



Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE INDIVIDUALE

Anno Scolastico 2024..../2025..

Classe:5 Sezione:E

DOCENTE
debora fede

DISCIPLINA:
Discipline
pittoriche
progettazione

INDIRIZZO:
Pittura



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

Firenze, 04/10/2024

Firma

Fede Debora





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

- documenti normativi: *art. 26 e 29 CCNL 2006-2009; DM 139/07; D.P.R.15.03.2010 n. 87/88/89; D.M. 9/2010;*
- documenti curati dalla scuola: PTOF - Patto di corresponsabilità - Delibere del C.d.D. - Verbali Dipartimenti - Verbali e indicazioni del C.d.C - Bisogni recepiti da studenti, famiglie e territorio.

A. Analisi della situazione iniziale della classe (*Composizione, situazione di partenza, eventuale test di ingresso*)

Classe in continuità didattica

x	Studenti con preparazione di livello medio/alto
	Studenti con preparazione sufficiente
	Studenti con preparazione insufficiente
	Studenti con preparazione gravemente insufficiente

B. FINALITÀ GENERALI DELLA DISCIPLINA

B1. COMPETENZE-CHIAVE E OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Per quanto riguarda le competenze-chiave per l'apprendimento permanente e gli obiettivi di apprendimento, nonché per le competenze, abilità e conoscenze disciplinari, i criteri e griglie di valutazione il sottoscritto docente dichiara di attenersi a quanto indicato nella Programmazione di Dipartimento.





B2. UNITÀ DI APPRENDIMENTO E PROGETTI

ARTICOLAZIONE DEL PERCORSO

Unità 1	Contenuti	Tempi
	Diario grafico	Ottobre
unità 2	anatomia del corpo	Ottobre
Unità3	Le tecniche Pittoriche rip.di :Acquarello,grafite,collage,mat.colorate ecc.	Ottobre
Unità 4	Tavola da testo poetico	Novembre
Unità 5	Progettazione da testi delle precedenti maturità	Nov/Dicembre
	4progetti	Gennaio
Unità 6	Autoritratto a tempera	Gennaio/Febbraio
Unità 7	Autori Avanguardie artistiche Del 900'	Febbraio/Marzo
Unità 8	Diario grafico revisione	Marzo
Unità 9		Ottobre/ marzo
Unità 10	Libere interpretazioni del colore da Avanguardie	Aprile/maggio
Unità 11	Copia dal vero modello vivente	Maggio Giugno
Unità 12		





Unità di apprendimento interdisciplinari adottate dal docente (Argomento, Discipline, Tempi)
Progetti didattici proposti dal docente
Uscite didattiche proposte dal docente
mostre ed esposizioni in musei sul territorio

B3. ATTIVITÀ DI RECUPERO E SOSTEGNO

Per le alunne arrivate questo anno

Esercizi supplementari

Spiegazione dettagliata delle tecniche progettuali
pittoriche _____

B4. COMPETENZE DISCIPLINARI COINVOLTE NEI PCTO





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

B5. COMPETENZE E/O CONTENUTI DISCIPLINARI COINVOLTI NELL'INSEGNAMENTO di
Educazione Civica

C. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

C1. Obiettivi Educativi

x	Creazione del gruppo classe
x	Acquisizione delle capacità di socializzazione
x	Acquisizione delle capacità di collaborazione interpersonale
x	Sviluppo dell'atteggiamento di rispetto della persona e delle opinioni altrui
x	Motivazione allo studio

C2. Obiettivi Trasversali:

- Comprensione del testo
- Potenziamento ed arricchimento delle capacità espressive
- Potenziamento e sviluppo delle capacità logiche



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>

Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268



- Acquisizione di una sufficiente autonomia nello studio
- Rielaborazione dei contenuti
- Acquisizione di capacità di trasferimento dei contenuti appresi in contesto interdisciplinare
- Acquisizione di strumenti di chiara comunicazione verbale, scritta e grafica
- Acquisizione del lessico specifico delle discipline

