

**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

RELAZIONE FINALE

Anno Scolastico 2022/2023

LICEO Artistico

Prof. Laura Abbandoni

Disciplina: Discipline grafiche (progettazione e laboratorio)

Classe: 5C

Indirizzo: Grafica

Ore settimanali curriculari:

14

Ore effettive svolte:

(da Argo didUp: Registri, Conteggio ore di lezione)



1. SITUAZIONE DELLA CLASSE:

Atteggiamento rispetto al rapporto educativo (poco responsabile, responsabile, molto attivo, ecc)

Responsabile

Partecipazione alle lezioni (attiva, sollecitata, passiva)

Sollecitata

Livello medio di preparazione riscontrato nel gruppo classe (insufficiente, mediocre, sufficiente, discreto, buono, ottimo espresso in percentuale)
discreto, ottimo 20%

OBIETTIVI (P = Programmati, PR = Parzialmente Raggiunti R = Raggiunti)

Educativi (selezionare gli obiettivi programmati)

	P	PR	R
Creazione del gruppo classe		X	
Acquisizione delle capacità di socializzazione	X		
Acquisizione delle capacità di collaborazione interpersonale	X		
Sviluppo dell'atteggiamento di rispetto della persona e delle opinioni altrui	X		
Motivazione allo studio		X	
Assunzione di responsabilità e rispetto degli impegni presi	X		
(Altro):			





Trasversali (*selezionare gli obiettivi programmati*)

	P	PR	R
Capacità di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici, musicali e di interpretazione di opere d'arte		X	
Potenziamento ed arricchimento delle capacità espressive		X	
Potenziamento e sviluppo delle capacità logiche		X	
Acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile		X	
Rielaborazione dei contenuti			
Acquisizione di capacità di trasferimento dei contenuti appresi in contesto interdisciplinare		X	
Acquisizione di strumenti di chiara comunicazione verbale, scritta, grafica, musicale	X		
Acquisizione del lessico specifico delle discipline		X	
Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca	X		
(Altro):			

2. SVOLGIMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE

OBIETTIVI SPECIFICI della disciplina programmati e raggiunti; livello delle competenze e conoscenze; ritmi di apprendimento; rispetto dei contenuti e dei tempi preventivati:

Gli obiettivi specifici sono stati pressoché raggiunti dalla totalità della classe, naturalmente essendo presenti all'interno della classe delle eccellenze i ritmi di apprendimento sono stati disomogenei, riguardo ai contenuti i tempi sono stati rispettati ad eccezione di una unità didattica (aereografia) non svolta a causa





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

del mancato allestimento del laboratorio di aereografia.

Eventuali approfondimenti, attività complementari, percorsi formativi:

Nell'ambito della programmazione curricolare del triennio sono state svolte attività laboratoriali di approfondimento di tecniche pittoriche/ artistiche quali la pittura ad olio, la doratura, l'aereografia, la cianotipia, la collografia, la monotipia, la pirografia.

3. AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Progetti disciplinari e/o pluridisciplinari attivati:

Stage, visite guidate e lezioni fuori sede effettuate (tipo e numero)

Partecipazione a concorsi, premi, rassegne, performance teatrali/strumentali, concerti, saggi, mostre:

Concorso "Il panettone più buono del Mondo", Concorso " Il mare le vele"(Gianassi Ginevra) tra i vincitori, Concorso "Legalità e cultura dell'Etica, Concorso "Premio Catarsini" tra i vincitori Di Carlo Elia, Silvia Weng, Pinzauti Viola, Gianassi Ginevra.

4. INTERVENTI DI RECUPERO E SOSTEGNO ATTUATI





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

Attività di recupero effettuate (indicare numero di ore)

In orario curricolare	X (10)
In orario extra –curricolare	

Metodologie adottate

Riproposizione dei contenuti in forma diversa	
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro	X

Obiettivi raggiunti

Numero dei partecipanti	
Numero di persone che hanno migliorato il profitto	
Interesse e partecipazione (attiva, sollecitata, passiva)	
Motivazione allo studio	X

5. OSSERVAZIONI SUI RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

Molto esigui

6. OSSERVAZIONI GENERALI

La classe nel triennio si è spesso distinta per il buon livello raggiunto e per la vivacità progettuale.

Firenze, 12/05/2023

Prof. Laura Abbandoni





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

PROGRAMMA SVOLTO

A.S 2022/2023

DISCIPLINA: LABORATORIO

DOCENTE: LAURA ABBANDONI

INDIRIZZO: GRAFICA CLASSE V SEZ: C

Impegno didattico

- Ore settimanali: 8
- Ore didattiche effettivamente svolte 154





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

Unità didattiche svolte:

Tecnica dei pennarelli

Concorso “Premio Catarsini”: nell’ambito di questo concorso artistico sono stati realizzati elaborati con tecniche artistiche varie, tra le quali alcune sperimentali quali la Collografia, il Collage ed il Monotipo

Concorso “Il mare, le vele”; nell’ambito di questo concorso invece sono state riproposte alla classe tecniche artistiche acquisite negli anni precedenti quali la pirografia, la linooleumgrafia e l’acquaforte.

Esercitazioni grafiche ex-tempore al computer con software di impaginazione:

-”sotto osservazione...”

-” packaging candela profumata”

-gadget aziendale ”poster sulle regole per preparare un buon caffè”

Il seguente programma è stato visionato ed accettato dagli studenti.

Firenze, 12/05/2023

Docente

Laura Abbandoni

