



Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

PROGRAMMA SVOLTO

ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE - LMI

A.S 2024/2025

DISCIPLINA: ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE - LMI

DOCENTE: RIMOLDI STEFANO

INDIRIZZO: LICEO MUSICALE CLASSE 3 SEZ: A

Programma svolto violino:

Scale e arpeggi a corde semplici e a corde doppie (Schinina, Flesch, Kogan-Gilels)
Studi dai metodi: Schradieck, Pracht, Sitt, Trott, Polo, Mazas, Fiorillo, Kreutzer, Rode, Dont
Bach: sonate e partite per violino solo
Vivaldi: concerto per violino RV315 "L'estate"
J. S. Bach: concerto per due violini: I movimento
Kabalevskij: Concerto in la maggiore: I movimento
Vivaldi: Sonata per violino e basso continuo in sol minore Op. 2 n° 1
F. J. Haydn: Concerto per violino e orchestra in do maggiore: I movimento: Allegro moderato
H. Wieniawski: Legende in sol minore Op. 17
C. De Bériot: Concerto per violino n° 9 in la minore Op. 104: I movimento
Rode: Concerto n° 7
J. S. Bach: Concerto per violino in do maggiore: I movimento

Programma svolto lmi

G. Holst: St. Paul Suite
H. Krása: Brundibar



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

W.A. Mozart: Te Deum K141 per coro e orchestra

J. Haydn: Sinfonia n° 42

J. Haydn: La Creazione (estratti)

musiche dai cartoni animati in collaborazione con il gruppo inclusivo d'istituto Toons

Il seguente programma è stato visionato ed accettato dagli studenti.

Firenze, 09/06/2025

Docente

Stefano Rimaceli

