

PROGRAMMAZIONE SVOLTA:

- La questione della lingua.
- G. Boccaccio, "Decameron". Lettura e commento di novelle scelte.
- "Il Principe" di N. Machiavelli, analisi e commento di brani scelti.
- "Orlando furioso" analisi e commento di brani scelti.
- Galileo Galilei, lettura e commento di brani tratti dalle principali opere.
- Il barocco, analisi e commento di poesie scelte.
- La commedia di Carlo Goldoni.
- Vittorio Alfieri, Il "De tirannide" e il "Saul".
- Ugo Foscolo, "Ultime lettere di Jacopo Ortis" e liriche scelte.
- Illuminismo e romanticismo a confronto.

FIRMA DOCENTE:



FIRMA STUDENTI:

