|  |
| --- |
| **RELAZIONE FINALE INDIVIDUALE DOCENTI***Anno Scolastico* 2020/2021* + 1. **LICEO** **….................. (artistico, classico,musicale)**
		2. **Prof. …................................**
	1. **Materia: ............................................**
	2. **Classe ….............indirizzo............................**

 **Ore settimanali curricolari:................ Ore effettivamente svolte\*****:.................** |

*(\*) da Argo didUp: Registri, Conteggio ore di lezione*

* 1. **1. SITUAZIONE DELLA CLASSE:**

**Atteggiamento rispetto al rapporto educativo** (poco responsabile, responsabile, molto attivo, ecc)

…........................................................................................................................................

**Partecipazione alle lezioni** (attiva, sollecitata, passiva)...............................................................................................................

**Livello medio di preparazione riscontrato nel gruppo classe** (insufficiente, mediocre, sufficiente, discreto, buono, ottimo espresso in percentuale)

…........................................................................................................................................

**OBIETTIVI** (P = Programmati, PR = Parzialmente Raggiunti R = Raggiunti)

**Educativi**

*(selezionare gli obiettivi programmati)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **P** | **PR** | **R** |
| Creazione del gruppo classe |  |  |  |
| Acquisizione delle capacità di socializzazione |  |  |  |
| Acquisizione delle capacità di collaborazione interpersonale |  |  |  |
| Sviluppo dell’atteggiamento di rispetto della persona e delle opinioni altrui |  |  |  |
| Motivazione allo studio |  |  |  |
| Assunzione di responsabilità e rispetto degli impegni presi |  |  |  |
|  (Altro): |  |  |  |

**Trasversali**

*(selezionare gli obiettivi programmati)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **P** | **PR** | **R** |
| Capacità di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici, musicali e di interpretazione di opere d’arte |  |  |  |
| Potenziamento ed arricchimento delle capacità espressive |  |  |  |
| Potenziamento e sviluppo delle capacità logiche |  |  |  |
| Acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile |  |  |  |
| Rielaborazione dei contenuti |  |  |  |
| Acquisizione di capacità di trasferimento dei contenuti appresi in contesto interdisciplinare |  |  |  |
| Acquisizione di strumenti di chiara comunicazione verbale, scritta, grafica, musicale |  |  |  |
| Acquisizione del lessico specifico delle discipline |  |  |  |
| Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca |  |  |  |
| (Altro): |  |  |  |

**2. SVOLGIMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE**

**OBIETTIVI SPECIFICI della disciplina programmati e raggiunti; livello delle competenze e conoscenze; ritmi di apprendimento; rispetto dei contenuti e dei tempi preventivati:**

…......................................................................................................................................

* 1. **Eventuali approfondimenti, attività complementari, percorsi formativi:**
	2. …............................................…………………………………………………………………………………
	3.
	4. **3. AMPLIAMENTO DELL’OFFERTA FORMATIVA**
	5. **Progetti disciplinari e/o pluridisciplinari attivati:**

………………………………………………………………………………………………………………………………………

* 1. **Stage, visite guidate e lezioni fuori sede effettuate (tipo e numero)**
	2. ………………………………………………………………………………………………………………………..
	3. **Partecipazione a concorsi, premi, rassegne, performance teatrali/strumentali, concerti, saggi, mostre:**

……………………………………………………………………………………………………………………………

**4. INTERVENTI DI RECUPERO E SOSTEGNO ATTUATI**

 **Attività di recupero effettuate** numero di ore

|  |  |
| --- | --- |
| In orario curricolare |  |
| In orario extra –curricolare |  |

 **Metodologie adottate**

|  |  |
| --- | --- |
| Riproposizione dei contenuti in forma diversa |  |
| Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro |  |

 **Obiettivi raggiunti**

|  |  |
| --- | --- |
| Numero dei partecipanti |  |
| Numero di persone che hanno migliorato il profitto |  |
| Interesse e partecipazione (attiva, sollecitata, passiva) |  |
| Motivazione allo studio |  |

**5. OSSERVAZIONI SUI RAPPORTI CON LE FAMIGLIE**

…........................................................................................................................................

* 1. **6. OSSERVAZIONI GENERALI** ……………………………………………………………………………………………………………………………………………
		1. Firenze*,* / /2021

 Prof.................................