

CRITERI PER L'ACCETTAZIONE DELLE CANDIDATURE DI **DOCENTE ESPERTO****GRIGLIA DI VALUTAZIONE**

per la selezione di figure professionali di **n. 1 ESPERTO interno o esterno** da impiegare nella realizzazione del **Progetto di Istituto "LAD JAZZ PROJECT"** volto all'attivazione di corsi a indirizzo jazzistico e nei nuovi linguaggi musicali previsto ai sensi dell'articolo 1, commi 510 e 511, della legge 30 dicembre 2020, n. 178

Il/La sottoscritto/a _____ (cognome e nome)

C.F. _____

Dichiara di possedere i seguenti titoli, descritti nel *curriculum vitae* allegato alla presente, inseriti e valutati nella sottostante griglia di valutazione:

1) Requisiti di ammissione generale comuni ad ogni figura progettuale:

- operare ed eseguire correttamente gli adempimenti richiesti;
- possedere i titoli di accesso previsti;
- essere disponibili al lavoro in team, all'ascolto e alla comunicazione interpersonale;
- possedere comprovate e documentate esperienze professionali specifiche ed esperienze significative in relazione al progetto per cui si concorre;
- avere conoscenza e pratica delle didattiche attive (didattica laboratoriale, uso delle tecnologie nella didattica);

DOCENTE ESPERTO					
TITOLI PER RICOPRIRE IL RUOLO	PUNTEGGI	N. TITOLI	N. RIFERIMENTO DEL CURRICULUM	TOT. PUNTEGGIO (da compilare a cura del candidato)	TOT. PUNTEGGIO (da compilare a cura del Dirigente e/o Commissione)
TITOLI DIDATTICI					
Diploma accademico di primo livello in Musica Jazz in Canto	Punti 5,00*				
Laurea vecchio ordinamento in musica jazz o diploma accademico di secondo livello in musica jazz relativo al Canto	Max punti 12,00*				
con votazione fino ad 60/100	Fino a punti 2,00				
con votazione da 61/100 a 70/100	Fino a punti 4,00				
con votazione da 71/100 a 80/100	Fino a punti 6,00				
con votazione da 81/100 a 90/100	Fino a punti 8,00				

con votazione da 91/100 a 100/100	Punti 10,00				
Lode	Punti 2,00				
Altri titoli di studio					
Altre lauree AFAM vecchio ordinamento o secondo livello (fino a 3)	Punti 4 cad				
Laurea non specifica (fino a 3)	Punti 2,00 cad.				
Dottorato di ricerca, Master, specializzazioni post-laurea coerenti con il progetto	Max punti 10,00 (2 punti per ogni titolo e/o per ogni pubblicazione)				
Abilitazione all'insegnamento nell'ambito specifico	Punti 5,00				
Competenze informatiche certificate (fino a 2)	Punti 1,00 cad.				
Competenze linguistiche certificate (fino a 2)	Punti 1,00 cad.				
Titoli artistici (si possono presentare max n. 10 titoli: produzione musicale edita, attività concertistica, contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale negli Istituti AFAM)	Max punti 50**				
Punteggio massimo	100				

(*) qualsiasi votazione sarà calcolata in proporzione con base 100

(**) La valutazione dei titoli è effettuata ai sensi della Tabella allegata alla nota MIUR prot. 3154 del 09/06/2011

Data _____

Firma _____