



Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

I.I.S. - "ALBERTI - DANTE"-FIRENZE
Prot. 0008483 del 17/05/2022
IV-10 (Entrata)

Documento del Consiglio di Classe

15 Maggio 2022

ESAME DI STATO

a. s. 2021-2022

CLASSE V Sez. A LICEO CLASSICO

(Legge 10 dicembre 1997, n.425, regolamento emanato con D.P.R. n.323 del 23/7/1998, D.M. n.21 del 28/02/2002; O.M. n.65 Art.10 del 14 marzo 2022)



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>

Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268



INDICE

- 1 Composizione del consiglio di classe
- 2 Commissari interni
- 3 Profilo d'indirizzo
- 4 Profilo della classe
- 5 Percorso formativo: obiettivi generali e trasversali in termini di conoscenze, competenze e capacità
- 6 Percorsi di Educazione Civica
- 7 Seconda prova scritta e colloquio pluridisciplinare
- 8 Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento
- 9 Esperienze culturali e formative - concorsi - viaggi d'istruzione
- 10 Strumenti di verifica e criteri di valutazione adottati
- 11 Strategie attivate
- 12 Contenuti e obiettivi disciplinari specifici
- 13 Metodologia CLIL
- 14 Criteri di valutazione e di assegnazione del credito scolastico, formativo e del voto di comportamento
- 15 Firme dei docenti





1. Elenco degli alunni

2. Contenuti e obiettivi disciplinari specifici distinti per discipline

- **allegato 2a:** Relazione finale e programma svolto di Italiano
- **allegato 2b:** Relazione finale e programma svolto di Latino
- **allegato 2c:** Relazione finale e programma svolto di Greco
- **allegato 2d:** Relazione finale e programma svolto di Inglese
- **allegato 2e:** Relazione finale e programma svolto di Storia
- **allegato 2f:** Relazione finale e programma svolto di Filosofia
- **allegato 2g:** Relazione finale e programma svolto di Matematica
- **allegato 2h:** Relazione finale e programma svolto di Fisica
- **allegato 2i:** Relazione finale e programma svolto di Scienze Naturali
- **allegato 2l:** Relazione finale e programma svolto di Storia dell'Arte
- **allegato 2m:** Relazione finale e programma svolto di Scienze Motorie
- **allegato 2n:** Relazione finale e programma svolto di Religione

3. Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento

- **allegato 3a:** relazione dei tutor interni che hanno seguito i progetti di PCTO

4. Studenti con B.E.S.

- **allegato 4:** Fascicolo riservato

5. Griglie di valutazione

- **allegato 5a:** Griglia di valutazione colloquio orale (ministeriale)
- **allegato 5b:** Griglia di valutazione della prima prova scritta (ministeriale)
- **allegato 5c:** Griglia di valutazione della seconda prova scritta (ministeriale)





- **allegato 5d:** Griglia di valutazione voto di comportamento

6. Piano annuale di Educazione Civica

- 7. Tabella C** - attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato.

Tabella D - attribuzione credito scolastico per la classe terza e per la classe quarta in sede di ammissione all'Esame di Stato.

8. Tabella C1 - Conversione del credito scolastico complessivo

- **Tabella C2** - Conversione del punteggio della prima prova scritta
- **Tabella C3** - Conversione del punteggio della seconda prova scritta





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

elaborato per la commissione degli Esami di Stato – O.M. n.53 Art.10 del 3 marzo 2021

Classe V sez. A

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE				
Docente	Disciplina insegnata	Continuità didattica		
		3°	4°	5°
FEDERICO BALDONESCHI	ITALIANO	X	X	X
FEDERICO BALDONESCHI	LATINO	X	X	X
FABIO MACCIÒ	GRECO		X	X
PATRIZIA MARTI	INGLESE	X	X	X
ALESSIA PUGLIESE	STORIA	X	X	X
ALESSIA PUGLIESE	FILOSOFIA	X	X	X
ILARIA PASINI	MATEMATICA		X	X
ILARIA PASINI	FISICA		X	X
LUCA CIBECCHINI	SCIENZE NATURALI	X	X	X
ELISABETTA TENDUCCI	STORIA DELL'ARTE	X	X	X
LUCIA FRANCHINI	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	X	X	X
ALESSANDRO PACINI	RELIGIONE			X





