



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

PROGRAMMA SVOLTO

A.S. 2024/2025

DISCIPLINA: Tecnologie Musicali

DOCENTE: Fabrizio Scaturro

INDIRIZZO: Musicale CLASSE II SEZ: A

Impegno didattico

- Ore settimanali: 2
- Ore didattiche effettivamente svolte: 64

Unità didattiche svolte:

1. Sound walk, la registrazione dei suoni urbani;
2. La musica concreta, ascolto "Cinq études de bruits" di Pierre Schaeffer;
3. La musica aleatoria; John Cage, 4'33"; visione di un breve filmato sul pensiero musicale di Cage;
4. Lettura di "Analfabeti sonori", generi e stili: il rap e la musica di genere;
5. Analisi della forma;
6. La DAW, il sequencer e il protocollo MIDI; ascolto di "Picture at an Exhibition" E.L.P.;
7. Introduzione a Logic Pro; il setting audio; le tipologie di file audio, lineare, compresso e senza perdita;
8. Logic Pro, traccia audio, acquisizione, utilizzo equalizzatore;





Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze

9. Comporre con i loops, Logic Pro, apple loops;
10. Traccia audio e traccia midi.
11. Gli strumenti virtuali in Logic, apertura ed utilizzo della libreria dei suoni;
12. Il selettore dell'output; stereofonia e multifonia;
13. Il trattamento dei file audio con Logic Pro;
14. I protocolli di comunicazione: il MDI e l'OSC;
15. Elaborazione del suono, modalità differita e modalità in tempo reale;
16. I filtri Low Pass e High Pass;
17. Filtri band pass e notch; ordine dei filtri. filtro shelf e bell;
18. Il filtro Wha wha , phaser,, delay, eco multipla e comb.

Il seguente programma è stato visionato ed accettato dagli studenti.

Firenze, 13 giugno 2025

Docente



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

