



Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze

PROGRAMMA SVOLTO

ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE - LMI

A.S 2024/2025

DISCIPLINA: ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE PIANOFORTE 2 stru

DOCENTE: SENZACQUA MICHELA

INDIRIZZO: LICEO MUSICALE CLASSE 1 SEZ: A

Programma svolto:

E.F.	Scale maggiori e minori fino a 2 alterazioni	Duvernoy op 1,3,17	Bach Minuetto in Sol min		Chopin op.28 n.4 - Schumann Prima disillusione	Jacobi Sonatina in La min	
S.F.	Scale maggiori e minori fino a 2 alterazioni	Heller n1 op 47, Pozzoli 30 es elementari n 2	Scarlatti sonata k 95		Chopin Valzer in La min		Diabelli Sonata n1 a pf a 4 mani
A.R.	Scale maggiori e minori fino a 2 alterazioni	Tecnica Longo, Berens e Beyer	Purcell: Aria. Clarke King William's March		Schmitt: Allegretto	Pantomim e di Nacy Faber	Polka a 4 Mani di Hummel
M.S.	Scale maggiori e minori fino a 2 alterazioni	Moviment o di Valzer di Adolphe Clair le Carpentier Sonatina di Charles H. Wilton	Adagio and Allegro di j.C. Bach and F.P.Ricci - Little Dance di Daniel Gottlob Turk -Gavotta in Do di C.Ph. Telemann	Minuetto di Corneliu s Gurlitt Valzer di Corneliu s Gurlitt			





Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze

V.P.	Scale maggiori e minori fino a 2 alterazioni	Esercizi di base. Duvernoy op 176 studio n1	Little Prelude; D. Scarlatti Aria; Canario				Melodia a 4 mani
B,Y,	Scale maggiori e minori fino a 2 alterazioni	Duvernoy op 176 1,3 - Longo Tecnica es. ritmici	J. S. Bach: preludio in do maggiore - Bach Minuetto in Sol	sonatina n. 3 in la minore di Benda,	Szymanowska Mazurka-Schumann Primo dolore		Diabelli Sonata n1 a pf a 4 mani

Il seguente programma è stato visionato ed accettato dagli studenti.

Firenze, 12/06/2025

Docente

Michela Senzacqua

