



**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**

## **RELAZIONE FINALE**

*Anno Scolastico 2022/2023*

### **LICEO CLASSICO**

**Prof.ssa Marti Patrizia**

**Disciplina: Lingua e cultura Inglese**

**Classe: 5° sez. A**

**Indirizzo: Classico**

**Ore settimanali curricolari: 3**

**Ore effettive svolte: 80**

*(da Argo didUp: Registri, Conteggio ore di lezione)*



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020





**Istituto di Istruzione Superiore**  
**Alberti - Dante**  
**Firenze**

## **1. SITUAZIONE DELLA CLASSE:**

**Atteggiamento rispetto al rapporto educativo** (poco responsabile, responsabile, molto attivo, ecc)

La classe, in generale, ha mostrato nel corso dell'anno scolastico un atteggiamento molto attivo e responsabile nel rapporto educativo- didattico , per cui le lezioni si sono svolte sempre in un clima di serenità e di proficua collaborazione.

**Partecipazione alle lezioni** (attiva, sollecitata, passiva)

La partecipazione alle lezioni è sempre stata attiva e costruttiva, in quanto gli studenti hanno mostrato costante interesse ai vari contenuti proposti, che hanno affrontato con atteggiamento propositivo e maturo.

**Livello medio di preparazione riscontrato nel gruppo classe** (insufficiente, mediocre, sufficiente, discreto, buono, ottimo espresso in percentuale)

La classe ha raggiunto livelli di preparazione mediamente buoni con punte ottime relativamente alla conoscenza delle tematiche storiche, sociali, e letterarie dei periodi presi in esame e delle caratteristiche formali dei relativi autori, nonché adeguate capacità di analisi critico-interpretativa dei testi letterari. Gli studenti hanno, altresì, raggiunto, in generale, buone/ottime competenze in tutte le abilità linguistiche. Solo pochi presentano alcune fragilità principalmente nelle abilità scritte.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020





**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**

**OBIETTIVI** (P = Programmati, PR = Parzialmente Raggiunti R = Raggiunti)

**Educativi** (selezionare gli obiettivi programmati)

	P	PR	R
Creazione del gruppo classe			X
Acquisizione delle capacità di socializzazione			X
Acquisizione delle capacità di collaborazione interpersonale			X
Sviluppo dell'atteggiamento di rispetto della persona e delle opinioni altrui			X
Motivazione allo studio			X
Assunzione di responsabilità e rispetto degli impegni presi			X
(Altro):			

**Trasversali** (selezionare gli obiettivi programmati)

	P	PR	R
Capacità di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici, musicali e di interpretazione di opere d'arte			X
Potenziamento ed arricchimento delle capacità espressive			X
Potenziamento e sviluppo delle capacità logiche			X
Acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile			X





**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**

Rielaborazione dei contenuti			X
Acquisizione di capacità di trasferimento dei contenuti appresi in contesto interdisciplinare			X
Acquisizione di strumenti di chiara comunicazione verbale, scritta, grafica, musicale			X
Acquisizione del lessico specifico delle discipline			X
Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca			X
(Altro):			

## **2. SVOLGIMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE**

**OBIETTIVI SPECIFICI della disciplina programmati e raggiunti; livello delle competenze e conoscenze; ritmi di apprendimento; rispetto dei contenuti e dei tempi preventivati:**

Gli obiettivi specifici della disciplina programmati, come anche le competenze e le conoscenze, sono stati raggiunti. I ritmi di apprendimento sono stati regolari ed i contenuti e i tempi previsti nel piano di lavoro sono stati generalmente rispettati.





**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**

**Eventuali approfondimenti, attività complementari, percorsi formativi:**

Approfondimenti sono stati effettuati per alcuni argomenti di carattere sociale/letterario mediante discussioni, materiale extra e supporto multimediale.

**3. AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA**

**Progetti disciplinari e/o pluridisciplinari attivati:**

La maggior parte degli studenti ha seguito nella durata del quinquennio corsi extracurricolari, organizzati in collaborazione con il British Institute of Florence, finalizzati all'acquisizione di certificazioni Cambridge di livello B1, B2, C1 e C2

**Stage, visite guidate e lezioni fuori sede effettuate (tipo e numero)**

Non effettuati.

**Partecipazione a concorsi, premi, rassegne, performance teatrali/strumentali, concerti, saggi, mostre:**

L'alunno Have Ruben ha partecipato al programma di studio all'estero della durata di un anno scolastico (durante il IV anno del liceo) in Irlanda.

L'alunna Bolognese Giulia ha partecipato al CWMUN- Change the World Model United Nations di New York: forum di geopolitica internazionale, che coinvolge ragazzi di tutto il mondo in un laboratorio formativo fondato sulla fedele riproduzione del meccanismo e delle dinamiche di funzionamento dei principali organi ed agenzie specializzate delle Nazioni Unite, a seguito del conseguimento di una borsa di studio fornita dall'Associazione Diplomatici.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020





**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**

#### **4. INTERVENTI DI RECUPERO E SOSTEGNO ATTUATI**

Non è stato necessario attivare interventi di recupero e sostegno extracurricolare. In orario curricolare sono stati messi in atto alcuni interventi di revisione e consolidamento, soprattutto nei momenti di verifica formativa, previsti nella normale operatività didattica.

#### **5. OSSERVAZIONI SUI RAPPORTI CON LE FAMIGLIE**

Il rapporto con le famiglie è stato regolare.

