

IIS ALBERTI DANTE
ANNO SCOLASTICO 2020 / 2021
CLASSE IV A LICEO CLASSICO
PROGRAMMA FINALE DI STORIA DELL'ARTE

Prof. Elisabetta Tenducci

(Recupero mediante video lezioni prodotte dalla docente dei seguenti argomenti:
La pittura del Duecento e del Trecento da Giunta Pisano ai Lorenzetti)

Gotico internazionale

Gentile da Fabriano, Pisanello

Arte dell'umanesimo a Firenze:

Brunelleschi, Ghiberti, Donatello, Masaccio, Masolino.

La pittura della prima metà del Quattrocento a Firenze:

Beato Angelico, Paolo Uccello, Domenico Veneziano.

Architetti e scultori fiorentini del Quattrocento:

Leon Battista Alberti, Michelozzo, Luca della Robbia,

Piero della Francesca

Artisti fiorentini della seconda metà del Quattrocento:

Andrea del Verrocchio (cenni), Botticelli.

Arte nel nord Italia

Vincenzo Foppa (cenni)

Antonello da Messina

Andrea Mantegna

Giovanni Bellini

Lineamenti di pittura fiamminga del Quattrocento

Artisti del rinascimento:

Leonardo, Michelangelo, Raffaello.

Artisti della maniera a Firenze: Pontormo e Rosso Fiorentino

La cultura emiliana: Correggio

Giulio Romano a Mantova

Arte veneziana del Rinascimento:

Giorgione, Tiziano;

Veronese e Tintoretto

Palladio e il palladianesimo

Arte della Controriforma:

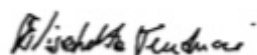
Cenni sulla pittura. La Chiesa del Gesù a Roma

Precedenti caravaggeschi nella pittura del lombardo-veneto.

Il Caravaggio: l'attività romana

Firenze, 5.VI. 2022

L'insegnante



Elisabetta Tenducci

*Gli alunni

