



**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**

## **PROGRAMMA SVOLTO**

**A.S 2024/2025**

DISCIPLINA: Discipline Plastiche, Scultoree e Scenoplastiche

DOCENTE: Paola Mazzilli

INDIRIZZO: Artistico CLASSE 1 SEZ: A

### **Impegno didattico**

- Ore settimanali: 3
- Ore didattiche effettivamente svolte: 99

### **Unità didattiche svolte:**

- Test d'ingresso: disegno a lapis, copia da fotocopia
- Spiegazione metodo disegno con triangolazione punti.
  - Disegni da fotocopia di composizioni di solidi.
  - Disegni dal vero di composizioni di solidi.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020





**Istituto di Istruzione Superiore**

**Alberti - Dante**

**Firenze**

- Modellazione bassorilievo osservando dal vero i soggetti precedentemente disegnati. Esecuzione di più bassorilievi. Qualcuno ha sperimentato la formatura in gesso a perdere di questo elaborato.
- Disegno dal vero della bocca del David di Michelangelo. Esecuzione di una tavola a lapis da due punti di vista dello stesso soggetto.
- Tavola di chiaroscuro, scala tonale, a lapis e penna: 4 tipi differenti per strumento.
- Modellazione in scala 1:1 dei calchi in gesso precedentemente disegnati. Successiva predisposizione alla cottura.
- Disegno dal vero a lapis e poi a penna del secondo soggetto (occhio del David).
- Modellazione di questo secondo elaborato in scala 1:1.
- Esercitazioni di copia dal vero grafica di un soggetto a scelta.

Il seguente programma è stato visionato ed accettato dagli studenti.

Firenze, 04/06/2025

Docente

*Paola Mazzilli*



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020

