

RELAZIONE FINALE DOCENTE

Anno Scolastico 2022/2023

LICEO Musicale

Prof. Grimaldi Amalia

Materia: Laboratorio di musica d'insieme (LMI)

Classe VD indirizzo Liceo Musicale

Ore settimanali curriculari: 1 Ore effettivamente svolte* : 30

() da Argo didUp: Registri, Conteggio ore di lezione*

1. SITUAZIONE DELLA CLASSE:

Atteggiamento rispetto al rapporto educativo (poco responsabile, responsabile, molto attivo, ecc)

Attivo e responsabile

.....

Partecipazione alle lezioni (attiva, propositiva)

Livello medio di preparazione riscontrato nel gruppo classe (insufficiente, mediocre, sufficiente, discreto, buono, ottimo espresso in percentuale)

.....

.

OBIETTIVI (P = Programmati, PR = Parzialmente Raggiunti R = Raggiunti) Buoni

Educativi

(selezionare gli obiettivi programmati)

	P	PR	R
Creazione del gruppo classe			. X
Acquisizione delle capacità di socializzazione			. X
Acquisizione delle capacità di collaborazione interpersonale			. X
Sviluppo dell'atteggiamento di rispetto della persona e delle opinioni altrui			. X
Motivazione allo studio		X	
Assunzione di responsabilità e rispetto degli impegni presi		. X	
(Altro):			

Trasversali

(selezionare gli obiettivi programmati)

	P	PR	R
Capacità di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici, musicali e di interpretazione di opere d'arte		X	
Potenziamento ed arricchimento delle capacità espressive			. X
Potenziamento e sviluppo delle capacità logiche			. X
Acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile		. X	
Rielaborazione dei contenuti			. X
Acquisizione di capacità di trasferimento dei contenuti appresi in contesto interdisciplinare			. X
Acquisizione di strumenti di chiara comunicazione verbale, scritta, grafica, musicale			

I.I.S. ALBERTI-DANTE- FIRENZE

Acquisizione del lessico specifico delle discipline			X
Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca			X
(Altro):			

2. SVOLGIMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE

OBIETTIVI SPECIFICI della disciplina programmati e raggiunti; livello delle competenze e conoscenze; ritmi di apprendimento; rispetto dei contenuti e dei tempi preventivati:

Gli obiettivi programmati sono stati raggiunti, malgrado difficoltà iniziali di impegno rispetto alle consegne. La studentessa ha raggiunto livelli di competenza ed abilità avanzati nella disciplina.

.....

Eventuali approfondimenti, attività complementari, percorsi formativi:

.....

.....

3. AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Progetti disciplinari e/o pluridisciplinari attivati:

.....

.....

Stage, visite guidate e lezioni fuori sede effettuate (tipo e numero)

.....

Partecipazione a concorsi, premi, rassegne, performance teatrali/strumentali, concerti, saggi, mostre:

.....

4. INTERVENTI DI RECUPERO E SOSTEGNO ATTUATI

Attività di recupero effettuate

numero di ore

In orario curricolare	X
In orario extra –curricolare	

Metodologie adottate

Riproposizione dei contenuti in forma diversa	X
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro	x

Obiettivi raggiunti

Numero dei partecipanti	
Numero di persone che hanno migliorato il profitto	
Interesse e partecipazione (attiva, sollecitata, passiva)	
Motivazione allo studio	

5. OSSERVAZIONI SUI RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

Buoni

6. OSSERVAZIONI GENERALI:

La studentessa D.C.S. in questo anno di studio in duo pianoforte e voce con l'allieva di IV E C.S. ha raggiunto gli obiettivi specifici programmati per LMI, con ritmi di apprendimento non sempre adeguati alle richieste.

L'allieva risulta dotata di ottima musicalità e spirito di iniziativa.

Firenze, 08 / 05 /2023

Prof

Amalia Grimaldi

Segue programma svolto

PPROGRAMMA SVOLTO

LABORATORIO DI MUSICA D'INSIEME

"Deh vieni non tardar" Da Le Nozze di Figaro W.A.Mozart

Trois beaux oyseaux du Paradis M.Ravel

"Vedrai carino" da Don Giovanni W.A.Mozart

" Signore ascolta "Turandot G.Puccini

"L'ho perduta me meschina"da Le Nozze di Figaro W.A.Mozart