



Istituto di Istruzione Superiore
“Alberti-Dante”
Firenze

I.I.S. - "ALBERTI - DANTE"-FIRENZE
Prot. 0005444 del 30/05/2020
04-03 (Uscita)

Documento del Consiglio di Classe

30 Maggio 2020

ESAME DI STATO

a. s. 2019-2020

(Legge 10 dicembre 1997, n.425
Regolamento emanato con D.M. n.323 del 23/7/1998 *Art.5*,
D.M. n.21 del 28/02/2002; O.M. n.10 del 16/05/2020 *Art.9*

CLASSE V Sez. B LICEO CLASSICO



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI
pon
2014-2020



INDICE

Composizione del consiglio di classe	4
Commissari interni	5
Profilo d'indirizzo	6
Profilo della classe	8
Percorso formativo: obiettivi generali e trasversali in termini di conoscenza, competenze e capacità	10
Esperienze culturali e formative-concorsi-viaggi d'istruzione	18
Strumenti di verifica e criteri di valutazione adottati	21
Strategie attivate	24
Contenuti, obiettivi cognitivi specifici	25
Obiettivi raggiunti dagli studenti in conoscenze, competenze, abilità	25
Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento	25
Cittadinanza e Costituzione	25
Metodologia CLIL	26
Criteri di valutazione e di assegnazione del credito scolastico, formativo e del voto di comportamento	27
Griglie di valutazione adottate dal consiglio di classe	29
Firme dei docenti	30

ALLEGATI:

1) Elenco degli alunni

2) Contenuti e obiettivi disciplinari specifici distinti per materie

- **Allegato 2a:** Relazione finale e programma svolto di Letteratura italiana
- **Allegato 2b:** Relazione finale e programma svolto di Latino e Greco
- **Allegato 2c:** Relazione finale e programma svolto di Filosofia e Storia
- **Allegato 2d:** Relazione finale e programma svolto di Storia dell'arte
- **Allegato 2e:** Relazione finale e programma svolto di Matematica e Fisica
- **Allegato 2f:** Relazione finale e programma svolto di Lingua e letteratura straniera- inglese
- **Allegato 2g:** Relazione finale e programma svolto di Scienze
- **Allegato 2h:** Relazione finale e programma svolto di Scienze Motorie e Sportive
- **Allegato 2i:** Relazione finale e programma svolto di Religione
- **Allegato 2l:** Relazione finale e programma svolto di
Materia alternativa alla Religione
- **Allegato 2m:** Griglia di valutazione del comportamento

3) Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento

- **Allegato 3:** relazione dei tutor interni che hanno seguito i progetti di PCTO

4) Griglie di valutazione

- **Allegato 4a:** Griglia di valutazione prova orale
- **Allegato 4b:** Griglia di valutazione del comportamento

5) Studenti con B.E.S.

- **Allegato 5:** Fascicolo riservato

Documento del Consiglio di Classe

elaborato per la commissione degli Esami di Stato – O.M. n.10 del 16/05/2020 *Art.9*

Classe 5[^] sez. B classico

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE				
Docente	Disciplina insegnata	Continuità didattica		
		3°	4°	5°
Francesca Zoeddu	Letteratura italiana	Francesca Zoeddu	Giacomo Benedetti	Francesca Zoeddu
Maria Teresa Ditifeci	Latino	Maria Teresa Ditifeci	Maria Teresa Ditifeci	Maria Teresa Ditifeci
Maria Teresa Ditifeci	Greco	Maria Teresa Ditifeci	Maria Teresa Ditifeci	Maria Teresa Ditifeci
Clara Francini	Filosofia	Francesco Ferrante	Francesco Ferrante	Clara Francini
Clara Francini	Storia	Francesco Ferrante	Francesco Ferrante	Clara Francini
Francesca Rovai	Lingua e letteratura straniera inglese	Francesca Rovai	Francesca Rovai	Francesca Rovai
Elisabetta Tenducci	Storia dell'arte	Lorenzo Fiorini	Elisabetta Tenducci	Elisabetta Tenducci
Lilina Ciraolo	Matematica	Lilina Ciraolo	Lilina Ciraolo	Lilina Ciraolo
Lilina Ciraolo	Fisica	Lilina Ciraolo	Lilina Ciraolo	Lilina Ciraolo
Alina De Donatis	Scienze	Franca Iaconi	Assunta Chiocchi (supplente prof.ssa De Donatis)	Alina De Donatis
Lucia Franchini	Scienze motorie	Cristina Fraschi	Cristina Fraschi	Lucia Franchini
Maria Grazia Celli	Religione	M. Grazia Celli	M. Grazia Celli	M. Grazia Celli
Claudia Vaccaro	Materia alternativa alla Religione	---	---	Claudia Vaccaro

