



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

I.I.S. ALBERTI-DANTE- FIRENZE

RELAZIONE FINALE DOCENTE

Anno Scolastico 2022/2023

LICEO musicale

Prof. Alessio Sala

Materia: Teoria, analisi e composizione

Classe 5E indirizzo musicale

Ore settimanali curriculari: 3 Ore effettivamente svolte*: 79 (al 11/05/23)

() da Argo didUp: Registri, Conteggio ore di lezione*

1. SITUAZIONE DELLA CLASSE:

Atteggiamento rispetto al rapporto educativo (poco responsabile, responsabile, molto attivo, ecc.)

Tendenzialmente responsabile per la maggior parte della classe.

Partecipazione alle lezioni (attiva, sollecitata, passiva) per buona parte della classe, attiva





Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088
Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268

Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze

Livello medio di preparazione riscontrato nel gruppo classe (insufficiente, mediocre, sufficiente, discreto, buono, ottimo espresso in percentuale) Buono

OBIETTIVI (P = Programmati, PR = Parzialmente Raggiunti R = Raggiunti)

Educativi

(selezionare gli obiettivi programmati)

	P	PR	R
Creazione del gruppo classe			x
Acquisizione delle capacità di socializzazione			x
Acquisizione delle capacità di collaborazione interpersonale			x
Sviluppo dell'atteggiamento di rispetto della persona e delle opinioni altrui			x
Motivazione allo studio		x	
Assunzione di responsabilità e rispetto degli impegni presi		x	
(Altro):			

Trasversali

(selezionare gli obiettivi programmati)



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>

Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268



Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante

Firenze

	P	PR	R
Capacità di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici, musicali e di interpretazione di opere d'arte			x
Potenziamento ed arricchimento delle capacità espressive			x
Potenziamento e sviluppo delle capacità logiche		x	
Acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile		x	
Rielaborazione dei contenuti			
Acquisizione di capacità di trasferimento dei contenuti appresi in contesto interdisciplinare		x	
Acquisizione di strumenti di chiara comunicazione verbale, scritta, grafica, musicale		x	
Acquisizione del lessico specifico delle discipline		x	
Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca			x
(Altro):			

2. SVOLGIMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE

OBIETTIVI SPECIFICI della disciplina programmati e raggiunti; livello delle competenze e conoscenze; ritmi di apprendimento; rispetto dei contenuti e dei tempi preventivati:



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>
Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

La classe ha maturato le competenze per realizzare bassi in stile barocco classico in modo piuttosto buono, ma permangono difficoltà importanti in una piccola parte del gruppo. Le competenze relative all'armonizzazione e realizzazione di un accompagnamento alla melodia sono analoghe. Un poco più discrete sono le competenze maturate in relazione alle capacità di analisi, correlazione e comparazione di elementi.

Eventuali approfondimenti, attività complementari, percorsi formativi:

.....
.....

3. AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Progetti disciplinari e/o pluridisciplinari attivati:

.....
.....

Stage, visite guidate e lezioni fuori sede effettuate (tipo e numero)

.....
.....

Partecipazione a concorsi, premi, rassegne, performance teatrali/strumentali, concerti, saggi, mostre:

.....
.....

4. INTERVENTI DI RECUPERO E SOSTEGNO ATTUATI

Attività di recupero effettuate numero di ore

In orario curricolare	Circa 3 ore, suddivise in piccoli
-----------------------	-----------------------------------





Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze

	momenti distribuiti tra le lezioni
In orario extra –curricolare	

Metodologie adottate

Riproposizione dei contenuti in forma diversa	X
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro	X

Obiettivi raggiunti

Numero dei partecipanti	3
Numero di persone che hanno migliorato il profitto	1
Interesse e partecipazione (attiva, sollecitata, passiva)	passiva
Motivazione allo studio	no

5. OSSERVAZIONI SUI RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

molto buoni

6. OSSERVAZIONI GENERALI

La classe ha un buon atteggiamento in classe anche se ci sono difficoltà di concentrazione (anche accompagnata dall'uso di dispositivi elettronici) da parte di un piccolo gruppo della classe soprattutto nel secondo quadrimestre che ne ha inficiato in parte la preparazione. In generale la programmazione si





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

riesce a svolgere con fluidità e coinvolgimento, ma permane un poco di difficoltà generale nel tirare le somme, sintetizzare ed elaborare gli argomenti, a tradurli in modo completo in competenze. Il livello raggiunto è mediamente buono e in certi casi, per alcuni aspetti anche molto buono. La programmazione nel secondo quadrimestre è stata un poco compromessa causando ritardi e inevitabili sintetizzazioni a causa di numerosi eventi occorsi durante l'orario curriculare della materia.

Firenze, 11/05/2023

Prof Alessio Sala



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

PROGRAMMA SVOLTO

A.S 2022/20-23

DISCIPLINA: Teoria, analisi e composizione

DOCENTE: Alessio Sala

INDIRIZZO: musicale CLASSE 5 SEZ: E

Impegno didattico

- Ore settimanali: 3
- Ore didattiche effettivamente svolte 79 (al 11/05/23)

Unità didattiche svolte:

[Inserire le unità didattiche corrispondenti nell'ordine di svolgimento]

1 Armonizzazione della melodia: uso delle note estranee; metodologia; prassi modellizzata su repertorio; situazioni ricorrenti per incipit battute vuote e conclusione



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it> Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180
Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088
Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268



Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze

2 Alterazione degli accordi; accordi con la quinta alterata; settima di dominante con la quinta alterata; III alterato.

3 Accordi di undicesima e tredicesima

4 Evoluzione e dissoluzione dell'armonia tra la fine dell'ottocento e l'inizio del novecento dal punto di vista storico

5 metodologie di analisi; fraseologica, armonica, formale. Uso di riduzioni

armoniche, realizzazioni di grafici formali, concetto di registro e densità.

6 Classificazione utilizzo delle imitazioni

7 Risoluzione di problemi tipici del basso dato; cenni sul partimento 8 Formule di

progressione stereotipate; progressioni con dominanti consecutive 9 Approfondimento

di analisi su Debussy

10 Cenni di elementi compositivi di Stravinsky, Barok, autori di scuola russa sovietica

11 Uso di controcanoni e e/o modelli di accompagnamento parzialmente polifonici 12

Tecniche compositive di autori di inizio novecento:

-modi

-declino dell'armonia di dominante



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it> Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180
Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088
Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268



Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze

-accordi con la sesta aggiunta

-relazioni armoniche lontane

-incontri verticali indipendenti

-nuove scale (esatonale, pentatonica, ottatonica e scale etniche o artificiali)

-movimenti paralleli di accordi (anche nell'accezione dei ripieni accordali e loro classificazione)

-armonia intervallare

-pandiatonismo

-politonalità

-accordi di appoggiatura e cristallizzazione delle verticalità*

13 Accordi di sopratonica e sopradominante innalzata

14 Strutturazione, analisi, visione e realizzazione di temi per l'esame di stato usciti negli anni precedenti

15 Scrittura per fasce e analisi di brani dalla scrittura grafica o che richiedono strumenti di carattere grafico, matematico o statistico (Ligeti, Penderecki, autori dodecafonici o strutturalisti)*



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it> Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180
Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088
Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

Il seguente programma è stato visionato ed accettato dagli studenti.

Firenze, 11/05/2023 Docente

Alessio Sala



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it> Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180
Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088
Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>

Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268