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

2. COMMISSARI INTERNI

(ART. 9 COMMA 1 DEL D.P.R. 323 DEL 23/7/98)

	Docente	Disciplina
1	FEDERICO BALDONESCHI	ITALIANO E LATINO
2	FABIO MACCIÒ	GRECO
3	ALESSIA PUGLIESE	STORIA E FILOSOFIA
4	ILARIA PASINI	MATEMATICA E FISICA
5	ELISABETTA TENDUCCI	STORIA DELL'ARTE
6	LUCA CIBECCHINI	SCIENZE NATURALI

Docente coordinatore: Prof. Federico Baldoneschi



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>
Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180
Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088
Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268



3. PROFILO DI INDIRIZZO

Competenze Trasversali e Specifiche

Il Consiglio di Classe individua le seguenti competenze cognitive, metacognitive e specifiche da acquisire alla fine del triennio:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;
- applicare nei diversi contesti di studio, di ricerca e di lavoro, le conoscenze delle linee di sviluppo della tradizione e della civiltà occidentale e del suo patrimonio culturale, nei diversi aspetti, in particolare per poter agire criticamente nel presente;
- applicare le conoscenze e le abilità apprese in ambito linguistico, storico, filosofico e scientifico per condurre attività di ricerca, per affrontare e risolvere problemi nuovi, utilizzando criticamente le diverse forme di sapere e le loro reciproche relazioni.

Il Consiglio di classe valuta che, nel corso del triennio, pur in tempi diversi, queste competenze siano state raggiunte da tutti gli studenti della classe. Per le competenze specifiche delle singole discipline, si rimanda alle relazioni e ai programmi allegati.

Il piano orario dell'indirizzo è il seguente:





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

DISCIPLINE	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti - orario settimanale					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	5	5	4	4	4
Lingua e cultura greca	4	4	3	3	3
Lingua e cultura straniera	3	3	3	3	3
Storia e Geografia	3	3	-	-	-
Storia	-	-	3	3	3
Filosofia	-	-	3	3	3
Matematica	4	4	3	3	3
Fisica	-	-	2	2	2
Scienze Naturali, Chimica, Biologia	2	2	2	2	2
Storia dell'arte	-	-	2	2	2
Scienze Motorie e Sportive	2	2	2	2	2
Religione Cattolica/Attività alternativa	1	1	1	1	1
Totale ore	28	28	31	31	31





4. PROFILO DELLA CLASSE

Numero studenti 21 (maschi n. 9 - femmine n. 12) di cui con Bisogni educativi speciali:

- **con disabilità certificata** **n. 0**
- **con D.S.A.** **n. 1**
- **con B.E.S. temporanei** **n. 2**

Provenienza: stessa scuola n. 20 - altra scuola n. 1

La classe, composta da 21 studenti, ha grossomodo conservato la propria fisionomia nel corso del triennio e solamente una nuova studentessa, proveniente da un altro Liceo fiorentino, è stata inserita all'inizio del quarto anno.

Complessivamente la classe ha mantenuto, durante il percorso liceale, le qualità positive che l'hanno caratterizzata fin dall'inizio del triennio. Gli studenti si sono infatti contraddistinti sia per l'impegno mostrato nelle varie attività didattiche proposte, sia per l'educazione e la correttezza nei confronti del corpo docente. La partecipazione al dialogo educativo è stata complessivamente molto attiva ed anche nei periodi di didattica a distanza gli alunni si sono comportati in maniera molto responsabile senza sottrarsi agli impegni scolastici e mostrando una spiccata capacità di adattamento alle circostanze, al di là delle numerose difficoltà e problematicità. Per quanto concerne il raggiungimento degli obiettivi specifici delle differenti discipline, si rimanda alle relazioni finali dei singoli docenti, tuttavia, in generale, pur rilevandosi alcune notevoli differenze tra gli studenti, si può comunque affermare che la classe ha conseguito nel complesso risultati molto buoni potenziando sia le capacità di comprensione ed interpretazione dei testi, sia le capacità logico-espressive e critiche. Nel complesso di una formazione culturale umanistica molto attenta anche agli aspetti scientifici, possiamo affermare che gli obiettivi sono stati mediamente raggiunti. Da notare che la classe ha potuto usufruire di una sostanziale continuità didattica nel corso del triennio finale.





