



Istituto di Istruzione Superiore
“Alberti-Dante”
Firenze

PROGRAMMA A.S. 2021/2022

PROF. Muzzi Aurelia	CLASSE I B Liceo Artistico
DISCIPLINA: Storia dell'Arte	ORE SETTIMANALI DI LEZIONE: TRE

LIBRO DI TESTO:

Cricco - Di Teodoro “Itinerario nell'arte” quarta ed. Versione arancione LM vol.1 Casa ed..Zanichelli , 2016

ARGOMENTI TRATTATI:

UD1: L'arte preistorica attraverso la civiltà Egea; la testimonianza artistico-culturale dell'archeologia. L' **Arte Cretese**, **L'Arte Micenea: periodi e localizzazioni**. *Città-Palazzo, Città-Fortezza*. La scultura e la pittura. *Il Megaron*, il luogo teatrale.

Il palazzo di Cnosso: Il salto del toro, la Dea dei serpenti, Testa di Toro, la Sala del Trono. Micene e Tirinto: *la Porta dei leoni*, le mura ciclopiche.

UD2: **L'Arte Greca Arcaica: periodi e localizzazioni**. **Gli ordini architettonici**. Dal megaron al *tempio: nomenclature e tipologie*. I templi dorici: *Tempio di Hera ad Olimpia*. I kouroi. *Le korai*: Kleobi e Bitone, Moschophoros, *Hera di Samo*. Esempi di arte vascolare: *Exechias, Achille ed Aiace che giocano ai dadi*.

UD3: L'arte greca del Periodo Severo: la scultura in bronzo. *Auriga di Delfi, Zeus di Capo Artemisio*.

UD4: **L'Arte Greca Classica: periodi e localizzazioni**. Evoluzione del tempio. *Il Partenone e l'acropoli di Atene; lo stile attico*. I Propilei, *tempietto di Athena Nike*, Ereteio. Ordine dorico e ionico a confronto.

UD5: La scultura Greca Classica tra plastica ed estetica. Il *canone di Policleto d'Argo: Doriforo, Diadumeno*. *I bronzi di Riace*. *Mirone: Discobolo*. *Fidia nel Partenone: Athena Parthenos, le metope, il fregio ionico (posizione e descrizione: come e perché), i frontoni*.

UD6: **La Scultura Greca del Classicismo Maturo: periodi e localizzazioni**. *Prassitele: Apollo Sauroctonos, Afrodite Cnidia, Hermes con Dionisio bambino*. *Skopas: Photos, Menade danzante*.

UD7: **L'Arte Greca Ellenistica, Ellenismo tra scultura architettura e pittura: periodi e localizzazioni**. *La scuola di Pergamo e di Rodi. L'altare di Pergamo, il Laocoonte*.

Lisippo: Apoxyomenos. Nike di Samotracia. Venere di Milo. *La battaglia di Alessandro Magno*.

L'ordine corinzio: Olimpieion ad Atene.

UD8: **L'Arte Etrusca: periodi e localizzazioni**. L'architettura: *le necropoli*, la cinta muraria, la città fortificata, *l'arco: La porta dell'arco di Volterra*. **L'ordine tuscanico**.

La scultura: *i canòpi, i sarcofagi, l'Apollo di Veio ed il Tempio di Portonaccio, la Lupa Capitolina, la*



Sede Principale Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale Via San Gallo, 68-50129 Firenze (FI)-Tel.055/484927-Fax 055/486787 Sede Associata-Liceo Artistico Via Magliabechi, 9 Tel.055/2480088-Fax 055/2480415
Sede Associata-Liceo Classico e Liceo Musicale, Via Puccinotti, 55 Tel.055/490268 e-mail: fiis3200c@istruzione.it Pec: fiis3200c@pec.istruzione.it; sito web: www.iisalberti-dante.it Cod.Mecc.FIIS03200C-Cod.fisc.94276800482-C.U.UFMV5P



Istituto di Istruzione Superiore
“Alberti-Dante”
Firenze

Chimera d'Arezzo, Aulo Metello.

UD10: **L'Arte Romana**: la Repubblica. L'architettura: i paramenti murari, l'arco, la volta, la cupola.

La città e l'urbanistica; dal castrum alla città.

UD11: **L'Arte Romana Imperiale**: periodi e localizzazioni. La scultura realistica e storica. Augusto loricato, Ara Pacis Augustae.

UD12: L'architettura pubblica: teatri, anfiteatri, archi trionfali, Colonna coclide istoriata. Teatro di Marcello, Arco di Augusto a Rimini, Anfiteatro Flavio. L'ordine composito. L'arco di Tito. La Colonna Traiana. Il foro Traiano. Il Pantheon.

L'architettura private. Come abitavano i Romani: le insulae, la domus, le ville. La pittura romana attraverso i 4 stili: la Villa dei Misteri, Pompei.

Villa suburbana a Tivoli e le caratteristiche della dimora dell'imperatore Adriano. Gli altri templi romani a Roma: tempio di Vespasiano e Tito, Tempio della Concordia, Tempio di Saturno.

CONTENUTI ESSENZIALI - I contenuti essenziali, individuati per raggiungere i livelli di sufficienza sono evidenziati in corsivo sottolineato (ob.minimi).

Firenze, 31 maggio 2022

FIRMA DEL DOCENTE

FIRMA DEGLI ALUNNI

Firmato da: Matilde Guerra
Elisa Gambuti



Sede Principale Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale Via San Gallo, 68-50129 Firenze (FI)-Tel.055/484927-Fax 055/486787 Sede Associata-Liceo Artistico Via Magliabechi, 9 Tel.055/2480088-Fax 055/2480415
Sede Associata-Liceo Classico e Liceo Musicale, Via Puccinotti, 55 Tel.055/490268 e-mail: fiis3200c@istruzione.it Pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: www.iisalberti-dante.it Cod.Mecc.FIIS03200C-Cod.fisc.94276800482-C.U.UFMVSP