



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

RELAZIONE FINALE

Anno Scolastico 2023/2024

LICEO ARTISTICO

Prof. ssa Desideria Gandolfi

Disciplina: FILOSOFIA

Classe: V D

Indirizzo: Artistico-Multimediale

Ore settimanali curriculari: 2

Ore effettive svolte: 48

(da Argo didUp: Registri, Conteggio ore di lezione)



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

1. SITUAZIONE DELLA CLASSE:

Atteggiamento rispetto al rapporto educativo

L'atteggiamento della classe nel suo complesso è piuttosto collaborativo.

Partecipazione alle lezioni

La partecipazione è generalmente proficua.

Livello medio di preparazione riscontrato nel gruppo classe

Il livello medio è discreto.

OBIETTIVI (P = Programmati, PR = Parzialmente Raggiunti R = Raggiunti)
Educativi (*selezionare gli obiettivi programmati*)

	P	PR	R
Creazione del gruppo classe	X		
Acquisizione delle capacità di socializzazione	X		
Acquisizione delle capacità di collaborazione interpersonale	X		
Sviluppo dell'atteggiamento di rispetto della persona e delle opinioni altrui	X		
Motivazione allo studio			X
Assunzione di responsabilità e rispetto degli impegni presi	X		

Trasversali (*selezionare gli obiettivi programmati*)

	P	PR	R
Capacità di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici, musicali e di interpretazione di opere d'arte	X		
Potenziamento ed arricchimento delle capacità espressive		X	
Potenziamento e sviluppo delle capacità logiche		X	
Acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile	X		
Rielaborazione dei contenuti		X	
Acquisizione di capacità di trasferimento dei contenuti appresi in contesto interdisciplinare		X	
Acquisizione del lessico specifico delle discipline	X		
Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca		X	





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

2. SVOLGIMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE

OBIETTIVI SPECIFICI della disciplina programmati e raggiunti; livello delle competenze e conoscenze; ritmi di apprendimento; rispetto dei contenuti e dei tempi preventivati:

OBIETTIVI:	
Conoscenze degli snodi principali del pensiero degli autori trattati.	Parzialmente raggiunto
Acquisizione di un linguaggio specifico.	Parzialmente raggiunto
Consapevolezza della molteplicità delle prospettive; acquisizione di un metodo di ragionamento e discussione.	Parzialmente raggiunto
RITMI DI APPRENDIMENTO	
Molto discontinui e frammentari, soprattutto a causa di una attività didattica continuamente interrotta da attività di orientamento, prove invalsi, simulazioni, eccetera.	
RISPETTO DI CONTENUTI E TEMPI	
Dopo un inizio promettente il susseguirsi di interruzioni dell'attività didattica ha impedito alla docente di svolgere il programma nei contenuti e nei tempi programmati.	

5. OSSERVAZIONI SUI RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

Sporadici ma cordiali.

Firenze, 15 maggio 2024

La docente
Desideria Gandolfi





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

PROGRAMMA SVOLTO

A.S 2023/2024

DISCIPLINA: FILOSOFIA

DOCENTE: Desideria Gandolfi

INDIRIZZO: Artistico multimediale CLASSE 5° SEZ: D

Impegno didattico

Ore settimanali: **2** - Ore effettivamente svolte: **48**

a cui vanno sottratte le ore devolute ad attività non didattiche: in totale la docente quest'anno ha perduto 19 ore pari ad 1 mese e 1 settimana di lezioni.

TESTO IN USO: il manuale di Filosofia Ferraris "Il gusto del pensare" 3° volume – Pearson edizioni è semplicemente **consigliato**; la classe generalmente si avvale delle dispense che la docente mette a disposizione su Classroom.

Contenuti

SCHOPENHAUER: la rappresentazione. Il corpo. La volontà di vita. La liberazione dalla volontà.

MARX: critiche al liberalismo. Il materialismo storico. Struttura e sovrastruttura. L'analisi del capitalismo: il *Manifesto*. La Rivoluzione proletaria e la società comunista: le due fasi.

NIETZSCHE. La *Nascita della tragedia*: apollineo e dionisiaco. La *Gaia scienza*: il nichilismo. *Così parlò Zarathustra*. L'*oltreuomo* nietzschiano: possibili definizioni; il rapporto con l'ideologia nazista.

FREUD E LA PSICOANALISI. Gli studi sull'isteria. La struttura della psiche. Nevrosi e psicosi. La teoria psicosessuale. Psicanalisi e società (*Il disagio della civiltà*).

TRA EDUCAZIONE CIVICA, FILOSOFIA, STORIA e PSICOLOGIA: LA BANALITA' DEL MALE

La Arendt e il processo Eichmann.

Primo Levi: i Sommersi e i Salvati. La *zona grigia*.

La Scuola di Francoforte: *Dialettica dell'Illuminismo*. Gli studi sulla personalità autoritaria (da trattare dopo il 15 maggio).

Studi di psicologia sociale: Asch e il conformismo – Milgram e l'autorità – Zimbardo e il potere: l' "effetto Lucifero" (da trattare dopo il 15 maggio).

Firenze, 15/05/2024

Firma della docente
Desideria Gandolfi



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

