



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

RELAZIONE FINALE DOCENTE

Anno Scolastico 2024/2025

**LICEO Artistico
Prof. Demichele Daniela**

Materia: Laboratorio Pittura

Classe 5 B indirizzo Pittura

Ore settimanali curriculari: 8 Ore effettivamente svolte*: 215 (al 15/05/2025)

() da Argo didUp: Registri, Conteggio ore di lezione*

1. SITUAZIONE DELLA CLASSE:

Atteggiamento rispetto al rapporto educativo (poco responsabile, responsabile, molto attivo, ecc.)

Gran parte della classe ad indirizzo pittura ha dimostrato in questo anno scolastico un atteggiamento più responsabile, ha rispettato i tempi di consegna e ha frequentato in modo più costante le lezioni. Gli alunni della classe si sono sempre dimostrati rispettosi nel rapporto con i docenti in classe, per la maggior parte la frequenza alle lezioni è diventata più assidua rispetto agli anni





precedenti, anche se per alcuni alunni ancora permangono assenze numerose e ingressi in ritardo.

Partecipazione alle lezioni (attiva, sollecitata, passiva)

Una parte della classe ha sempre avuto un atteggiamento attivo durante le lezioni; un'altra parte ha invece spesso avuto necessità di essere sollecitata. Durante diverse esperienze di brainstorming e di progettazione condivisa sono emerse difficoltà di comunicazione nel gruppo classe, ma quest'anno queste difficoltà sono state superate con maggiore maturità.

Livello medio di preparazione riscontrato nel gruppo classe (insufficiente, mediocre, sufficiente, discreto, buono, ottimo espresso in percentuale)

30% ottimo; 40% buono, 30% discreto

OBIETTIVI (P = Programmati, PR = Parzialmente Raggiunti R = Raggiunti)

Educativi

(selezionare gli obiettivi programmati)

	P	PR	R
Creazione del gruppo classe		X	
Acquisizione delle capacità di socializzazione		X	





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

Acquisizione delle capacità di collaborazione interpersonale	x		
Sviluppo dell'atteggiamento di rispetto della persona e delle opinioni altrui	x		
Motivazione allo studio	x		
Assunzione di responsabilità e rispetto degli impegni presi	x		
(Altro):			

Trasversali

(selezionare gli obiettivi programmati)

	P	PR	R
Capacità di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici, musicali e di interpretazione di opere d'arte		x	
Potenziamento ed arricchimento delle capacità espressive	x		
Potenziamento e sviluppo delle capacità logiche		x	
Acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile		x	
Rielaborazione dei contenuti	x		
Acquisizione di capacità di trasferimento dei contenuti appresi in contesto interdisciplinare		x	





Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze

Acquisizione di strumenti di chiara comunicazione verbale, scritta, grafica, musicale		x	
Acquisizione del lessico specifico delle discipline		x	
Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca		x	
(Altro):			

2. SVOLGIMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE

OBIETTIVI SPECIFICI della disciplina programmati e raggiunti; livello delle competenze e conoscenze; ritmi di apprendimento; rispetto dei contenuti e dei tempi preventivati:

Gli obiettivi specifici della disciplina programmati ad inizio a.s. sono stati raggiunti anche se ci sono stati rallentamenti e tagli alla programmazione dovuti a lezioni utilizzate per orientamento in uscita, interruzioni scolastiche per varie motivazioni e attività programmate da altri docenti. Ogni alunno è stato seguito in modo individuale per raggiungere gli obiettivi prefissati, ognuno con i suoi ritmi, ma nel complesso tutti hanno acquisito almeno ad un livello più che sufficiente le capacità e le competenze richieste della disciplina a conclusione della classe 5°.

Eventuali approfondimenti, attività complementari, percorsi formativi:

Nel Lab. Artistico sono stati fatti costantemente riferimenti all'arte del '900 con visione di opere di artisti, di grafici, fotografi e creativi in genere; riferimenti necessari per dare spunti di riflessione e stimoli creativi.





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

3. AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Progetti disciplinari e/o pluridisciplinari attivati:

- E' stato proposto un percorso sull'Arte contemporanea (dagli anni'60) con un'ora di compresenza settimanale con la collega di St. Arte, il percorso si è svolto solo da ottobre a dicembre, invece che fino ad aprile come programmato, per un'assenza per malattia della collega
- Esperienza di montaggio telaio con preparazione tela per la realizzazione di un autoritratto e successiva esposizione presso la sede di via Puccinotti per l'evento "Amici dell'Alberti Dante"
- Esperienza di decorazione di una maschera in cartapesta realizzata a giugno dell'a.s. precedente presso la Cittadella di Viareggio
- Simulazione della 2° prova d'esame

Stage, visite guidate e lezioni fuori sede effettuate (tipo e numero)

- Visita alla Biennale di Venezia

Partecipazione a concorsi, premi, rassegne, performance teatrali/strumentali, concerti, saggi, mostre:

- Esposizione dei propri autoritratti c/o la sede di via Puccinotti per l'evento "Amici dell'Alberti-Dante" del 23/03/2025





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

4. INTERVENTI DI RECUPERO E SOSTEGNO ATTUATI

Nel 1° quadrimestre non ci sono state insufficienze, pertanto eventuali debolezze sono state colmate in itinere

Attività di recupero effettuate

numero di ore

In orario curricolare	
In orario extra –curricolare	

Metodologie adottate

Riproposizione dei contenuti in forma diversa	
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro	

Obiettivi raggiunti

Numero dei partecipanti	
Numero di persone che hanno migliorato il profitto	
Interesse e partecipazione (attiva, sollecitata, passiva)	
Motivazione allo studio	





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

5. OSSERVAZIONI SUI RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

I rapporti con le famiglie si sono limitati agli incontri on-line previsti dai ricevimenti singoli o generali. Inoltre ho avuto scambi di mail con i genitori che ne avevano necessità ed incontri in presenza quando richiesti dai genitori stessi.

Firenze, 09/05/2025

Prof. Demichele Daniela