COMMISSARI INTERNI

Il consiglio di classe, preso atto di quanto stabilisce l'Ordinanza Ministeriale 17 aprile 2020, prot. n.197, concernente *“Modalità di costituzione e di nomina delle commissioni dell'esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2019/2020*, emanata ai sensi dell'articolo 1 del Decreto Legge 8 aprile 2020, n.22, recante *“Misure urgenti sulla regolare conclusione e l'ordinato avvio dell'anno scolastico e sullo svolgimento degli esami di Stato”* individua i sottoelencati docenti commissari interni per l'Esame di Stato 2019-2020:

	DOCENTE	DISCIPLINA (Classe di concorso)
1	FRANCESCA ZOEDDU	ITALIANO-GRECO (A013)
2	MARIA TERESA DITIFECI	LATINO (A011)
3	FRANCESCA ROVAI	INGLESE (AB24)
4	ELISABETTA TENDUCCI	STORIA DELL'ARTE (A054)
5	LILINA CIRAOLLO	MATEMATICA E FISICA (A027)
6	ALINA DE DONATIS	SCIENZE (A050)

Docente coordinatore: **Prof.ssa LILINA CIRAOLLO**

PROFILO DI INDIRIZZO

L'indirizzo del corso di studi è stato quello di un **liceo classico con potenziamento delle competenze matematiche**.

COMPETENZE TRASVERSALI E SPECIFICHE

Il Consiglio di Classe individua le seguenti competenze cognitive, metacognitive e specifiche da acquisire alla fine del triennio:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (OCER);
- aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;
- applicare nei diversi contesti di studio, di ricerca e di lavoro, le conoscenze delle linee di sviluppo della tradizione e della civiltà occidentale e del suo patrimonio culturale, nei diversi aspetti, in particolare per poter agire criticamente nel presente;
- applicare le conoscenze e le abilità apprese in ambito linguistico, storico, filosofico e scientifico per condurre attività di ricerca, per affrontare e risolvere problemi nuovi, utilizzando criticamente le diverse forme di sapere e le loro reciproche relazioni;

- conseguire una preparazione che permetta di misurarsi con le più moderne metodologie di indagine e di applicare le competenze informatiche acquisite nel corso del primo e del secondo biennio per elaborare testi, fogli di calcolo, presentazioni, pagine web, databases.

Il Consiglio di classe valuta che, nel corso del triennio, pur in tempi diversi e con risultati differenziati, queste competenze siano state raggiunte da tutti gli studenti della classe. Per le competenze specifiche delle singole discipline, si rimanda alle relazioni e ai programmi allegati.

Il piano orario dell'indirizzo è il seguente:

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1°anno	2°anno	3°anno	4°anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti - Orario settimanale					
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	5	5	4	4	4
Lingua e cultura greca	4	4	3	3	3
Lingua e cultura straniera Inglese	3	3	3	3	3
Storia			3	3	3
Storia e Geografia	3	3			
Filosofia			3	3	3
Matematica	4	4	3	3	3
Fisica			2	2	2
Scienze naturali	2	2	2	2	2
Storia dell'arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o Attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore	28	28	32	32	32

PROFILO DELLA CLASSE

Numero studenti 15 (maschi n. 10 - femmine n. 5)

di cui con Bisogni Educativi Speciali temporanei n. 2

Provenienza: stessa scuola n. 10 ; altra scuola n. 5.

La classe, costituita in prima liceo da 13 allievi, attualmente è composta da 15 studenti, per la non ammissione di alcuni elementi e/o il trasferimento da /ad altra scuola di altri.

Nel corso del quinquennio gli studenti hanno tenuto un comportamento corretto, maturo e responsabile ed hanno partecipato attivamente al dialogo educativo con i docenti, con un'interazione equilibrata e serena ed un confronto critico, ma propositivo. Costante è stata l'apertura alle problematiche culturali, apprezzabile l'interesse e la curiosità nei confronti dei temi e dei contenuti proposti, abbastanza buona la disponibilità agli impegni e massiccia l'adesione alle attività extracurricolari. Si tratta di una classe vivace e ricettiva; il clima disteso che si è creato fin dal primo biennio, ha reso piacevole e stimolante l'attività didattica. La disponibilità e l'empatia degli allievi ha facilitato anche l'inserimento di nuovi studenti nella classe nel corso degli anni.