[Indicare con una X il gruppo-classe, se il caso, riportare numero di allievi]

1. LIVELLO COMPORTAMENTALE COMPLESSIVO							
Disciplinato	<input checked="" type="checkbox"/>	Attento	<input checked="" type="checkbox"/>	Partecipe	<input checked="" type="checkbox"/>	Motivato	<input checked="" type="checkbox"/>
Indisciplinato	<input type="checkbox"/>	Distratto	<input type="checkbox"/>	Passivo	<input type="checkbox"/>	Demotivato	<input type="checkbox"/>
Eventuali altre osservazioni sul comportamento e la frequenza							
2. RAPPORTI INTERPERSONALI							
Disponibilità alla collaborazione		Alta	<input checked="" type="checkbox"/>	Media	<input type="checkbox"/>	Bassa	<input type="checkbox"/>
Osservazione delle regole		Alta	<input checked="" type="checkbox"/>	Media	<input type="checkbox"/>	Bassa	<input type="checkbox"/>
Disponibilità alla discussione		Alta	<input checked="" type="checkbox"/>	Media	<input type="checkbox"/>	Bassa	<input type="checkbox"/>
Disponibilità ad un rapporto equilibrato		Alta	<input checked="" type="checkbox"/>	Media	<input type="checkbox"/>	Bassa	<input type="checkbox"/>
Eventuali altre osservazioni sul clima relazionale:							
3. IMPEGNO e PARTECIPAZIONE							
Notevole	<input checked="" type="checkbox"/>	Soddisfacente	<input type="checkbox"/>	Accettabile	<input type="checkbox"/>		
Discontinuo	<input type="checkbox"/>	Debole	<input type="checkbox"/>	Nulla	<input type="checkbox"/>		
4. LIVELLO COGNITIVO							
Alto	<input type="checkbox"/>	Medio alto	<input checked="" type="checkbox"/>	Medio	<input type="checkbox"/>	Medio basso	<input type="checkbox"/>
			X				





5. PERCORSO FORMATIVO - OBIETTIVI GENERALI E TRASVERSALI DEL CONSIGLIO DI CLASSE E LIVELLO RAGGIUNTO

Di seguito sono riportati, nel particolare, gli obiettivi generali e trasversali del Consiglio di classe e il livello raggiunto dalla classe.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	Grav. insuff.	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo
Imparare ad imparare <ul style="list-style-type: none">• Organizzare il proprio apprendimento• Acquisire il proprio metodo di lavoro e di studio• Individuare, scegliere ed utilizzare varie fonti e varie modalità di informazioni (formale, non formale ed informale) in funzione dei tempi disponibili e delle proprie strategie	1 alunno					circa 14 alunni	circa 6 alunni
Progettare <ul style="list-style-type: none">• Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di ricerca• Utilizzare le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi, realistici e	1 alunno					circa 14 alunni	circa 6 alunni





<p>prioritari</p> <ul style="list-style-type: none"> Valutare vincoli e possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati 							
<p>Comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc Utilizzare linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico) e diverse metodologie disciplinari mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) 	1 alunno					circa 14 alunni	circa 6 alunni
<p>Collaborare e partecipare</p> <ul style="list-style-type: none"> Interagire in gruppo Comprendere i diversi punti di vista Valorizzare le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità Contribuire all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività con riconoscimento dei diritti fondamentali degli 	1 alunno					circa 14 alunni	circa 6 alunni





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

altri							
Agire in modo autonomo e consapevole <ul style="list-style-type: none"> Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale Far valere nella vita sociale i propri diritti e bisogni Riconoscere e rispettare i diritti e i bisogni altrui, le opportunità comuni Riconoscere e rispettare limiti, regole e responsabilità 	1 alunno					circa 14 alunni	circa 6 alunni
Risolvere problemi <ul style="list-style-type: none"> Affrontare situazioni problematiche Costruire e verificare ipotesi Individuare fonti e risorse adeguate Raccogliere e valutare i dati Proporre soluzioni utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline 	1 alunno					circa 14 alunni	circa 6 alunni
Individuare collegamenti e relazioni <ul style="list-style-type: none"> Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, in diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo Riconoscere la natura sistemica, analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, causa effetto e la natura probabilistica 	1 alunno					circa 14 alunni	circa 6 alunni





