la locandina di una mostra delle lampade realizzate dalla classe
- VISUAL, SLOGAN, BODY COPY. Elementi grafici per la progettazione di una locandina pubblicitaria.
- Bozzetti e layout.

Modulo discipline pittoriche: progetto ritratto reciproco

- tavola 1: stile realistico.
- tavola 2: ritratto espressivo “Con lo stile di...”

Progetto "Nei muri i mondi..."

VERIFICHE LABORATORIALI

NON STRUTTURATE SU PROGETTI GRAFICI, PLASTICI, PITTORICI, MULTIMEDIALI

APPROFONDIMENTI ED ULTERIORI ATTIVITÀ

1. Progetto “Nei muri i mondi”, a cura di Giulia Coccoloni, dedicato al potenziamento delle abilità espressive e all’inclusione tramite lo sviluppo della creatività
2. Videolezione sull'evoluzione dell'animazione, i principi e le tecniche principali.
3. Videolezioni sulla storia del Cinema.
4. Videolezione sull'evoluzione degli effetti speciali: Superman (1978), differenze effetti fisici ed effetti ottici, uso del blu screen





Istituto di Istruzione Superiore
“Alberti-Dante”
Firenze

CITTADINANZA DIGITALE (Ed. CIVICA) LA CITTADINANZA DIGITALE.

Educazione Civica: importanza del riciclo. Tutela dell'ambiente. Progettazione e costruzione lampade in materiale riciclato:

Data di consegna: 18/06/2022

I docenti

Francesco Zaffuto

Laura Capuozzo

Gli studenti



Sede Principale Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale Via San Gallo, 68-50129 Firenze (FI)-Tel.055/484927-Fax 055/486787 Sede
Associata-Liceo Artistico Via Magliabechi, 9 Tel.055/2480088-Fax 055/2480415
Sede Associata-Liceo Classico e Liceo Musicale, Via Puccinotti, 55 Tel.055/490268 e-mail: fiis3200c@istruzione.it Pec:
fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: www.iisalberti-dante.it Cod.Mecc.FIIS03200C-Cod.fisc.94276800482-C.U.UFMV5P