L'approccio positivo al percorso di studi, unito alle buone potenzialità della classe, ha permesso alla maggior parte degli alunni di crescere e di raggiungere un adeguato livello di maturazione, sviluppando capacità di riflessione e rielaborazione personale.

La mancanza di continuità didattica in alcune discipline, quali Italiano, Filosofia e Storia, Storia dell'Arte, Scienze, non è stata motivo di turbamento nella classe, che si è adattata a nuovi metodi e approcci didattici con generale disponibilità.

Sul fronte dei risultati conseguiti, la classe risulta piuttosto disomogenea, sia rispetto all'interesse preponderante per taluni nell'ambito umanistico-storico-filosofico, per altri in quello scientifico, sia in relazione ai ritmi di apprendimento e di rielaborazione personale.

Nella classe sono presenti due allievi con Bisogni Educativi Speciali (BES), per i quali è stato predisposto e regolarmente applicato un PDP.

Una parte della classe si è avvalsa dell'insegnamento della Religione cattolica; uno studente ha seguito la materia alternativa alla Religione.

Un allievo ha frequentato il quarto anno presso l'Accademia Vivarium Novum di Frascati (Roma), approfondendo le lingue e letterature latina e greca.

Alcuni studenti nel corso del Triennio si sono distinti in competizioni letterarie e scientifiche e nelle certificazioni dei livelli più alti della conoscenza della lingua Inglese.

La DaD ha prodotto nella classe un generale disorientamento, rispetto alla scansione oraria normale della didattica in presenza; in alcuni casi questa circostanza inaspettata ed imprevedibile ha portato ad un affievolirsi dell'impegno profuso. A ciò si aggiunge il fatto che la fruizione, da parte di alcuni studenti, delle videolezioni, non è stata regolare (alcuni avevano problemi di connessione, altri non disponevano di una rete WIFI fissa o di un proprio *device*). I docenti si sono impegnati a contrastare l'isolamento e la demotivazione degli allievi, mantenendo con loro un contatto regolare e cercando di coinvolgerli e stimolarli con attività significative.

PERCORSO FORMATIVO: OBIETTIVI GENERALI E TRASVERSALI DEL CONSIGLIO DI CLASSE E LIVELLO RAGGIUNTO

Il Consiglio di classe, nel corso del quinquennio, ha indirizzato la sua opera educativa a far acquisire ai discenti valori che concorressero alla progressiva acquisizione di autonomia e consapevolezza critica, in vista della loro crescita culturale, ma anche civile. In particolare, essi sono: senso civico, coscienza dei valori che fondano la vita della comunità, consapevolezza della propria identità culturale e civile, apertura e rispetto verso le culture diverse da quella di appartenenza.

Nell'ambito disciplinare si è mirato a far acquisire un possesso sicuro dei contenuti culturali veicolati dalla scuola, la padronanza dei mezzi espressivi, lo sviluppo delle capacità analitiche e sintetiche, la crescita degli interessi personali, la maturazione di uno spirito critico che sostenga la formazione culturale e soprattutto aiuti ad interpretare la realtà che ci circonda.

Le metodologie didattiche sono state concordate su alcuni criteri di fondo, le programmazioni e le verifiche dell'apprendimento sono state periodicamente discusse e concordate nelle riunioni dei consigli di classe e nelle riunioni dipartimentali.

L'insegnamento è stato svolto con lezioni frontali, discussioni collettive, analisi di testi e documenti di varia natura, facendo frequente uso anche di audiovisivi, laboratori e materiale multimediale. Le verifiche orali e scritte sono state frequenti e concordate nelle modalità con gli alunni.

Sono state trattate alcune tematiche particolarmente rilevanti ai fini dei percorsi trasversali individuati dal Consiglio di classe nella programmazione di inizio anno scolastico.

Nello specifico:

- Il doppio
- La bellezza
- Gli intellettuali e il potere
- La guerra
- Le figure femminili
- Il paesaggio
- Il tempo
- L'eroe
- Il male di vivere

- Il lavoro
- La malattia
- La religione
- L'amore
- La natura
- L'infinito e l'eternità
- La propaganda

Si è cercato inoltre, di sviluppare a livello interdisciplinare il tema della Cittadinanza.

