



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

RELAZIONE FINALE
Anno Scolastico 2024/2025

LICEO Musicale

Prof. Giovanni Montalto

Materia: Esecuzione ed interpretazione- Tromba

Classe 5 indirizzo C

Ore settimanali curriculari: 4 Ore effettivamente svolte* : 147

() da Argo didUp: Registri, Conteggio ore di lezione*

1. SITUAZIONE DELLA CLASSE:

Atteggiamento rispetto al rapporto educativo Assidua frequenza alle lezioni,
atteggiamento attivo e responsabile

Partecipazione alle lezioni Partecipazione attiva e in presenza

Livello medio di preparazione riscontrato nel gruppo classe livello buono e
ottimo



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

OBIETTIVI (P = Programmati, PR = Parzialmente Raggiunti R = Raggiunti)

Educativi

(selezionare gli obiettivi programmati)

	P	PR	R
Creazione del gruppo classe			X
Acquisizione delle capacità di socializzazione			X
Acquisizione delle capacità di collaborazione interpersonale			X
Sviluppo dell'atteggiamento di rispetto della persona e delle opinioni altrui			X
Motivazione allo studio			X
Assunzione di responsabilità e rispetto degli impegni presi			X
(Altro):			

Trasversali

(selezionare gli obiettivi programmati)

	P	PR	R
Capacità di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici, musicali e di interpretazione di opere d'arte		X	
Potenziamento ed arricchimento delle capacità espressive		X	
Potenziamento e sviluppo delle capacità logiche			X





Acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile			x
Rielaborazione dei contenuti			x
Acquisizione di capacità di trasferimento dei contenuti appresi in contesto interdisciplinare		x	
Acquisizione di strumenti di chiara comunicazione verbale, scritta, grafica, musicale			x
Acquisizione del lessico specifico delle discipline		x	
Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca		x	
(Altro):			

2. SVOLGIMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE

OBIETTIVI SPECIFICI della disciplina programmati e raggiunti; livello delle competenze e conoscenze; ritmi di apprendimento; rispetto dei contenuti e dei tempi preventivati:

Il lavoro durante il corso dell'anno scolastico è consistito in una necessaria revisione del programma svolto in precedenza sia dal un punto di vista pratico che teorico.

Sono stati consolidati i principi basilari grazie a importanti concetti fisico-tecnici (buzzing e respirazione) e questo ha fatto in modo di creare una maggiore confidenza con lo strumento musicale da parte degli alunni. Il programma è stato svolto regolarmente ed è stato anche approfondito con lo studio di importanti concerti solistici per tromba e orchestra e passi orchestrali utili al superamento di future audizioni e concorsi pubblici





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

2.1 CONOSCENZE APPRESE

Conoscenza e consolidamento delle tecniche utili per il miglioramento dell'emissione dell'aria e comprensione di nuove tecniche per avere un miglior approccio strumentale (frullato, buzzing, utilizzo di sordine);

Conoscenza delle scale maggiori e minori fino a 4 alterazioni in chiave;

Esecuzione di brani di musica di insieme nelle tonalità maggiori fino a quattro alterazioni, esecuzioni di semplici brani a prima vista;

Conoscenza del repertorio base standard jazz;

Conoscenza e lettura di vari duetti, trii, quartetti;

3. AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Progetti disciplinari e/o pluridisciplinari attivati:

nessun progetto disciplinare o pluridisciplinare attivato

Partecipazione a concorsi, premi, rassegne, performance teatrali/strumentali, concerti, saggi, mostre:





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

4. INTERVENTI DI RECUPERO E SOSTEGNO ATTUATI

Attività di recupero effettuate

numero di ore

In orario curricolare	0
In orario extra –curricolare	0

Metodologie adottate

Riproposizione dei contenuti in forma diversa	x
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro	x

Obiettivi raggiunti

Numero dei partecipanti	2
Numero di persone che hanno migliorato il profitto	2
Interesse e partecipazione (attiva, sollecitata, passiva)	attiva
Motivazione allo studio	discreto

5. OSSERVAZIONI SUI RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

Non ci sono stati rapporti con le famiglie





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

Firenze, 02/05 /2025

Prof. Giovanni Montalto



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>
Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180
Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088
Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268