



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

RELAZIONE FINALE DOCENTE

Anno Scolastico 2023/2024

LICEO artistico (artistico, classico, musicale)

Prof.ssa Addesi Caterina

Materia: letteratura inglese

Classe: 5D indirizzo: audiovisivo multimediale

Ore settimanali curriculari: 3 Ore effettivamente svolte*: 82

() da Argo didUp: Registri, Conteggio ore di lezione*

1. SITUAZIONE DELLA CLASSE:

Atteggiamento rispetto al rapporto educativo (poco responsabile, responsabile, molto attivo, ecc.)

La classe 5D è una classe eterogenea e poco collaborativa. Negli anni si è dimostrata sempre meno responsabile e ha disatteso le aspettative per la costruzione di un rapporto educativo basato sul rispetto reciproco e l'instaurarsi di un ambiente di apprendimento stimolante e proficuo. Pochi alunni demotivati hanno trascinato l'intera classe al non rispetto dei compiti, alla mancata partecipazione ai dialoghi in classe, al rispetto dei tempi, e si è dovuto, continuamente, sollecitare allo studio e all'impegno.





Partecipazione alle lezioni (attiva, sollecitata, passiva)

La partecipazione alla lezione va sollecitata.

Livello medio di preparazione riscontrato nel gruppo classe (insufficiente, mediocre, sufficiente, discreto, buono, ottimo espresso in percentuale)

Il livello di preparazione della maggior parte della classe è sufficiente, un esiguo gruppo è scarsamente preparato, 3 o 4 studenti dimostrano un livello ottimo.

OBIETTIVI (P = Programmati, PR = Parzialmente Raggiunti R = Raggiunti)

Educativi

(selezionare gli obiettivi programmati)

	P	PR	R
Creazione del gruppo classe	X		
Acquisizione delle capacità di socializzazione	X		
Acquisizione delle capacità di collaborazione interpersonale		X	
Sviluppo dell'atteggiamento di rispetto della persona e delle opinioni altrui	X		
Motivazione allo studio	X		
Assunzione di responsabilità e rispetto degli impegni presi	X		
(Altro):			





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

Trasversali

(selezionare gli obiettivi programmati)

	P	PR	R
Capacità di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici, musicali e di interpretazione di opere d'arte		X	
Potenziamento ed arricchimento delle capacità espressive	X		
Potenziamento e sviluppo delle capacità logiche		X	
Acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile		X	
Rielaborazione dei contenuti	X		
Acquisizione di capacità di trasferimento dei contenuti appresi in contesto interdisciplinare		X	
Acquisizione di strumenti di chiara comunicazione verbale, scritta, grafica, musicale		X	
Acquisizione del lessico specifico delle discipline	X		
Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca			X
(Altro):			

2. SVOLGIMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE

OBIETTIVI SPECIFICI della disciplina programmati e raggiunti; livello delle competenze e conoscenze; ritmi di apprendimento; rispetto dei contenuti e



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>
Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180
Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088
Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268



Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

dei tempi preventivati:

Padroneggiare il lessico specifico, gli strumenti espressivi e argomentativi necessari per gestire l'interazione comunicativa in vari contesti

- Usare in modo appropriato la terminologia relativa al contesto storico, sociale e letterario
- Leggere e comprendere testi relativi al contesto storico, sociale e letterario
- Inquadrare nel tempo e nello spazio le problematiche storico-letterarie

Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo

- Collocare i testi nel contesto storico-sociale
- Operare approfondimenti culturali

Acquisire consapevolezza della storicità della letteratura

- Cogliere gli elementi di permanenza e discontinuità nei processi storici e letterari
- Comprendere le relazioni fra il contesto storico e culturale e i testi

Produrre testi scritti di vario tipo in relazione a diversi scopi comunicativi

- Scrivere brevi testi di commento a brani letterari
- Scrivere testi per esprimere le proprie opinioni

Attualizzare tematiche letterarie

- Percepire l'importanza della letteratura nella formazione personale
- Individuare le variazioni di un tema nell'ambito di culture diverse e nel corso del tempo

Stabilire nessi fra la letteratura e altre discipline

- Individuare eventuali collegamenti interdisciplinari





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

Eventuali approfondimenti, attività complementari, percorsi formativi:

.....

3. AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Progetti disciplinari e/o pluridisciplinari attivati:

Stage, visite guidate e lezioni fuori sede effettuate (tipo e numero)

**Partecipazione a concorsi, premi, rassegne, performance
teatrali/strumentali, concerti, saggi, mostre:**

4. INTERVENTI DI RECUPERO E SOSTEGNO ATTUATI

Attività di recupero effettuate: non si sono effettuati interventi di recupero
numero di ore

In orario curricolare	X
In orario extra –curricolare	

Metodologie adottate

Riproposizione dei contenuti in forma diversa	X
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro	X

Obiettivi raggiunti

Numero dei partecipanti	5
Numero di persone che hanno migliorato il profitto	5
Interesse e partecipazione (attiva, sollecitata, passiva)	PASSIVA
Motivazione allo studio	SOLLECITATA





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

--	--

5. OSSERVAZIONI SUI RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

La docente ha tenuto i rapporti con le famiglie degli alunni attraverso il ricevimento settimanale e i due generali programmati nel primo e secondo quadrimestre.

6. OSSERVAZIONI GENERALI

.....

Firenze, 10 maggio 2024

Prof.ssa Caterina Addesi





Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze

PROGRAMMA FINALE
Anno scolastico 2023/2024

CLASSE: 5 D indirizzo multimediale

MATERIA DI INSEGNAMENTO: Lingua e Letteratura Inglese

DOCENTE: ADDESI Caterina

TESTO ADOTTATO:

- Marina Spiazzi, Marina Tavella, Margaret Layton, ***Performer Heritage Versione blu – From the Origins to the Present Age.Blue***, Zanichelli.

Contenuti

UNITA' DIDATTICA DISCIPLINARE N°1

History and Culture

- The Dawn of the Victorian Age;
- The Victorian compromise;
- Early Victorian Thinkers;
- The American Civil War;
- The later years of Queen Victoria's reign;

Literature and Genres

- Victorian Poetry;
- The Victorian Novel;
- The late Victorian novel;

Across Cultures

- Work and alienation

Authors and Texts

- **C. Dickens:**
 - Life and works



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

- Hard Times: lettura e analisi di “Mr Gradgrind” – “Coketown”;
- **The Bronte sisters:**
 - la vita e le opere - Jane Eyre & Wuthering Heights.
 - lettura e analisi di “Jane and Rochester” “I am Heathcliff”;

UNITA' DIDATTICA DISCIPLINARE N°2

History and Culture

- From the Edwardian Age to the First World War;
- Britain and the First World War;
- The age of anxiety;
- The inter-war years (brief summary);
- The Second World War (some hints);
- The roaming Twenties (some hints) .

Literature and Genres

- Modernism;
- Modern Poetry;
- The modern Novel;
- the Interior Monologue;

Authors and Texts

- **the War Poets;**
- **R. Brooks;**
 - lettura ed analisi di “The soldier”
- **W. Owen;**
 - lettura e analisi di “Dulce et decorum est”
 -
- **James Joyce:**
 - la vita e le opere;
 - The Dubliner's;
 - lettura e analisi di: “Evelyn”.





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

- *T. S. Eliot*
 - *vita e opere*
 - *The waste land*

UNITA' DIDATTICA DISCIPLINARE N°3

History and Culture

- From the Post war years to the Brexit - A summary

Literature and Genres

- The contemporary poetry and novel - A summary

Programma svolto fino al 12/05/2024. I seguenti argomenti, autori e opere si prospetta verranno affrontati nel restante mese di Maggio.

- **Virginia Woolf:**
- la vita e le opere;
- Mrs Dalloway;
- lettura e analisi di: "*Clarissa and Septimus*
- Film completo "Mrs Dalloway"
- **W. B. Yeats**
 - la vita e le opere;
 - lettura e analisi di: "*Easter 1916*".

EDUCAZIONE CIVICA

Contenuti

- Cos'è una Costituzione, la Costituzione Italiana e il Common Law System britannico;
- Breve storia della UE;





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

- La Magna Charta;
- The development of human rights.

Data di consegna : 12/05/2024
Data della rettifica:

Il/La docente:
Prof.ssa *Addesi Caterina*



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

