



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

PROGRAMMA SVOLTO

A.S 2023/20-24

DISCIPLINA: Alternativa

DOCENTE: Stefania Silvari

INDIRIZZO: Musicale CLASSE: V SEZ: C

Impegno didattico

- Ore settimanali: 1
- Ore didattiche effettivamente svolte :17

Unità didattiche svolte:

-Storia e differenze tra la prima e la seconda guerra di mafia: “Cosa nostra” e la piramide del potere.

- Il pentito di mafia Tommaso Buscetta e il maxiprocesso a Palermo. Visione del film “Il traditore” , regia di Marco Bellocchio.

- Visione del film “Persepolis” di M.Satrapa e V.Parannaud.

- La nascita della pirateria musicale in Italia. Storia dei fratelli Frattasio a Napoli. Visione del film “Mixed by Erry” con la regia di Sydney Sibilia.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020





Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze

- Contraffazione musicale ed elementi di incontro con la mafia.
- Riflessione sulle morti bianche sul lavoro dopo i decessi avvenuti nella costruzione del cantiere “Esselunga” a Firenze.
- Riflessione sull’esperienza del concerto dedicato ai tre carabinieri di Fiesole morti durante il periodo della seconda guerra mondiale per salvare vite umane (storia antifascista)
- Legge Basaglia 180/78 in Italia. Importanza e sviluppo dell’impostazione medica del dott. Basaglia. Cenni alla nascita della Psicologia con Freud e Jung.
- Visione del film “The dangerous method” di David Cronenberg.

Il seguente programma è stato visionato ed accettato dagli studenti:

Studente: Berzi Filippo

Firenze, 2 Maggio 2024

Docente:

Prof.ssa Stefania Silvani





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>
Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180
Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088
Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

RELAZIONE FINALE DOCENTE

Anno Scolastico 2023/20–24

LICEO MUSICALE

Prof. ssa Syefania Silvari

Materia: Alternativa

Classe: V sez C indirizzo: Musicale

Ore settimanali curriculari: 1 Ore effettivamente svolte*: 17

1. SITUAZIONE DELLA CLASSE:

Atteggiamento rispetto al rapporto educativo:

L'unico alunno si è sempre dimostrato responsabile in ogni circostanza.

Partecipazione alle lezioni :

La partecipazione è sempre stata attiva.

Livello medio di preparazione riscontrato nel gruppo classe:

Il livello di apprendimento, confronto e dialogo per le tematiche affrontate è sempre stato Ottimo.





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

OBIETTIVI (P = Programmati, PR = Parzialmente Raggiunti R = Raggiunti)

Educativi

(selezionare gli obiettivi programmati)

	P	PR	R
Creazione del gruppo classe			X
Acquisizione delle capacità di socializzazione			X
Acquisizione delle capacità di collaborazione interpersonale			X
Sviluppo dell'atteggiamento di rispetto della persona e delle opinioni altrui			X
Motivazione allo studio			X
Assunzione di responsabilità e rispetto degli impegni presi			X
(Altro):			

Trasversali

(selezionare gli obiettivi programmati)

	P	PR	R
Capacità di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici, musicali e di interpretazione di opere d'arte			





Potenziamento ed arricchimento delle capacità espressive			
Potenziamento e sviluppo delle capacità logiche			
Acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile			
Rielaborazione dei contenuti			x
Acquisizione di capacità di trasferimento dei contenuti appresi in contesto interdisciplinare			
Acquisizione di strumenti di chiara comunicazione verbale, scritta, grafica, musicale			x
Acquisizione del lessico specifico delle discipline			
Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca			x
(Altro):			

2. SVOLGIMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE

OBIETTIVI SPECIFICI della disciplina programmati e raggiunti; livello delle competenze e conoscenze; ritmi di apprendimento; rispetto dei contenuti e dei tempi preventivati:

L'alunno ha dimostrato di essere sempre pronto al confronto e curioso delle tematiche affrontate in classe, dimostrando di riuscire a comprendere le conoscenze date e sapere rielaborare nel confronto con altri contesti..





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

Eventuali approfondimenti, attività complementari, percorsi formativi:

Ved.programma.

3. AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Progetti disciplinari e/o pluridisciplinari attivati:

Non si sono svolti ulteriori progetti disciplinari.

Stage, visite guidate e lezioni fuori sede effettuate (tipo e numero)

Non si sono svolte visite specifiche.

**Partecipazione a concorsi, premi, rassegne, performance
teatrali/strumentali, concerti, saggi, mostre:**

Non si sono svolte partecipazioni a concorsi visto l'esiguo numero di ore di lezione.

4. INTERVENTI DI RECUPERO E SOSTEGNO ATTUATI

Attività di recupero effettuate

numero di ore

In orario curricolare	
In orario extra –curricolare	

Metodologie adottate

Riproposizione dei contenuti in forma diversa	
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro	

Non si sono svolte ore di recupero visto l'impegno e il positivo andamento scolastico dell'alunno.





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

Obiettivi raggiunti

Numero dei partecipanti	
Numero di persone che hanno migliorato il profitto	
Interesse e partecipazione (attiva, sollecitata, passiva)	
Motivazione allo studio	

5. OSSERVAZIONI SUI RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

L'alunno è maggiorenne e non vi sono stati rapporti diretti con la famiglia.

6. OSSERVAZIONI GENERALI .

Non vi sono osservazioni particolari da aggiungere.

Firenze, 2 Maggio 2024

Prof.ssa Stefania Silvani

