

RELAZIONE FINALE

Anno Scolastico 2022/2023

LICEO musicale

Prof. Ugo Galasso

Materia: LMI

Classe 5D indirizzo musicale

Ore settimanali curriculari: 1 Ore effettivamente svolte* 25

() da Argo didUp: Registri, Conteggio ore di lezione*

1. SITUAZIONE DELLA CLASSE:

Atteggiamento rispetto al rapporto educativo (poco responsabile, responsabile, molto attivo, ecc)
responsabile

Partecipazione alle lezioni (attiva, sollecitata, passiva) attiva

Livello medio di preparazione riscontrato nel gruppo classe (insufficiente, mediocre, sufficiente, discreto, buono, ottimo espresso in percentuale)
Molto buono

I.I.S. ALBERTI-DANTE- FIRENZE

OBIETTIVI (P = Programmati, PR = Parzialmente Raggiunti R = Raggiunti)

Educativi

(selezionare gli obiettivi programmati)

	P	PR	R
Creazione del gruppo classe			x
Acquisizione delle capacità di socializzazione			
Acquisizione delle capacità di collaborazione interpersonale			x
Sviluppo dell'atteggiamento di rispetto della persona e delle opinioni altrui			
Motivazione allo studio			X
Assunzione di responsabilità e rispetto degli impegni presi			
(Altro):			

Trasversali

(selezionare gli obiettivi programmati)

	P	PR	R
Capacità di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici, musicali e di interpretazione di opere d'arte			x
Potenziamento ed arricchimento delle capacità espressive			x
Potenziamento e sviluppo delle capacità logiche			
Acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile			
Rielaborazione dei contenuti			
Acquisizione di capacità di trasferimento dei contenuti appresi in contesto interdisciplinare			
Acquisizione di strumenti di chiara comunicazione verbale, scritta, grafica, musicale			
Acquisizione del lessico specifico delle discipline			
Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca			

(Altro):			
----------	--	--	--

2. SVOLGIMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE

OBIETTIVI SPECIFICI della disciplina programmati e raggiunti; livello delle competenze e conoscenze; ritmi di apprendimento; rispetto dei contenuti e dei tempi preventivati:

tutti gli obiettivi specifici della disciplina sono stati raggiunti

Eventuali approfondimenti, attività complementari, percorsi formativi:

3. AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Progetti disciplinari e/o pluridisciplinari attivati:

.....

Stage, visite guidate e lezioni fuori sede effettuate (tipo e numero)

.....

Partecipazione a concorsi, premi, rassegne, performance teatrali/strumentali, concerti, saggi, mostre:

Partecipazione Open Day, Concerti in verticale, Saggio di classe

4. INTERVENTI DI RECUPERO E SOSTEGNO ATTUATI

Attività di recupero effettuate

numero di ore

In orario curricolare	
In orario extra –curricolare	

Metodologie adottate

Riproposizione dei contenuti in forma diversa	
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro	

Obiettivi raggiunti

Numero dei partecipanti	
Numero di persone che hanno migliorato il profitto	
Interesse e partecipazione (attiva, sollecitata, passiva)	
Motivazione allo studio	

5. OSSERVAZIONI SUI RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

sufficienti

6. OSSERVAZIONI GENERALI

.....

Firenze, 9 / 5 /2023

Prof



I.I.S. ALBERTI-DANTE- FIRENZE

PROGRAMMA SVOLTO LMI a.s. 2022-2023

Repertorio: trascrizioni a 4 trombe di generi diversi, dal Barocco al Jazz.

Preparazione di un programma di concerto della durata di 40 minuti, eseguito in due occasioni scolastiche.

Firenze, 9-5-2023

Ugo Galasso