Rimodulazione del percorso formativo per la DAD

Durante la Didattica a distanza, ogni docente della classe, per quanto di propria competenza, ha provveduto alla rimodulazione in itinere della programmazione iniziale, ridefinendo gli obiettivi, pianificando le consegne e le modalità di verifica.

Fino alla data del 4 marzo, in cui è stata decretata la sospensione delle attività in presenza a causa dell'emergenza Covid19, i programmi sono stati svolti con regolarità, rispettando in linea di massima quanto previsto dai piani di lavoro.

Come risulta dai verbali delle riunioni dipartimentali del 17 aprile 2020 e del C.d.c del 20 aprile 2020 a proposito della rimodulazione della programmazione per la DAD , alcune modifiche sono state però necessarie, in quasi tutte le discipline, per l'esiguità dei tempi disponibili nel secondo quadrimestre. La didattica è proseguita abbastanza regolarmente. In un primo periodo i vari docenti hanno seguito modalità diverse, documentando comunque sempre l'attività svolta in remoto su registro elettronico in ambiente Argo ScuolaNext o DidUp.

Dal 30 marzo, l'attivazione della piattaforma G Suite for Education, ha consentito una regolare attività di videolezione con gli studenti, secondo una scansione oraria comunque ridotta rispetto all'orario curricolare.

Si è fatto uso di Meet per comunicare in videoconferenza, effettuare lezioni in diretta all'intero gruppo classe, sottoporre gli allievi ad interrogazioni orali, come anche ad esercitazioni scritte, oppure per interagire con singoli o gruppi. Per tutte le funzioni di comunicazione, condivisione di materiali di studio e supporto alla didattica, sono stati impiegati lo Stream di Google Classroom e il registro di classe Argo DidUP.

Di seguito sono riportati, nel particolare, gli obiettivi generali e trasversali del consiglio di classe e il livello raggiunto dalla classe.

A. Obiettivi comportamentali e educativi

B. Obiettivi cognitivi

- di conoscenze
- di competenze
- di abilità/capacità

	Grav.insuff.	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo
A.OBIETTIVI COMPORTAMENTALI E EDUCATIVI							
A1. Rispettare le regole e sviluppare l'autocontrollo						X	
A2. Acquisire competenze nell'ambito delle comunicazioni interpersonali							X
A3. Acquisire un atteggiamento critico e autonomia di giudizio							X
A4. Assumere un comportamento responsabile e corretto nei confronti di tutte le componenti scolastiche, nonché un atteggiamento di disponibilità e rispetto nei confronti "dell'altro", anche all'esterno della scuola							X
A5 Conoscere e praticare i diritti e i doveri dell'Uomo e del Cittadino.							X
A6. Saper cogliere il valore della legalità intesa come rispetto del diritto, e quindi						X	

delle regole, dell'ambiente e degli altri							
B.OBIETTIVI COGNITIVI							
CONOSCENZA DEI CONTENUTI DISCIPLINARI:	Grav.insuff.	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo
Area scientifica					X		
Area linguistica						X	
Area umanistica						X	
Area materie di indirizzo						X	
COMPETENZE: (utilizzo a livello operativo delle conoscenze acquisite nei vari ambiti disciplinari)							
Competenze in tutte le aree:	Grav.insuff.	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo
Riesaminare criticamente e sistemare logicamente le conoscenze via via acquisite						X	
Competenze nell'area umanistica:	Grav.insuff.	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo
Saper leggere, comprendere ed analizzare un testo individuandone i nuclei significativi a livello tematico e formale						X	
Saper riformulare e rielaborare in forma scritta ed orale i contenuti acquisiti in forma chiara e corretta					X		
Competenze nell'area scientifica:	Grav.insuff.	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo
Sapere utilizzare la terminologia appropriata					X		