<ul style="list-style-type: none"> Rappresentarli con argomentazioni coerenti 							
Acquisire e interpretare l'informazione <ul style="list-style-type: none"> Acquisire l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comuni Interpretarla criticamente valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni 	1 alunno					circa 14 alunni	circa 6 alunni

B. OBIETTIVI COGNITIVI							
CONOSCENZA DEI CONTENUTI DISCIPLINARI:	Grav. insuff.	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo
Area scientifica	1			4	8	3	5
Area linguistica	1			3	3	6	8
Area umanistica	1			2	3	9	6
Area materie di indirizzo	1			2	3	9	6

COMPETENZE: (utilizzo a livello operativo delle conoscenze acquisite nei vari ambiti disciplinari)							
Competenze in tutte le aree:	Grav. insuff.	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo
Riesaminare criticamente e sistemare logicamente le conoscenze via via acquisite	1				5	9	6
Competenze nell'area umanistica:	Grav. insuff.	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo
Saper leggere, comprendere ed analizzare un testo	1			2	3	9	6





Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze

individuandone i nuclei significativi a livello tematico e formale							
Saper riformulare e rielaborare in forma scritta ed orale i contenuti acquisiti in forma chiara e corretta	1			2	3	9	6
Competenze nell'area scientifica:	Grav. insuff.	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo
Sapere utilizzare la terminologia appropriata	1			4	8	3	5
Sapere operare con il simbolismo matematico pervenendo all'applicazione delle conoscenze in contesti sia noti che originali	1		1	3	8	3	5
Utilizzare in maniera funzionale ed autonoma gli strumenti di studio, i materiali e i metodi per comunicare ed affrontare un problema	1			4	8	3	5
Comunicare in modo chiaro e logico, attraverso il linguaggio specifico del settore	1		1	3	8	3	5
Competenze nell'area linguistica:	Grav. insuff.	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo
Capacità di comprendere e analizzare un testo specifico e di saper relazionare su di esso	1			3	3	6	8
Capacità di produrre testi sia scritti che orali e di operare il collegamento tra i contenuti e i nodi concettuali	1			3	3	6	8
Competenze nell'area delle materie di indirizzo	Grav. insuff.	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo
Saper comprendere e interpretare i testi con consapevolezza delle strutture linguistiche (morfosintattiche, lessicali, semantiche) e degli strumenti necessari alla loro analisi stilistica e retorica, raggiungendo così anche una più piena padronanza della lingua italiana in relazione al suo sviluppo storico. Saper interpretare e valutare i	1		3	3	4	5	5





Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze

fenomeni letterari utilizzando idonei strumenti di analisi.							
ABILITA'/CAPACITA'							
Capacità nell'area umanistica:	Grav. .insuff.	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo
Collegare problematiche	1			2	3	9	6
Individuare modelli umani e valori estetici	1			2	3	9	6
Saper collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità.	1			2	3	9	6
Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale.	1			2	3	9	6
Capacità nell'area scientifica:	Grav. .insuff.	Insuff.	Mediocr e	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo
Capacità logico-critiche ed analitico-sintetiche	1			4	8	3	5
Capacità di applicazione delle conoscenze in contesti non noti con carattere di originalità	1			4	8	3	5
Astrazione e formalizzazione delle conoscenze acquisite	1			4	8	3	5
Capacità di effettuare relazioni trasversali tra discipline d'area pervenendo a rielaborazioni critiche e sintesi di pensiero	1			4	8	3	5
Capacità nell'area linguistica	Grav. .insuff.	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo
Riuscire a individuare e a comprendere il tema/problema proposto nelle sue principali articolazioni	1			3	3	6	8
Capacità di applicazione delle conoscenze in contesti	1			3	3	6	8





non noti con carattere di originalità							
Capacità/abilità nell'area delle materie d'indirizzo	Grav. insuff.	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo
Capacità di individuare la struttura e la gerarchia interna e i nessi rilevabili di un testo-contesto o di una situazione problematica conosciuta.	1			2	3	9	6
Capacità di enucleare, all'interno delle singole discipline, le costanti sottese ai processi ed evidenziare i possibili percorsi tematici.	1			2	3	9	6
Capacità di approfondimento e apertura all'attività di ricerca.	1			2	3	9	6

6. PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei seguenti percorsi di **Educazione Civica** riassunti nella seguente tabella. Vengono altresì riportati gli eventuali percorsi e i progetti svolti nell'ambito del previgente insegnamento di "Cittadinanza e Costituzione"

PERCORSI DI EDUCAZIONE CIVICA		
Titolo del percorso	Discipline coinvolte	Anno Scolastico
Contributi femminili al pensiero critico moderno: Hannah Arendt e Mary McCarthy	Italiano	2021/2022
Rapporto fra intellettuali e potere nell'antichità e nella cultura moderna	Italiano, Latino, Greco	2021/2022
Organi di tutela del patrimonio artistico.	Storia dell'arte	2021/2022





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

Organismi Internazionali NATO, Comunità Europea, Commonwealth	Inglese	2021/2022
Lettura, commento e analisi dei <i>Principi fondamentali</i> della Costituzione italiana	Filosofia, Storia	2021/2022

7. SECONDA PROVA SCRITTA E COLLOQUIO PLURIDISCIPLINARE

Secondo le indicazioni contenute nell'O.M. n. 65/22 la disciplina caratterizzante della **seconda prova scritta** è: Lingua e cultura Latina.

Le caratteristiche della seconda prova scritta sono quelle contenute nei “Quadri di Riferimento” adottati con d.m.769 del 2018. I docenti titolari della disciplina oggetto della seconda prova di tutte le sottocommissioni operanti nella scuola elaborano collegialmente, entro il 22 giugno, tre proposte di tracce sulla base delle informazioni contenute nei documenti del consiglio di classe di tutte le classi coinvolte; tra tali proposte viene sorteggiata, il giorno dello svolgimento della seconda prova scritta, la traccia che verrà svolta in tutte le classi coinvolte. La durata della seconda prova scritta è di 6 ore. La classe ha svolto una simulazione della seconda prova in 4 ore il giorno 14/05/2022. Le tracce proposte sono state inerenti alle tematiche ed agli autori studiati ed esaminati durante l'ultimo anno scolastico (in prevalenza gli autori dell'età imperiale).

NUCLEI TEMATICI PLURIDISCIPLINARI	
Titolo del percorso	Discipline coinvolte
La donna e la società	Italiano, Latino, Greco, Filosofia, Storia
Il tempo	Italiano, Latino, Filosofia
Intellettuali e potere	Italiano, Latino, Greco





L'altro	Italiano, Latino, Greco, Filosofia
Il doppio	Italiano, Latino
La natura	Italiano, Latino, Greco, Filosofia, Inglese
Il pessimismo	Italiano, Latino, Filosofia, Inglese

Le tematiche indicate non hanno costituito oggetto di trattazione aggiuntiva e separata rispetto allo svolgimento dei singoli programmi curriculari

8. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO PCTO

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto la seguente tipologia relativa ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento riassunti nella seguente tabella:

Titolo del percorso	Periodo	Durata	Discipline coinvolte	Luogo di svolgimento
Fondazione La Pira: I padri costituenti e la Costituzione	2019-2020	Giugno - Settembre	Discipline umanistiche	Online
Fondazione La Pira: La Pira e l'Ente Comunale di Assistenza	2020-2021	Giugno - Settembre	Discipline umanistiche	Online
Fondazione La Pira: Esperienze di solidarietà a Firenze	2020-2021	Giugno - Settembre	Discipline umanistiche	Online
Fortissimissimo	2020-2021	Settembre - Ottobre	Discipline umanistiche	Conservatorio Cherubini
Un tutor per amico	2019-2020	Novembre - Febbraio	Discipline umanistiche	Presso le aule della scuola media Pieraccini
Amici della musica	2020-2021	Dicembre - Giugno	Discipline umanistiche	Online





