



Istituto di Istruzione Superiore
"Alberti-Dante"
Firenze

PROGRAMMA SVOLTO

Classe 2C Indirizzo ARTISTICO

Materia: **DISCIPLINE GRAFICHE PITTORICHE** Prof.ssa **SARA BARTOLOZZI**

a.s. 2021-2022

Tavole realizzate:

- Lo Zentangle: esercitazione grafica a china
- Copia da fotocopia: chiaro scuro a grafite busto del profeta Abacuc di Donatello
- Rielaborazione di una immagine floreale: matite colorate, china e acrilico
- Copia da fotocopia: chiaro scuro a grafite di una parte anatomica: l'orecchio
- La scritta come elemento decorativo: Creazione di texture grafiche attraverso grafie e parole, china
- L'autoritratto e il ritratto: reinterpretazione di un'immagine fotografica in chiave POP. Acrilico su carta cotone
- L'illustrazione: copia di un'opera di Lorenzo Mattotti, pastelli ad olio
- L'illustrazione: copia di un'opera di Simone Rea, tecnica mista acrilico e pastelli ad olio
- Disegno dal vero (7 elaborati 50x70): studio di composizioni di vari oggetti semplici e complessi, studio del panneggio, studio di gessi. Tecniche utilizzate grafite, matite colorate, pastelli ad olio.

Tecniche affrontate:

- Grafite
- China-pennarelli
- Matite colorate
- Tempere acriliche
- Pastelli ad olio
- Primi esercizi con tecniche miste

Firenze 01 giugno 2022

Gli alunni per presa visione

Maria Virginia Nigelli

Lorenzo Bernini

Il docente

Prof.ssa Sara Bartolozzi

Sara Bartolozzi



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

