

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A

<b>Generale max P.60</b>	Da 1 a 7	Da 8 a 11	<b>12</b>	Da 13 a 15.	Da 16 a 18	Da 19 a 20	Punti
Ideazione Pianificazione Organizzazione del testo Coesione e coerenza testuale	Il testo si presenta slegato, con accumulazione disorganica degli enunciati	Il testo presenta una trattazione non chiara, con sviluppo poco coerente e non coeso	<b>Il testo presenta una trattazione elementare ma coerente</b>	Il testo è sufficientemente coeso e coerente ed è ordinato,	Il testo è ordinato, argomenti congruenti espressi con chiarezza.	Testo chiaro, ottimamente strutturato con contenuto ben delineato ed armonico	
Ricchezza e padronanza lessicale Correttezza grammaticale (ortografia,morf/sint) uso corretto ed efficace della punteggiatura	Punteggiatura inesistente o scorretta Frequenti errori grammaticali e lessico spesso scorretto o fuori contesto	Punteggiatura talora scorretta Errori di morfosintassi e lessico inesatto o fuori registro	<b>Punteggiatura elementare, scarsi errori grammaticali, lessico spesso non adeguato al registro</b>	Punteggiatura sostanzialmente corretta, grammatica corretta, lessico corretto ma non raffinato	Punteggiatura corretta, grammatica corretta, scelta lessico accurata	Punteggiatura corretta e ben padroneggiata, grammatica corretta, lessico ricco ed espressivo.	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Contenuti scarsi, giudizi critici errati e valutazioni personali non sostenute.	Contenuti insufficienti, giudizi critici parzialmente compresi e valutazioni personali non sostenute	<b>Contenuti essenziali, giudizi critici parzialmente espressi e valutazioni personali poco rilevanti</b>	Contenuti solo in parte sviluppati ma corretti, corredati da giudizi critici corretti e valutazioni personali abbastanza ponderate	Contenuti ben sviluppati e corretti, giudizi critici corretti e articolati con valutazioni ben ponderate	Contenuto esauriente, giudizi critici corretti ed espressi con consapevolezza e ampie motivazioni	
<b>Tip,A max P 40</b>	1-3	4-5	<b>6</b>	7	8-9	10	
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	Vincoli ignorati	Vincoli parzialmente rispettati	<b>Vincoli sostanzialmente rispettati</b>	Vincoli rispettati	Vincoli rispettati pienamente	Vincoli pienamente rispettati e applicati consapevolmente	
Capacità di comprendere il testo nel suo complesso e nei suoi snodi tematici e stilistici	Frain-tendimento del testo e delle sue tematiche	Scarsa comprensione del testo e delle sue tematiche	<b>Comprensione sufficiente ma elementare del testo</b>	Comprensione sufficiente del testo ed individuazione dei nodi tematici e stilistici	Buona comprensione del testo e trattazione adeguata dei nodi tematici e stilistici	Ottima comprensione del testo e raffinata analisi dei nodi tematici e stilistici	
Puntualità nell'analisi sintattica, lessicale, stilistica e retorica (se richiesta)	Analisi non svolta o in buona parte errata	Analisi svolta con diffusi errori	<b>Analisi essenziale, con pochi errori non gravi</b>	Analisi con individuazione dei principali elementi richiesti	Analisi completa e con poche imprecisioni	Analisi completa e corretta di tutti gli elementi richiesti	
Interpretazione corretta e articolata del testo e rielaborazione personale	Interpretazione non espressa o errata	Interpretazione con diffusi errori	<b>Interpretazione sostanzialmente corretta ma con errori</b>	Interpretazione corretta, ma scarsamente articolata	Interpretazione corretta e ben articolata	Interpretazione corretta e ampiamente articolata	
TOTALE							

SOMMA PUNTEGGIO GENERALE +PUNTEGGIO DELLA TIPOLOGIA DIVISO PER 5 CON ARROTONDAMENTO

Alunno.....classe.....data.....