D. METODOLOGIE

x	Lezione frontale
X	Lezione interattiva <i>(discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive)</i>
x	Lezione multimediale <i>(utilizzo della LIM, di PPT, di audio video)</i>
	Cooperative learning <i>(lavoro collettivo guidato o autonomo)</i>
	Utilizzo di Classroom per caricare materiale didattico, registrazioni audio/video
x	Altro:Lim,





E. STRUMENTI DI LAVORO

E1. LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE

Libro di testo

Consigliato come da riunioni di dipartimento

La voce dell'arte

Tornaghi

Uso di monografie d'arte e altri testi monografici

Le Avanguardie Artistiche del 900' Mario de Micheli

E2. SUSSIDI INFORMATICI, AUDIOVISIVI, LABORATORIALI

x	Libri di testo
x	Altri libri
	Dispense, schemi
	Videoproiettore/LIM
	Videolezioni
	Software didattici
	Materiali per laboratori
	Strumenti Audiovisivi
	Restituzione elaborati tramite email, registro elettronico, Google Classroom
	Lezioni registrate (RAI Scuola, Treccani etc.)
x	Documentari





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

x	Filmati
x	Materiali prodotti dall'insegnante
	Youtube
	Mappe concettuali

F. VERIFICA E VALUTAZIONE

F1. STRUMENTI PER LA VERIFICA

	Analisi del testo	x	Prova semi strutturata
	Elaborati scritti di varie tipologie (saggi brevi, testi argomentativi, temi storici...)		Prova strutturata
	Quiz in diretta con Google Moduli		Risoluzione di problemi
	Simulazione colloquio	x	Elaborati progettuali in forma grafico/pittorica, grafico/pratica, pratica
	Test a risposta aperta		Interrogazione
	Esposizione autonoma di argomenti a seguito di attività di ricerca personale o approfondimenti.		Presentazioni (ppt, Prezi, etc...)
	Test /Esercitazioni su piattaforma Google Classroom.		Altro _____
	File audio/video con registrazione della performance.		Altro _____



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>

Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268



Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

G. VALUTAZIONE

G1. FATTORI CHE CONCORRONO ALLA VALUTAZIONE DI FINE PERIODO

Livello individuale di acquisizione di abilità e competenze
Progressi registrati nel corso dell'anno
Interesse
Livello di autonomia raggiunto x
Partecipazione all'attività didattica

G2. DEFINIZIONE NUMERO PROVE E TIPOLOGIA VALUTAZIONI PERIODICHE

Per le discipline che prevedono una valutazione separata per le prove scritte e per le prove orali, il numero delle prove scritte deve essere:

Disciplina	Numero verifiche scritte per quadrimestre	Discipline con voto scritto e orale nello scrutinio del Primo Quadrimestre
ITALIANO	2	ITALIANO
INGLESE	2	LATINO
LATINO	2	GRECO
GRECO	2	TAC
TAC	2 nel primo quadrimestre per le classi prime 3 per tutte le altre classi	Matematica con potenziamento





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

MATEMATICA	3 solo nelle classi con potenziamento 2 per tutte le altre classi	
------------	---	--

Discipline pittoriche. Verifiche grafico/pittoriche 1 prove di esame 3

Il numero delle prove orali, grafiche e pratiche per tutte le discipline deve essere almeno di 2, opportunamente distanziate ed eventualmente integrate anche da esercitazioni scritte. Per le prove orali di Matematica, il Dipartimento ha deliberato che il numero di verifiche orali deve essere almeno di 1.

Le tradizionali prove orali e i compiti scritti in uso, pur mantenendo il loro significato e la loro piena e assoluta validità anche sul piano giuridico-amministrativo possono essere affiancati, eventualmente, da altri strumenti quali prove oggettive, strutturate e/o semistrutturate.

G3. PROVE COMUNI

Si fa riferimento al relativo verbale di programmazione dipartimentale.

Firenze, 04 / 11 / 2024

Firma
Fede Debora