Cida	2020-2021	Gennaio-Marzo	Discipline umanistiche ed economiche	Online
QuiNos	2020-2021	Settembre - Maggio	Discipline umanistiche	Online
Progetto con INAF	2020-2021	Maggio	Discipline scientifiche	Online
Progetto di Fisica in collaborazione con l'Università degli Studi di Firenze	2020-2021	Marzo	Discipline scientifiche	Online
Corso sulla sicurezza	2019-2020	Settembre - Ottobre	Tutte le discipline	In presenza a scuola

In allegato le relazioni dei professori Ciruolo, Pugliese, Rimoldi, Sineo e Tenducci che hanno seguito la classe nei progetti di PCTO. L'alunna arrivata in IV Liceo, nell'Istituto di provenienza ha preso parte a due percorsi di PCTO (uno sulla fotografia e l'altro sui progetti organizzati dal FAI) i cui attestati sono stati depositati in segreteria.

9. ESPERIENZE CULTURALI E FORMATIVE - CONCORSI - VIAGGI D'ISTRUZIONE

Gli alunni, durante il loro *iter* scolastico, hanno partecipato a diverse attività formative (viaggi di istruzione, visite guidate, progetti curriculari ed extracurriculari, manifestazioni culturali, interventi di esperti, attività di orientamento...). Di seguito l'elenco:

- Prima liceo: Gita di classe a Torino; rappresentazione scenica su Cassandra; rappresentazione dell'aedo Gianluigi Tosto; visita al Museo Archeologico.
- Seconda liceo: Rappresentazione dell'aedo Gianluigi Tosto.
- Terza liceo: Visita a Palazzo Pitti; lezioni di approfondimento di Letteratura Greca e di Filosofia della Scuola Normale Superiore di Pisa; Notte Nazionale del Liceo Classico rappresentazione scenica del Simposio di Platone; presentazione del libro "Sulle tracce di un sogno" di Daniele Gouthier.





- Quarto anno: Notte Nazionale del Liceo Classico, rappresentazione scenica sulla filosofia dell'età moderna.
- Quinto anno:

10. STRUMENTI DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE ADOTTATI

In particolare, i docenti hanno variamente verificato le conoscenze utilizzando, secondo le caratteristiche della disciplina, le prove e i mezzi sotto elencati:

PROVE

A. Prove oggettive strutturate:

- **A1. vero/falso**
- **A2. quesiti a risposta multipla**
- **A3. risposta a completamento**

B. Prove semistrutturate:

- **B1. quesiti a risposta sintetica**
- **B2. quesiti a risposta singola**
- **B3. analisi testuale, prove di comprensione, traduzione**
- **B4. quesiti a tipologia mista**
- **B5. esercizi e/o problemi (matematica, fisica, chimica)**

C. Prove aperte, non strutturate:

- **C1. temi**
- **C2 riassunti, saggio breve, articolo di giornale**
- **C3. colloqui orali**
- **C4. relazioni**
- **C5. elaborazione di progetti didattici**





Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze

P R O V E	Italia no	Lati no	Gre co	Ing lese	Fil oso fia	Stori a	Fisi ca	Mate mati ca	S ci e n ze	Stori a dell' Arte	Scienze Motorie	Relig ione
x A1												
A2				X								
A3				X								
B1		X		X			X	X	X			
B2				X						X		
B3	X	X	X	X								
B4			X						X			
B5							X	X			X	
C1	X		X									
C2				X								
C3	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
C4	X			X			X	X			X	
C5												
D1												





MEZZI

- **A1. Libri di testo in adozione**
- **A2. Testi specifici e/o monografici**
- **A3. Materiale vario fornito dall'insegnante**
- **A4. Sussidi audiovisivi**
- **A5. Sussidi multimediali**
- **A6. Manifestazioni culturali, conferenze, "Progetti" promossi da enti o associazioni nell'ambito del territorio, concerti**
- **A7. Approfondimento e recupero effettuati all'interno delle attività didattiche**
- **A8. Laboratori**
- **A9. Altro**

