



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

RELAZIONE FINALE DOCENTE

Anno Scolastico 2023/2024

LICEO Artistico

Prof. Demichele Daniela

Materia: Discipline Grafiche Progettuali

Classe 5B indirizzo Grafica

Ore settimanali curriculari: 6 Ore effettivamente svolte: 181 (al 15/05/2024)

() da Argo didUp: Registri, Conteggio ore di lezione*

1. SITUAZIONE DELLA CLASSE:

Atteggiamento rispetto al rapporto educativo (poco responsabile, responsabile, molto attivo, ecc.)

La classe si compone di 21 alunni di cui 1 ritirato a marzo.

Una parte della classe ha sempre avuto un atteggiamento responsabile; nei confronti del docente, nel rispetto dei tempi delle consegne e della frequenza scolastica. Invece una parte minore della classe si è dimostrata sempre rispettosa nei confronti del docente, ma con una frequenza saltuaria e non sempre responsabile dei tempi per le consegne degli elaborati.





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

Partecipazione alle lezioni (attiva, sollecitata, passiva)

Gran parte della classe ha sempre avuto un atteggiamento attivo durante le lezioni; una piccola parte ha invece avuto necessità di essere sollecitata.

Livello medio di preparazione riscontrato nel gruppo classe (insufficiente, mediocre, sufficiente, discreto, buono, ottimo espresso in percentuale.

N. 20 Alunni: 5% alunno insufficiente; 15% alunni sufficiente; 40% alunni discreto; 30% alunni buono; 10% alunni ottimo.

OBIETTIVI (P = Programmati, PR = Parzialmente Raggiunti R = Raggiunti)

Educativi

(selezionare gli obiettivi programmati)

	P	PR	R
Creazione del gruppo classe		X	
Acquisizione delle capacità di socializzazione			X
Acquisizione delle capacità di collaborazione interpersonale		X	





Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze

Sviluppo dell'atteggiamento di rispetto della persona e delle opinioni altrui			X
Motivazione allo studio		X	
Assunzione di responsabilità e rispetto degli impegni presi		X	
(Altro):			

Trasversali

(selezionare gli obiettivi programmati)

	P	PR	R
Capacità di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici, musicali e di interpretazione di opere d'arte			X
Potenziamento ed arricchimento delle capacità espressive			X
Potenziamento e sviluppo delle capacità logiche			X
Acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile		X	
Rielaborazione dei contenuti			X
Acquisizione di capacità di trasferimento dei contenuti appresi in contesto interdisciplinare		X	





Acquisizione di strumenti di chiara comunicazione verbale, scritta, grafica, musicale			X
Acquisizione del lessico specifico delle discipline		X	
Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca			X
(Altro):			

2. SVOLGIMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE

OBIETTIVI SPECIFICI della disciplina programmati e raggiunti; livello delle competenze e conoscenze; ritmi di apprendimento; rispetto dei contenuti e dei tempi preventivati:

Gli obiettivi specifici della disciplina programmati ad inizio a.s. sono stati complessivamente raggiunti nei tempi preventivati. Ogni alunno è stato seguito in modo individuale per raggiungere gli obiettivi prefissati, ognuno con i suoi ritmi e con livelli diversificati, tutti hanno acquisito le capacità e le competenze richieste nella disciplina.

Eventuali approfondimenti, attività complementari, percorsi formativi:

- Nella disciplina sono stati fatti costantemente riferimenti all'arte del '900 con visione di opere di artisti, di grafici, fotografi e creativi in genere; riferimenti necessari per dare spunti di riflessione e stimoli creativi.
- Sono stati svolti due incontri con un professionista esterno sulla post produzione e fotoritocco fotografico.





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

- Effettuati due incontri con ex alunni frequentanti università e scuole ad indirizzo artistico (ore di orientamento in uscita)

3. AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Progetti disciplinari e/o pluridisciplinari attivati:

Collaborazione con la docente di St. Arte per un progetto sulla realizzazione di un albo illustrato pieghevole con riferimenti teorico/pratici al libro "Punto, linea, superficie" di V. Kandinskij

Stage, visite guidate e lezioni fuori sede effettuate (tipo e numero)

- Uscita didattica alla città di Parma con visita guidata alla mostra "Degas e i suoi amici"
- Visita guidata alla Fondazione Burri ed Ex Seccatoi c/o Città di Castello, Perugia

Partecipazione a concorsi, premi, rassegne, performance teatrali/strumentali, concerti, saggi, mostre:

Nessuna partecipazione

4. INTERVENTI DI RECUPERO E SOSTEGNO ATTUATI

Attività di recupero effettuate

Il recupero degli alunni con insufficienza nel 1° quadrimestre è stato effettuato in itinere.

numero di ore



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

In orario curricolare	
In orario extra –curricolare	

Metodologie adottate

Riproposizione dei contenuti in forma diversa	
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro	

Obiettivi raggiunti

Numero dei partecipanti	
Numero di persone che hanno migliorato il profitto	
Interesse e partecipazione (attiva, sollecitata, passiva)	
Motivazione allo studio	





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

5. OSSERVAZIONI SUI RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

I rapporti con le famiglie si sono limitati agli incontri on-line previsti dai ricevimenti singoli o generali.

Firenze, 10/05/2024

Prof. Demichele Daniela