Sapere operare con il simbolismo matematico pervenendo all'applicazione delle conoscenze in contesti sia noti che originali					X		
Utilizzare in maniera funzionale ed autonoma gli strumenti di studio, i materiali e i metodi per comunicare ed affrontare un problema					X		
Comunicare in modo chiaro e logico, attraverso il linguaggio specifico del settore					X		
Competenze nell'area linguistica:	Grav.insuff.	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo
Capacità di comprendere e analizzare un testo specifico e di saper relazionare su di esso						X	
Capacità di produrre testi sia scritti che orali e di operare il collegamento tra i contenuti e i nodi concettuali						X	
Competenze nell'area delle materie di indirizzo (liceo classico)	Grav.insuff.	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo
Aver acquisito la capacità di ragionare con rigore logico, identificare i problemi e individuare possibili soluzioni						X	
Saper sostenere le proprie scelte, sapere ascoltare osservare e approfondire la						X	

propria capacità critica.							
Utilizzare la conoscenza delle lingue classiche e delle loro strutture linguistiche per padroneggiare le risorse linguistiche e le possibilità comunicative dell'italiano, in relazione al suo sviluppo storico, e per produrre e interpretare testi complessi						X	
ABILITA'/CAPACITA'							
Capacità nell'area umanistica:	Grav.insuff.	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo
Collegare problematiche						X	
Individuare modelli umani e valori estetici						X	
Saper collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità.						X	
Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale.						X	
Capacità nell'area scientifica:	Grav.insuff.	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo
Capacità logico-critiche ed							

analitico-sintetiche						X	
Capacità di applicazione delle conoscenze in contesti non noti con carattere di originalità					X		
Astrazione e formalizzazione delle conoscenze acquisite						X	
Capacità di effettuare relazioni trasversali tra discipline d'area pervenendo a rielaborazioni critiche e sintesi di pensiero						X	
Capacità nell'area linguistica	Grav.insuff.	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo
Riuscire a individuare e a comprendere il tema/problema proposto nelle sue principali articolazioni						X	
Capacità di applicazione delle conoscenze in contesti non noti con carattere di originalità					X		
Capacità /abilità nell'area delle materie d'indirizzo (liceo classico)	Grav.insuff.	Insuff.	Mediocre	Suff.	Discreto	Buono	Ottimo
Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme della comunicazione e						X	

dei linguaggi specifici dell'indirizzo							
Saper comprendere e interpretare i testi con consapevolezza delle strutture linguistiche (morfosintattiche, lessicali, semantiche) e degli strumenti necessari alla loro analisi stilistica e retorica, raggiungendo così anche una più piena padronanza della lingua italiana in relazione al suo sviluppo storico					X		
Operare valutazioni fondate						X	
Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e le lingue classiche						X	
Dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura						X	

ESPERIENZE CULTURALI E FORMATIVE – CONCORSI - VIAGGI D'ISTRUZIONE

Gli alunni, durante il loro *iter* scolastico, hanno partecipato a diverse attività formative. Di seguito l'elenco delle attività seguite dall'intera classe o da gruppi classe:

Prima liceo:

- gita nel verde per favorire le relazioni interpersonali
- viaggio d'istruzione a Bologna
- “Giochi di Archimede”
- laboratorio teatrale
- redazione del ‘Divino’ (giornalino scolastico)
- attività di Beach Volley

Seconda liceo:

- viaggio d'istruzione a Ravenna
- “*Certamen in Ponticulo Hearae*”
- “Giochi di Archimede” e Olimpiadi di Matematica di secondo livello
- laboratorio teatrale con due rappresentazioni finali ‘Divina commedia’ e ‘Edipo Re e Edipo a Colono’
- redazione del ‘Divino’ (giornalino scolastico)
- attività di Beach Volley

Terza liceo:

- viaggio d'istruzione a Verona;
- laboratorio teatrale
- “Giochi di Archimede”
- Olimpiadi di Italiano
- progetto culturale “I Lunedì del Dante”
- redazione del ‘Divino’ (giornalino scolastico)
- conferenza del Pianeta Galileo
- attività di Beach Volley
- partecipazione a conferenze ed eventi adeguati al profilo d'indirizzo e all'età degli allievi.

Quarta liceo:

- viaggio d'istruzione a Siracusa e Sicilia orientale
- uscite didattiche al Complesso Laurenziano e alla Galleria Palatina in Palazzo Pitti
- Olimpiadi di Italiano (primo e secondo livello)
- “Giochi di Archimede”
- Olimpiadi delle Lingue Classiche
- “*Certamen Classicum Florentinum*”
- “*Certamen Acerranum*”
- “*Certamen Mamiani Urbe*”
- Notte Nazionale dei Licei Classici
- progetto culturale “Martedarte”
- laboratorio teatrale
- corso di calligrafia
- redazione di ‘Tenda Liberta’ (giornalino scolastico)
- rappresentanza presso CPS e/o PRST
- test attitudinale per favorire l'orientamento universitario organizzato dall' UniFI

Quinta liceo:

- visita a Sant'Anna di Stazzema
- visita a Palazzo Montecitorio
- “Giochi di Archimede”
- Notte Nazionale dei Licei Classici
- conferenza sul Neogreco
- ciclo di conferenze su Patrimonio e Cittadinanza attiva
- videoconferenze della Scuola Normale Superiore di Pisa
- progetto Podcast di ‘Tenda Liberta’ (giornalino scolastico)
- eventi culturali ‘Salottino dell'Alberti-Dante’

- visione di alcuni spettacoli teatrali presso il Teatro della Pergola
- rappresentanza presso CPS e/o PRST
- visita all'Istituto Geografico Militare
- partecipazione a Generation Florence 2020 : “Sguardi Millennial sulla Firenze del ‘900”
- manifestazioni di *Fridays for Future*
- evento "Pronti alla Rappresentanza?!"
- eventi "La Ricerca va in scena e "La Ricerca all'Opera"" di UniFi Comunicazione
- incontri di orientamento universitario presso UniFi e UniBo
- incontri di orientamento alle Carriere militari

STRUMENTI DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE ADOTTATI

Per la verifica dell'apprendimento sono stati impiegati: per la valutazione scritta test, prove strutturate e semi strutturate, esercitazioni di analisi e riconoscimento, verifiche scritte tradizionali; colloqui, interrogazioni, conversazioni guidate per la valutazione orale.

Per i criteri di valutazione si sono concordati alcuni parametri di base: conoscenza dei contenuti, chiarezza e coerenza nell'esposizione (uso di un lessico appropriato in generale e in riferimento alle singole discipline), chiarezza logico-operativa, comprensione dei problemi e capacità critica. Come soglia minima per il conseguimento della sufficienza è stata stabilita l'acquisizione generale dei contenuti culturali e l'esposizione ordinata e corretta. Valutazioni più alte sono state riservate alla dimostrazione di una conoscenza articolata dei contenuti culturali, alla capacità di approfondimento, di rielaborazione autonoma e di confronto critico tra fonti diverse. Si sono considerati anche gli aspetti etici e comportamentali, cioè l'applicazione, la puntualità negli impegni di lavoro, la crescita morale e civile. La valutazione è stata pertanto il risultato di una sintesi armonica degli aspetti sopra indicati.

In particolare, i docenti hanno variamente verificato le conoscenze utilizzando, secondo le caratteristiche della disciplina, le prove e i mezzi sottoelencati.

In seguito all'attivazione della DAD, sono state svolte verifiche orali in videoriunione, in presenza dell'intera classe o di piccoli gruppi, come anche test e compiti a tempo su piattaforma. Sono inoltre state assegnate agli allievi attività di ricerca individuale o approfondimenti, con l'obiettivo di valutare la loro esposizione autonoma al resto della classe.

In ottemperanza delle note del Ministero dell'istruzione n. 279 dell'8 marzo 2020 e n. 388 del 17 marzo 2020, del D.L. 8 aprile 2020, n. 22, dell'art. 87, comma 3-ter (Valutazione degli apprendimenti) del D.L. 24 aprile 2020, n. 18, ed infine dell'O.M. n.11 del 16 maggio 2020, che hanno progressivamente attribuito efficacia alla valutazione – periodica e finale – degli apprendimenti acquisiti durante la didattica a distanza, anche qualora la stessa valutazione sia stata svolta con modalità diverse da quanto previsto dalla legislazione vigente, per l'attribuzione dei voti sono stati seguiti i seguenti criteri:

- a) frequenza delle attività di DaD;
- b) interazione durante le attività di DaD sincrona e asincrona;
- c) puntualità nelle consegne/verifiche scritte e orali;
- d) valutazione dei contenuti delle suddette consegne/verifiche.

PROVE**A. Prove oggettive strutturate:**

- **A1. vero / falso**
- **A2. quesiti a risposta multipla**
- **A3. risposta a completamento**

B. Prove semistrutturate:

- **B1. quesiti a risposta sintetica**
- **B2. quesiti a risposta singola**
- **B3. analisi testuale, prove di comprensione, traduzione**
- **B4. quesiti a tipologia mista**
- **B5. esercizi e/o problemi (matematica, fisica, scienze)**

C. Prove aperte, non strutturate:

- **C1. temi**
- **C2 riassunti, saggio breve, articolo di giornale**
- **C3. colloqui orali**
- **C4. relazioni**
- **C5. elaborazione di progetti didattici**

