



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

PROGRAMMA SVOLTO

ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE

A.S 2024/2025

DISCIPLINA: Esecuzione e interpretazione, Sax I e II strumento

DOCENTE: Iacopo Sammartano

INDIRIZZO: Liceo musicale CLASSE 1 SEZ: B

Programma svolto – Esecuzione e interpretazione, Sax

| | |
|------------|---|
| Studi | Fourmeau/Martin – <i>Saxotempo (vol. 1)</i> |
| | Giampieri – <i>Metodo progressivo</i> |
| | Lacour G. - <i>50 Etudes faciles et progressives (vol. 1)</i> |
| | Londeix J. M. – <i>Les gammes</i> |
| | Salviani – <i>Studi per saxofono (vol. 2)</i> |
| Repertorio | Bozza E. - <i>Aria</i> |
| | Damase J. M. - <i>Vacances</i> |
| | Gretchaninoff A. - <i>Deux miniatures, n 1 e 2</i> |
| | Planel R. - <i>Suite Romantique, Chanson triste</i> |

Firenze, 13/6/2025

Docente



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

