



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

I.I.S. ALBERTI-DANTE- FIRENZE

RELAZIONE FINALE DOCENTE

Anno Scolastico 20–/20–

LICEO MUSICALE

Prof. ETTORE COSTABILE

Materia: ESECUZIONE INTERPRETAZIONE PIANOFORTE

Classe 5B MUSICALE

Ore settimanali curriculari: 2 Ore effettivamente svolte*: 56

() da Argo didUp: Registri, Conteggio ore di lezione*





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

1. SITUAZIONE DELLA CLASSE:

Atteggiamento rispetto al rapporto educativo

frequenza regolare alle lezioni, atteggiamento attivo e responsabile

Partecipazione alle lezioni

Partecipazione attiva in presenza, sollecitata a casa

Livello medio di preparazione riscontrato nel gruppo classe

livello medio

OBIETTIVI (P = Programmati, PR = Parzialmente Raggiunti R = Raggiunti)

Educativi

(selezionare gli obiettivi programmati)

	P	PR	R
Creazione del gruppo classe			
Acquisizione delle capacità di socializzazione			
Acquisizione delle capacità di collaborazione interpersonale			
Sviluppo dell'atteggiamento di rispetto della persona e delle opinioni altrui			





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

Motivazione allo studio		X	
Assunzione di responsabilità e rispetto degli impegni presi		X	
(Altro):			

Trasversali

(selezionare gli obiettivi programmati)

	P	PR	R
Capacità di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici, musicali e di interpretazione di opere d'arte		X	
Potenziamento ed arricchimento delle capacità espressive			X
Potenziamento e sviluppo delle capacità logiche			X
Acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile		X	
Rielaborazione dei contenuti		X	
Acquisizione di capacità di trasferimento dei contenuti appresi in contesto interdisciplinare		X	
Acquisizione di strumenti di chiara comunicazione verbale, scritta, grafica, musicale		X	
Acquisizione del lessico specifico delle discipline		X	
Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca		X	





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

(Altro):			
----------	--	--	--

2. SVOLGIMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE

OBIETTIVI SPECIFICI della disciplina programmati e raggiunti; livello delle competenze e conoscenze; ritmi di apprendimento; rispetto dei contenuti e dei tempi preventivati:

In generale il livello delle competenze è stato raggiunto, i ritmi di apprendimento sono stati diversi, a seconda dello studio individuale a casa.

Sviluppo di alcuni aspetti di tecnica pianistica affrontati negli studi e nei pezzi di repertorio: passaggi brillanti, tecnica del pedale, legato, trattazione della polifonia.

Sviluppo di competenze di interpretazione con attenzione allo stile e al carattere dei brani, cenni storici e biografici sui compositori.

Sviluppo delle principali tecniche di studio per risolvere problemi di ordine tecnico.

Capacità di comprendere ed usare la terminologia e la simbologia del linguaggio musicale.





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

3. AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Progetti disciplinari e/o pluridisciplinari attivati:

Stage, visite guidate e lezioni fuori sede effettuate (tipo e numero)

vedi attività di PCTO di durata triennale attività di Orientamento

**Partecipazione a concorsi, premi, rassegne, performance
teatrali/strumentali, concerti, saggi, mostre:**

L'alunna ha partecipato ad un concerto inserito nelle attività di orientamento :

Concerti in verticale

4. INTERVENTI DI RECUPERO E SOSTEGNO ATTUATI

Attività di recupero effettuate

numero di ore

In orario curricolare	
In orario extra -curricolare	

Metodologie adottate

Riproposizione dei contenuti in forma diversa	x
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro	x





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

Obiettivi raggiunti

Numero dei partecipanti	1
Numero di persone che hanno migliorato il profitto	1
Interesse e partecipazione (attiva, sollecitata, passiva)	attiva
Motivazione allo studio	buona

5. OSSERVAZIONI SUI RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

non sono stati necessari incontri con le famiglie

6. OSSERVAZIONI GENERALI

.....

Firenze 11 Maggio 2024

Prof. Ettore Costabile





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

PROGRAMMA SVOLTO

A.S. 2023/2024

CLASSE 5B MUSICALE

DISCIPLINA ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE PIANOFORTE

ALUNNA: **GIULIA MASTRULLO**

F. MENDELSSOHN

STUDIO PRELUDIO OP. 104^a

J.S. BACH

dal I libro Clavicembalo ben temperato:
preludio e fuga in do minore

F. Chopin

Notturmo op. 15 n.1 IN FA maggiore

Rachmaninov

Momento musicale op 16 n.4

Firenze, 11 Maggio 2024

prof. Ettore Costabile