PROVE	Italiano	Latino	Greco	Storia	Filosofia	Matematica	Fisica	Scienze	Inglese	Storia dell'Arte	Scienze motorie	Religione
A1												
A2						X	X	X	X			
A3												
B1	X							X				X
B2								X				
B3	X	X	X									
B4	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	
B5		X	X			X	X					

C1	X											
C2	X								X	X		
C3	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X
C4	X							X	X			
C5	X											

MEZZI

- **A1. Libri di testo in adozione**
- **A2. Testi specifici e/o monografici**
- **A3. Materiale vario fornito o consigliato dall'insegnante (Powerpoint, lezioni registrate, video da canali del tipo Youtube, filmati)**
- **A4. Sussidi audiovisivi**
- **A5. Sussidi multimediali**
- **A6. Manifestazioni culturali, conferenze, "Progetti" promossi da enti o associazioni nell'ambito del territorio**
- **A7. Approfondimento e recupero effettuati all'interno delle attività didattiche**
- **A8. Laboratori**
- **A9. Altro**

MEZZI	Italiano	Latino	Greco	Storia	Filosofia	Matematica	Fisica	Scienze	Inglese	Storia dell'Arte	Scienze motorie	Religione
A1	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
A2	X	X	X	X	X							
A3	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
A4				X	X	X	X	X	X	X	X	X
A5				X	X	X	X	X	X	X	X	X
A6								X		X		
A7	X	X	X			X	X					
A8						X	X					
A9												

STRATEGIE ATTIVATE

Le strategie che i docenti hanno attivato sono le seguenti:

X	Lezione frontale/ videolezione
X	Discussione aperta
X	Lettura funzionale del libro di testo: stimolando la formulazione di quesiti in base al titolo del paragrafo oggetto di studio e la ricerca di risposte nella lettura dello stesso.
X	Insegnamento per problemi: avviando attività basate sulla discussione e libera esposizione su argomenti di studio in cui, con domande mirate, si attivano negli studenti le preconoscenze e si avvia la ricerca di risposte al problema sollevato.
X	Scoperta guidata: conducendo lo studente all'acquisizione di un concetto o di una abilità mediante materiale di lavoro (schede, questionari, documenti, illustrazioni filmati, L.I.M., ecc..) appositamente selezionato e predisposto.
X	Esercitazioni operative e laboratori individuali o di gruppo: facendo rappresentare l'oggetto di studio, ove possibile, nei vari linguaggi in modo che ogni alunno partecipi al risultato, contribuendo ai lavori secondo i propri stili cognitivi e le proprie potenzialità.
X	Approccio Autovalutativo, come stimolo alla consapevolezza delle scelte operate dall'alunno/a attraverso l'individuazione, l'analisi e la correzione dei propri errori.

CONTENUTI E OBIETTIVI COGNITIVI SPECIFICI

I contenuti e gli obiettivi cognitivi specifici raggiunti per materie sono riportati nelle relazioni disciplinari dei docenti della classe in allegato al presente documento. In particolare per l'insegnamento di "Italiano" si specifica che "i testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano durante il quinto anno che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio orale di cui all'articolo 17 comma 1 Ord..n.10, così come indicato all'art 9 comma 1 lett. b della predetta Ordinanza, saranno desunti dai contenuti presenti nel programma svolto della disciplina, allegato al presente documento."

OBIETTIVI RAGGIUNTI DAGLI STUDENTI IN CONOSCENZE, COMPETENZE, ABILITA'

La quasi totalità della classe si è impegnata con serietà e continuità e, nonostante i profili scolastici degli alunni rivelino diversi livelli di apprendimento e di acquisizione di competenze, che spaziano dal complessivamente sufficiente all'eccellente, alla fine del corso si può comunque affermare che gli obiettivi definiti in fase di programmazione siano stati sostanzialmente raggiunti. Gli alunni hanno nel complesso conseguito una buona conoscenza dei contenuti fondamentali dei programmi, hanno compiuto progressi nel loro processo di maturazione e hanno in generale sviluppato adeguate capacità critiche, che sanno utilizzare nelle attività di studio e nelle esperienze della vita quotidiana.

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO

In allegato le relazioni delle proff. Elisabetta Tenducci e Luisa Sineo, che hanno seguito la classe nei progetti di PCTO, in qualità di *tutors* scolastici. Le relazioni redatte da *tutors* esterni sui singoli allievi sono allegate ai fascicoli personali.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Nella programmazione del Consiglio di classe, sono state inserite tematiche inerenti all'approfondimento di "Cittadinanza e Costituzione", in sintonia con le azioni, previste nel PTOF, di sensibilizzazione e formazione finalizzate allo sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza

attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità, nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri. Le tematiche sono riportate in allegato nelle relazioni e nei programmi di Storia e Storia dell'Arte.