MEZZI	Italiano	Latino	Greco	Inglese	Filosofia	Storia	Fisica	Matematica	Scienze	Storia dell'Arte	Scienze Motorie	Religione
A1	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
A2	X	X	X	X								
A3	X	X	X	X			X	X	X	X		
A4				X			X	X	X			X





A5							X	X	X			
A6												
A7	X	X	X	X			X	X	X			
A8											X	
A9											X	

11. STRATEGIE ATTIVATE

Le strategie che i docenti hanno attivato sono le seguenti:

	Lezione frontale
	Discussione aperta
	Lettura funzionale del libro di testo: stimolando la formulazione di quesiti in base al titolo del paragrafo oggetto di studio e la ricerca di risposte nella lettura dello stesso.
	Insegnamento per problemi: avviando attività basate sulla discussione e libera esposizione su argomenti di studio in cui, con domande mirate, si attivano negli studenti le preconoscenze e si avvia la ricerca di risposte al problema sollevato
	Scoperta guidata: conducendo lo studente all'acquisizione di un concetto o di una abilità, mediante modalità e materiali di lavoro differenziati (schede, questionari, documenti, illustrazioni filmati, L.I.M., attività di ascolto/autoascolto, ecc..) appositamente selezionati e predisposti.
	Esercitazioni operative e laboratori individuali o di gruppo, performance vocali/strumentali: facendo rappresentare l'oggetto di studio, ove possibile, nei vari linguaggi in modo che ogni alunno partecipi al risultato, contribuendo ai lavori secondo i propri stili cognitivi e le proprie





	potenzialità.
	Guida alla costruzione di mappe concettuali relative ad uno o più segmenti di apprendimento: facilitando i processi di generalizzazione e di strutturazione dei concetti a livello sia disciplinare che interdisciplinare
	Approccio Metacognitivo: stimolando la riflessione sull'attività svolta mediante verbalizzazione scritta o orale dei progressi che lo studente stesso ritiene di aver compiuto specificando ciò che lo ha facilitato nell'apprendimento ed esplicitando gli elementi più trasferibili, anche in ambiti disciplinari diversi
	Approccio Autovalutativo: come stimolo alla consapevolezza delle scelte operate dall'alunno/a attraverso l'individuazione, l'analisi e la correzione dei propri errori.

12. CONTENUTI E OBIETTIVI DISCIPLINARI SPECIFICI

I contenuti e gli obiettivi disciplinari specifici sono riportati nelle relazioni disciplinari dei docenti della classe in allegato al presente; in particolare per l'insegnamento di "Italiano" si specifica, a seguito dell'articolo 18 comma 1 lettera B, che i testi oggetto di studio nell'ambito della disciplina sottoposti ai candidati nel corso del colloquio saranno tratti dall'intero programma svolto durante il quinto anno.

13. METODOLOGIA CLIL

La classe ha svolto dei moduli di Storia dell'Arte con la metodologia CLIL. La finalità generale del percorso CLIL è stata quella di motivare gli allievi all'apprendimento simultaneo della lingua "veicolare" Inglese (L2) e della disciplina non linguistica, facendo sì che il contenuto di quest'ultima venisse appresa in L2, e favorisce l'apprendimento della lingua





inglese mediante i contenuti di Storia dell'Arte, potenziando le abilità di *writing, reading, listening and speaking*. I moduli sono riportati in allegato nel programma di Storia dell'Arte.

14. CRITERI DI VALUTAZIONE E DI ASSEGNAZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO, DEI CREDITI FORMATIVI E DEL VOTO DI CONDOTTA

1 - CREDITO SCOLASTICO

Ai sensi del DM. 99/2009 (e successive integrazioni), il Consiglio di classe ha attribuito il punteggio di credito scolastico in conformità alle indicazioni date nel Decreto L.gls. n.62 del 13/04/2017 modificato dall'O.M. 65 del 14 marzo 2022 Allegato A tabelle C e D (Allegato 7 del presente documento).