#### **6. OSSERVAZIONI GENERALI**

Nessuna.

Firenze, 10 maggio 2023

*Prof.ssa Patrizia Marti*





**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**

## **PROGRAMMA**

### **Lingua e cultura inglese**

**Testi: M. Spiazzi-M.Tavella- Margaret Layton “Performer Heritage” vol. 1 e 2  
ed. Zanichelli**

#### **▪ Module 1**

##### “The Romantic Age”:

- Britain and America
- The Industrial Revolution  
Testo “Why did the Industrial Revolution start in Britain?”
- The French Revolution, riots and reforms.
- A new sensibility
- Romantic poetry  
Testo “The relationship between man and nature”

##### William Wordsworth:

- Preface to the Lyrical Ballads testo “A certain colouring of imagination”
- “Composed upon Westminster Bridge”
- “Daffodils”
- “Our birth is but but a sleep” fotocopia
- “The Rainbow” fotocopia



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020





**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**

Samuel Taylor Coleridge:

- The Rime of the Ancient Mariner  
    “The Killing of the albatross”  
    “A sadder and wiser man”  
    Testo tratto da “Defence of poetry” fotocopia

Percy Bysshe Shelley:

- “Ode to the West Wind”

John Keats:

- “Ode on a Grecian Urn”
- Negative capability

■ **Module 2**

The Victorian Age:

- The dawn of the Victorian Age
- The Victorian Compromise
- Life in Victorian Britain
- Early Victorian Thinkers
- The later years of Queen Victoria’s reign
- The late Victorians
- Victorian poetry
- The Victorian novel
- The late Victorian novel
- Aestheticism and Decadence

Charles Dickens :

- Oliver Twist  
    “The workhouse”



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020







**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**

“Oliver wants some more”

- Hard Times
  - “Mr Gradgrind”
  - “Coketown”
  - “Murdering the innocents” fotocopia

### Thomas Hardy :

- Tess of the D’Urbervilles
  - “Alec and Tess”
  - “Tess’s baby”
- Jude the Obscure
  - “father time” Little

### Rudyard Kipling

- The White Man’s Burden
  - “The mission of the coloniser”

### Oscar Wilde:

- The Picture of Dorian Gray
  - “ The Preface”
  - “ The painter’s studio”
  - “Dorian’s death”
- The importance of being Earnest
  - “ The interview”

## ■ **Module 3**

### The Modern Age:

- From the Edwardian Age to the First World War



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020





**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**

- Britain and the First World War
- The inter-war years
- The Second World War
- The age of anxiety
- Testo: "A window on the unconscious"
- Modernism
- Modern poetry
- The modern novel
- The stream of consciousness and the interior monologue

The War Poets

Rupert Brooke

- 1914 and Other Poems  
"The Soldier"

Wifred Owen

- Poems  
"Dulce et Decorum Est"

Siegfried Sassoon

- Counter-Attack, and Other Poems  
"Glory of Women"

T.S.Eliot:

- The Waste Land  
"The Burial of the Dead"  
"The Fire Sermon"

James Joyce:

- Dubliners  
"Eveline"  
"The Dead" brano "Gabriel's epiphany"  
"The Sisters"





**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**

- Ulysses  
“Inside Bloom’s mouth”

George Orwell:

- Nineteen Eighty-four  
“Big Brother is watching you”  
“Room 101”
- **Module 4**  
The Present Age
  - The post-war years
  - The Sixties and Seventies
  - The Irish Troubles
  - The Thatcher years: rise and decline
  - From Blair to Brexit
  - Testo “The third millenium”
  - Contemporary drama: the Theatre of the Absurd

Samuel Beckett

- Waiting for Godot  
“Waiting”
- Video:
  - contesti storico e sociali relativi a “The Romantic Age”, “The Victorian Age”, “The Modern Age” e “The Present Age
  - Raiplay Cultura: “ “L’Atlante che non c’è” Trieste : loro Joyce, Svevo e Saba”.
- Durante il periodo estivo sono state effettuate le letture integrali delle seguenti opere “The Picture of Dorian Gray” di O. Wilde e “Eveline, The Sisters and The Dead” tratte da “Dubliners” di J. Joyce.





**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**

- Educazione Civica: lavori di gruppo relativi alle seguenti organizzazioni internazionali:
  - UNITED NATIONS
  - EUROPEAN COMMUNITY
  - COMMONWEALTH

Docente

*Patrizia Marti*



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020





**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C  
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: [fiis03200c@istruzione.it](mailto:fiis03200c@istruzione.it); pec: [fiis03200c@pec.istruzione.it](mailto:fiis03200c@pec.istruzione.it); sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>  
Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180  
Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088  
Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268



**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C  
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: [fiis03200c@istruzione.it](mailto:fiis03200c@istruzione.it); pec: [fiis03200c@pec.istruzione.it](mailto:fiis03200c@pec.istruzione.it); sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>  
Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180  
Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088  
Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268



**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C  
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: [fiis03200c@istruzione.it](mailto:fiis03200c@istruzione.it); pec: [fiis03200c@pec.istruzione.it](mailto:fiis03200c@pec.istruzione.it); sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>  
Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180  
Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088  
Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268



**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C  
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: [fiis03200c@istruzione.it](mailto:fiis03200c@istruzione.it); pec: [fiis03200c@pec.istruzione.it](mailto:fiis03200c@pec.istruzione.it); sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>  
Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180  
Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088  
Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268