



**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**

**I.I.S. ALBERTI-DANTE- FIRENZE**

## **RELAZIONE FINALE DOCENTE**

*Anno Scolastico 2022/2023*

**LICEO Musicale**

**Prof.a Farina Roberta**

**Materia: Esecuzione ed Interpretazione Chitarra**

**Classe 5 D**

**Ore settimanali curriculari: 4 Ore effettivamente svolte\*: 96**

*(\*) da Argo didUp: Registri, Conteggio ore di lezione*

### **1. SITUAZIONE DELLA CLASSE:**

**La classe è composta da tre studenti.**

**Atteggiamento rispetto al rapporto educativo (poco responsabile, responsabile, molto attivo, ecc.)**

**Responsabile e attivo**

**Partecipazione alle lezioni (attiva, sollecitata, passiva)**

**Attiva.**





**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**

**Livello medio di preparazione riscontrato nel gruppo classe** (insufficiente, mediocre, sufficiente, discreto, buono, ottimo espresso in percentuale).

Ottimo

**OBIETTIVI** (P = Programmati, PR = Parzialmente Raggiunti R = Raggiunti)

**Educativi**

*(selezionare gli obiettivi programmati)*

	<b>P</b>	<b>PR</b>	<b>R</b>
Creazione del gruppo classe			
Acquisizione delle capacità di socializzazione			x
Acquisizione delle capacità di collaborazione interpersonale			x
Sviluppo dell'atteggiamento di rispetto della persona e delle opinioni altrui			x
Motivazione allo studio			x
Assunzione di responsabilità e rispetto degli impegni presi			x
(Altro):			





**Istituto di Istruzione Superiore**  
**Alberti - Dante**  
**Firenze**

## Trasversali

*(selezionare gli obiettivi programmati)*

	P	PR	R
Capacità di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici, musicali e di interpretazione di opere d'arte			x
Potenziamento ed arricchimento delle capacità espressive		x	
Potenziamento e sviluppo delle capacità logiche		x	
Acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile			x
Rielaborazione dei contenuti			x
Acquisizione di capacità di trasferimento dei contenuti appresi in contesto interdisciplinare			x
Acquisizione di strumenti di chiara comunicazione verbale, scritta, grafica, musicale			x
Acquisizione del lessico specifico delle discipline			x
Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca			
(Altro):			

## 2. SVOLGIMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C  
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: [fiis03200c@istruzione.it](mailto:fiis03200c@istruzione.it); pec: [fiis03200c@pec.istruzione.it](mailto:fiis03200c@pec.istruzione.it); sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>  
Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180  
Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088  
Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268



**Istituto di Istruzione Superiore**

**Alberti - Dante**

**Firenze**

**OBIETTIVI SPECIFICI della disciplina programmati e raggiunti; livello delle competenze e conoscenze; ritmi di apprendimento; rispetto dei contenuti e dei tempi preventivati:**

Gli obiettivi specifici della disciplina :

Consolidamento della tecnica dello strumento;

Sviluppo delle capacità interpretative in riferimento a periodi e stili di diverse epoche;

Potenziamento del metodo di studio;

Rafforzamento della capacità di analisi di un brano;

Gli obiettivi sono stati raggiunti in maniera soddisfacente;

I tempi di apprendimento sono stati regolari e raggiunti in maniera soddisfacente nel rispetto dei contenuti e dei tempi preventivati;

**Eventuali approfondimenti, attività complementari, percorsi formativi:**

analisi formale e tecniche di memorizzazione dei brani studiati;

### **3. AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA**

**Progetti disciplinari e/o pluridisciplinari attivati:**

Nessuno





**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**

**Stage, visite guidate e lezioni fuori sede effettuate (tipo e numero)**

.....

**Partecipazione a concorsi, premi, rassegne, performance teatrali/strumentali, concerti, saggi, mostre:**

Gli studenti hanno partecipato a diversi Saggi, Concerti e Concorsi ( vedi curriculum vitae degli studenti);

**4. INTERVENTI DI RECUPERO E SOSTEGNO ATTUATI**

**Attività di recupero effettuate**

numero di ore

In orario curricolare	
In orario extra –curricolare	

**Metodologie adottate**

Riproposizione dei contenuti in forma diversa	
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro	

**Obiettivi raggiunti**

Numero dei partecipanti	
Numero di persone che hanno migliorato il profitto	





**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**

Interesse e partecipazione (attiva, sollecitata, passiva)	
Motivazione allo studio	

## **5. OSSERVAZIONI SUI RAPPORTI CON LE FAMIGLIE**

Regolari

## **6. OSSERVAZIONI GENERALI**

Gli alunni (in totale due) hanno partecipato alle lezioni in modo continuo e regolare, consentendo il raggiungimento di un ottimo livello tecnico-strumentale. In generale le abilità strumentali e le capacità interpretative sono personali e aderenti al testo musicale. Possiedono un metodo di studio adeguato e buone doti musicali. Il rendimento è ottimo.

Firenze, 08/05/2023

Prof. Roberta Farina