2 - CREDITO FORMATIVO

Il Consiglio di classe ha attribuito il credito formativo secondo i criteri stabiliti dal Collegio dei docenti di seguito riportati:

- valutare la certificazione relativa ai crediti formativi con riferimento ad Enti ed Associazioni che hanno rilasciato l'attestazione;
- tener conto della durata dell'attività svolta, del tempo in cui è stata svolta, dell'evidenza delle finalità di crescita umana, culturale e civile;
- evitare disomogeneità nella scelta per la valutazione;
- evitare generalizzazione nell'accettazione dei documenti presentati;
- tener conto, ai fini della destinazione del credito scolastico, di tutte le attività svolte dagli studenti nell'ambito delle iniziative complementari ed integrative proposte dalla scuola, con particolare attenzione a quelle organizzate come progetti di autonomia.





Tabella esplicativa degli elementi che sono stati valutati oltre la media in presenza di un voto di comportamento ≥ 8 :

Elementi da valutare oltre la media in presenza di un voto di comportamento ≥ 8:	Valutato positivamente se:
Partecipazione alle attività integrative: attività interne all'Istituzione Scolastica, es. corsi PTOF, corsi PON, Pratica sportiva, Certificazioni Linguistiche etc.	Almeno una partecipazione con frequenza $\geq 2/3$ delle attività.
Esperienze concorrenti al credito formativo: attività formative esterne coerenti con l'indirizzo di studio seguito che richiedono una partecipazione continua e attiva con valenza culturale o sociale.	Esperienze certificate con impegno complessivo non inferiore a 20 ore.
Condizione essenziale per l'attribuzione del massimo della banda è il voto di comportamento ≥ 8 .	
In presenza di un voto di comportamento pari a 6 o 7, viene assegnato il minimo della banda di appartenenza.	

3 - VALUTAZIONE VOTO DI COMPORTAMENTO

Il voto di comportamento per ciascun alunno è espresso dal Consiglio di classe tenendo conto di quanto osservato da tutto il personale della scuola durante il tempo scolastico che, oltre alle lezioni e alle attività curriculari ed extracurriculari, comprende anche la partecipazione ad attività sportive, viaggi di istruzione, visite guidate, mostre, spettacoli, eventi e qualsiasi altra attività organizzata dalla scuola o da un singolo insegnante, a cui l'alunno partecipi anche solo spontaneamente. Nell'elaborazione dei criteri per l'attribuzione del voto di





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

comportamento, si è tenuto conto della normativa di riferimento (Statuto delle studentesse e degli studenti e Legge 169/2008), degli atti interni alla scuola (Regolamento di disciplina e Patto Educativo di Corresponsabilità), del Decreto Ministeriale n.5 del 16 gennaio 2009 (attuativo del comma 3 dell'art.2 della legge 169 del 30 ottobre 2008) e dei seguenti elementi:

- linguaggio e Comportamento nel rapporto con i docenti, il personale ed i compagni;
- uso delle strutture, delle attrezzature e del materiale della scuola;
- rispetto del regolamento;
- partecipazione alle attività educative, formative e di istruzione;
- rispetto delle consegne;
- rispetto delle norme di sicurezza.

Per i descrittori si fa riferimento alla griglia in allegato (Allegato 5d).



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020





15. FIRMA DEI DOCENTI:

Disciplina	Docente	Firma
Lingua e letteratura italiana	Federico Baldoneschi	<i>Federico Baldoneschi</i>
Lingua e cultura latina	Federico Baldoneschi	<i>Federico Baldoneschi</i>
Lingua e cultura greca	Fabio Macciò	<i>Fabio Macciò</i>
Lingua e cultura straniera	Patrizia Marti	<i>Patrizia Marti</i>
Storia	Alessia Pugliese	<i>Alessia Pugliese</i>
Filosofia	Alessia Pugliese	<i>Alessia Pugliese</i>
Matematica	Ilaria Pasini	<i>Ilaria Pasini</i>
Fisica	Ilaria Pasini	<i>Ilaria Pasini</i>
Scienze Naturali, Chimica, Biologia	Luca Cibecchini	<i>Luca Cibecchini</i>
Storia dell'Arte	Elisabetta Tenducci	<i>Elisabetta Tenducci</i>
Scienze Motorie e Sportive	Lucia Franchini	<i>Lucia Franchini</i>
Religione Cattolica/attività alternativa	Alessandro Pacini	<i>Alessandro Pacini</i>

