

**RELAZIONE FINALE**

*Anno Scolastico 2023/2024*

**LICEO ARTISTICO (artistico, classico,musicale)**

**Prof. Rodolfo Vezzosi**

**Materia: scienze motorie e sportive**

**Classe 5 E indirizzo pittura e scenografia**

**Ore settimanali curriculari: 2 Ore effettivamente svolte\* : 58**

*(\*) da Argo didUp: Registri, Conteggio ore di lezione*

**1. SITUAZIONE DELLA CLASSE:**

**Atteggiamento rispetto al rapporto educativo**

La classe ha avuto un atteggiamento interessato durante tutto il corso dell' anno scolastico.

**Partecipazione alle lezioni**

La partecipazione alle lezioni è stata sempre attiva ed il comportamento corretto e responsabile.

**Livello medio di preparazione riscontrato nel gruppo classe**

Nel gruppo classe si individua un 20% di studenti con un ottimo livello di preparazione, un 60% con un buon livello di preparazione ed un altro 20% con un discreto livello di preparazione.

**OBIETTIVI** (P = Programmati, PR = Parzialmente Raggiunti R = Raggiunti)

### Educativi

(selezionare gli obiettivi programmati)

	P	PR	R
Creazione del gruppo classe			*
Acquisizione delle capacità di socializzazione			*
Acquisizione delle capacità di collaborazione interpersonale			*
Sviluppo dell'atteggiamento di rispetto della persona e delle opinioni altrui			*
Motivazione allo studio		*	
Assunzione di responsabilità e rispetto degli impegni presi			*
(Altro):			

### Trasversali

(selezionare gli obiettivi programmati)

	P	PR	R
Capacità di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici, musicali e di interpretazione di opere d'arte			
Potenziamento ed arricchimento delle capacità espressive			*
Potenziamento e sviluppo delle capacità logiche			
Acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile		*	
Rielaborazione dei contenuti		*	

Acquisizione di capacità di trasferimento dei contenuti appresi in contesto interdisciplinare		*	
Acquisizione di strumenti di chiara comunicazione verbale, scritta, grafica, musicale			

Relazione Finale Docenti

### I.I.S. ALBERTI-DANTE- FIRENZE

Acquisizione del lessico specifico delle discipline			*
Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca			
(Altro):			

## 2. SVOLGIMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE

**OBIETTIVI SPECIFICI della disciplina programmati e raggiunti; livello delle competenze e conoscenze; ritmi di apprendimento; rispetto dei contenuti e dei tempi preventivati:**

*Consapevolezza del proprio corpo, consolidamento e coordinazione di schemi motori base, capacità di lavorare per zone muscolo-scheletriche specifiche (ginnastica posturale). Confronto tra tecniche di stretching e ginnastica yoga; sperimentazione, affinità e differenze. Capacità coordinative, di velocità e destrezza a livelli sempre più complessi. Apprendimento dei fondamenti tecnici e tattici della pallavolo, della pallacanestro.*

**Eventuali approfondimenti, attività complementari, percorsi formativi:**

.....

.....

## 3. AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

**Progetti disciplinari e/o pluridisciplinari attivati:**

**Progetto PON-TEATRO**

Progetto PTOF "Attori per la cittadinanza attiva"

**Stage, visite guidate e lezioni fuori sede effettuate (tipo e numero)**

.....

.....

**Partecipazione a concorsi, premi, rassegne, performance teatrali/strumentali, concerti, saggi, mostre:**

3 studentesse hanno partecipato al corso TEATRO da me diretto.

*Relazione Finale Docenti*

**I.I.S. ALBERTI-DANTE- FIRENZE**

#### **4. INTERVENTI DI RECUPERO E SOSTEGNO ATTUATI**

**Attività di recupero effettuate** numero di ore

In orario curricolare	*
In orario extra –curricolare	

**Metodologie adottate**

Riproposizione dei contenuti in forma diversa	*
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro	*

**Obiettivi raggiunti**

Numero dei partecipanti	4
Numero di persone che hanno migliorato il profitto	4
Interesse e partecipazione (attiva, sollecitata, passiva)	attiva
Motivazione allo studio	sufficiente

#### **5. OSSERVAZIONI SUI RAPPORTI CON LE FAMIGLIE**

Ho avuto pochissimi contatti con le famiglie

## 6. OSSERVAZIONI GENERALI

.....

..... Firenze, 09/ 05/2024 Prof. Rodolfo Vezzosi

*Relazione Finale Docenti*