



Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze

PROGRAMMA SVOLTO

A.S 2022/2023

DISCIPLINA:

DISCIPLINE PROGETTUALI ARCHITETTURA E AMBIENTE

DOCENTE: Prof.ssa LAURA LANDI

INDIRIZZO: Artistico CLASSE 5 SEZ: A Architettura e Ambiente

Impegno didattico

- Ore settimanali: 6
- Ore didattiche effettivamente svolte: 180 (*entro il 15 maggio 2023*)

Articolazione cronologica delle attività didattiche:

1. Le facciate negli edifici tradizionali e in quelli contemporanei; le facciate ventilate)
2. Esercitazione: dalla texture verso la progettazione della "pelle" del proprio isolato, attraverso un processo di stilizzazione/geometrizzazione. Realizzazione di modellini tridimensionali per lo studio del pannello di facciata/brise-soleil
3. Completamento delle tavole per la Mostra/evento finale relativo al PCTO (convenzione con PINO Dragons): "Progetto di risistemazione delle aree verdi esterne al Palazzetto dello Sport di Coverciano"; realizzazione di Rendering con Lumion dopo la modellazione Autocad 3D, realizzazione di video "walk-through", sempre con l'applicativo Lumion; impaginazione finale con Photoshop.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

4. Ripresa dell'esercitazione svolta nell'a.s. 2021/22 relativo al "Progetto di Isolato urbano" con la progettazione dell'area comune al piano terra; disegno dettagliato in pianta.
5. Esercitazione concordata con Laboratorio: "Progetto di un Museo della Scienza" nell'area Ex-Campolmi di Firenze (*realizzazione di Rendering con Lumion dopo la modellazione Autocad 3D, realizzazione di video "walk-through", sempre con l'applicativo Lumion; impaginazione finale con Photoshop*).
6. Esercitazione concordata con Laboratorio: "Progetto di Scuola Materna" con riferimenti all'opera del designer italiano Bruno Munari e all'opera di Le Corbusier (*realizzazione di Rendering con Lumion dopo la modellazione Autocad 3D, realizzazione di video "walk-through", sempre con l'applicativo Lumion; impaginazione finale con Photoshop*).
7. Simulazione seconda prova Esame di Stato: "Progetto di una biblioteca di quartiere"; (*realizzazione di Rendering con Lumion dopo la modellazione Autocad 3D, impaginazione finale con Photoshop*).

CLIL:

- a) architectural drawings (obiettivo: conoscere la nomenclatura inglese di tutti i principali elaborati che costituiscono un progetto di architettura).
- b) F. LL. Wright: the Architect
- c) Description of one among F. LL. Wright's works.
- d) "How to make an attractive city"

EDUCAZIONE CIVICA/ Urbanistica:

- a. Primo Incontro con il collettivo "Criticcity": la città, gli spazi pubblici e i vuoti urbani.
- b. Secondo Incontro con il collettivo "Criticcity": la facoltà di architettura negli anni '60. Le tematiche della progettazione "partecipata" e il ruolo "sociale" degli architetti. Riflessioni sulla città e lo spazio pubblico, esempi.
- c. Attività di Orientamento attivo al PIN di Prato, primo incontro per il gruppo di Architettura e Ambiente: visita ai vari laboratori del PIN. Introduzione al tema della "Città, del Territorio e del Paesaggio". Workshop: lettura di cartografia urbana.
- d. Attività di Orientamento attivo al PIN di Prato, secondo incontro: workshop con sopralluogo nella città di Prato, analisi di Piazza Duomo; approccio all'analisi urbana.
- e. La qualità degli spazi pubblici urbani. I luoghi delle relazioni e dello scambio (Art. 17 della Costituzione Italiana). Introduzione al tema. Raccontare lo spazio pubblico con la fotografia: esempi di *urban photography*.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

Il seguente programma è stato visionato ed accettato dagli studenti.

Firenze, 9 maggio 2023

Docente

(Laura LANDI)

Firma rappresentanti degli studenti:

Laura Favetti

 



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

