



PROGRAMMA SVOLTO

A.S2024/2025

DISCIPLINA discipline plastiche_____

DOCENTE: Simone Daini

INDIRIZZO: artistico CLASSE 3 SEZ: E

Impegnodidattico

- Ore settimanali: 3
- Ore didattiche effettivamente svolte -98- _____

Unità didattiche svolte:

[Inserire le unità didattiche corrispondenti nell'ordine di svolgimento]

1 –la copia dal vero anatomia del modello–realizzazione di una composizione grafica libera

2 –realizzazione e studio di un volto-ritratto in bassorilievo.

3 –scenoplastica–realizzazione di una scena tridimensionale,fotogrammetria a 360, elaborazione digitale.

4 –Realizzazione di uno spazio tridimensionale tramite la prospettiva centrale.

5 –la scultura tuttotondo–realizzazione di un tuttotondo a tema libero.

6 –progettazione–realizzazione di un elaborato scultoreo pittorico tridimensionale a scelta.

7 –realizzazione di un’opera ceramica – tuttotondo patinato

_____Competenze acquisite:

Conoscenza e analisi nella terza dimensione,delle tecniche e degli strumenti

**utilizzati nella produzione plastico-scultorea ad alto rilievo e tuttotondo;uso appropriato della proporzione e della costruzione della forma attraverso il volume e la prospettiva;conoscenza delle interazioni tra la forma e lo spazio circostante
tramite l’analisi compositiva e l’individuazione delle linee diforza.**

Attività didattiche svolte:

Sistemi di rappresentazione(a mano libera o guidato,dal vero o da immagine,ingrandimento/riduzione, etc.)

Riproduzione plastica di più composizioni in bassorilievo/altorilievo con e senza sottosquadra.

Riproduzione plastica di prodotti tridimensionali a tuttotondo e grafici (non anatomici)

Introduzione alla percezione visiva.

**Tecnica di digitalizzazione dell'immagine
tridimensionale, fotogrammetria a 360. Brevi cenni di still life
fotografico**

Eventuali _____

Il seguente programma è stato visionato ed accettato dagli studenti.

Firenze, 13/06/2025

Docente

simone daini

