

Programmazione svolta:

-Mito e epica:

- Il mito e le sue funzioni.
- Il diluvio, miti che si ripetono.
- Il mito nel mondo classico: da Prometeo a Pandora.
- La funzione dell'eroe.
- Iliade, lettura e commento di brani scelti.
- Odissea, lettura e commento di brani scelti.

-Antologia:

- Il narratore e il punto di vista.
- Fabula e intreccio.
- La divisione in sequenze.
- Il sistema dei personaggi.
- Il discorso diretto.
- Lettura, analisi e commento di brani in prosa e in versi.

-Grammatica:

- Ortografia, punteggiatura, sintassi.
- Le nove parti del discorso.

FIRMA DOCENTE:



FIRMA STUDENTI:

CHIARA SPINELLI  
Marta Biagiatti