



**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**

Non sono stati necessari per gli allievi interventi di recupero o di sostegno.

## **5. OSSERVAZIONI SUI RAPPORTI CON LE FAMIGLIE**

Il rapporto con le famiglie è stato di normale e fruttuoso dialogo nelle forme e momenti previsti dall'Istituto.

## **6. OSSERVAZIONI GENERALI**

Nessuna osservazione

Firenze, 07 maggio 2025

Prof. Stefano Rimoldi



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020





**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**

## **PROGRAMMA SVOLTO**

### **ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE - LMI**

**A.S 2024/2025**

DISCIPLINA: ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE - VIOLINO

DOCENTE: STEFANO RIMOLDI

INDIRIZZO: LICEO MUSICALE CLASSE 5\_SEZ: A

#### **Programma svolto nell'arco del quinquennio:**

Scale e arpeggi a corde semplici e a corde doppie (Schinina, Flesch, Kogan-Gilels)  
Studi dai metodi: Schradieck, Pracht, Sitt, Trott, Polo, Mazas, Fiorillo, Kreutzer, Rode, Dont  
Rieding: concertino Op. 35  
Millies: concertino nello stile di Mozart  
Corelli: sonata Op. V n° 8  
Vivaldi: sonata Op. 2 n° 1  
Haendel: sonata HWV 364a in sol minore  
Bach: estratti dalla prima suite per violoncello solo  
Vivaldi: concerto in sol maggiore Op. 3 n° 3 RV 310  
Bach: concerto in la minore per violino e orchestra  
Bach: sonate e partite per violino solo  
Stamitz: concerto per violino in si bemolle maggiore: I movimento  
Haydn: concerto per violino in sol maggiore (I movimento)  
Mendelssohn: concerto per violino e archi  
Paganini: Cantabile  
Vivaldi: sonata per violino e basso continuo Op. 2 n° 3  
Vivaldi: sonata per violino e basso continuo Op. 2 n° 4 (sarabanda)  
Albinoni: Op. 6 n° 6  
Kreisler: Rondino su tema di Beethoven



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020





**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**

Rieding: concertino in sol maggiore Op. 24: I movimento  
Bonporti: invenzione Op. 10 n° 4.  
Viotti: concerto per violino e orchestra n° 23  
Accolay: concerto per violino e orchestra  
Mozart concerto per violino e orchestra n° 3  
Saint-Saens: concerto per violino e orchestra n° 3 (1 mov.)  
Bartok: danze rumene  
Mozart: concerto n° 4 per violino e orchestra K 218: I movimento  
Beethoven: romanza Op. 50  
Sarasate: Introduzione e tarantella  
Lalo: Symphonie espagnole per violino e orchestra Op. 21

Il seguente programma è stato visionato ed accettato dagli studenti.

Firenze, 07 maggio 2025

Docente

*Stefano Pinocelli*