METODOLOGIA CLIL

Il modulo di Fisica, il cui svolgimento con metodologia CLIL era previsto nel secondo quadrimestre, quest'anno non è stato portato a compimento, a causa della interruzione della didattica in presenza per l'emergenza Coronavirus. Infatti, la finalità generale del percorso CLIL è quella di motivare gli allievi all'apprendimento simultaneo della lingua Inglese (L2) e della disciplina non linguistica, facendo sì che il contenuto di quest'ultima venga appreso in L2. Poiché la DaD ha prodotto un'alterazione delle modalità relazionali, di interazione didattica e di valutazione, sono venute meno le condizioni per mettere proficuamente in atto gli strumenti principali della metodologia CLIL. Non è stato dunque possibile sviluppare questo progetto in modalità a distanza. Tuttavia la classe ha svolto moduli didattici di Fisica con metodologia CLIL sia durante il terzo anno (*'Newton's laws of motion'*), che durante il quarto anno (*'Temperature and Heat'*), potenziando le abilità di *writing, reading, listening and speaking*.

CRITERI DI VALUTAZIONE E DI ASSEGNAZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO DEI CREDITI FORMATIVI E DEL VOTO DI CONDOTTA

1 - CREDITO SCOLASTICO

Ai sensi del DM. 99/2009 (e successive integrazioni), il Consiglio di classe ha attribuito il punteggio di credito scolastico in conformità alle indicazioni date nel Decreto Lgls. n.62 del 13/04/2017 modificato dall'O.M. 10 del 16 maggio 2020 Tab. C, D:

TABELLA C - Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 5$	9-10
$5 \leq M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

TABELLA D - Attribuzione credito scolastico per la classe terza e per la classe quarta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe terza	Fasce di credito classe quarta
$M < 6$	---	---
$M = 6$	11-12	12-13
$6 < M \leq 7$	13-14	14-15

$7 < M \leq 8$	15-16	16-17
$8 < M \leq 9$	16-17	18-19
$9 < M \leq 10$	17-18	19-20

2 - CREDITO FORMATIVO

Il Consiglio di classe ha attribuito il credito formativo secondo i criteri stabiliti dal Collegio dei docenti di seguito riportati:

- valutare la certificazione relativa ai crediti formativi con riferimento ad Enti ed Associazioni che hanno rilasciato l'attestazione;
- tener conto della durata dell'attività svolta, del tempo in cui è stata svolta, dell'evidenza delle finalità di crescita umana, culturale e civile;
- evitare disomogeneità nella scelta per la valutazione;
- evitare generalizzazione nell'accettazione dei documenti presentati;
- tener conto, ai fini della destinazione del credito scolastico, di tutte le attività svolte dagli studenti nell'ambito delle iniziative complementari ed integrative proposte dalla scuola, con particolare attenzione a quelle organizzate come progetti di autonomia.

Tabella esplicativa degli elementi che sono stati valutati oltre la media in presenza di un voto di comportamento ≥ 8 :

Elementi da valutare oltre la media in presenza di un voto di comportamento ≥ 8:	Valutato positivamente se:
Partecipazione alle attività integrative: attività interne all'Istituzione Scolastica, es. corsi PTOF, corsi PON, Pratica sportiva, Certificazioni Linguistiche etc.	Almeno una partecipazione con frequenza $\geq 2/3$ delle attività.
Esperienze concorrenti al credito formativo: attività formative esterne coerenti con l'indirizzo di studio seguito che richiedano una partecipazione continua e attiva con valenza culturale o sociale.	Esperienze certificate con impegno complessivo non inferiore a 20 ore.

Condizione essenziale per l'attribuzione del massimo della banda è il voto di comportamento ≥ 8 .

In presenza di un voto di comportamento pari a 6 o 7, viene assegnato il minimo della banda di appartenenza.

3 - VALUTAZIONE VOTO DI COMPORTAMENTO

Il voto di condotta per ciascun alunno è espresso dal Consiglio di classe tenendo conto di quanto osservato da tutto il personale della scuola durante il tempo scolastico che, oltre alle lezioni e alle attività curriculari ed extracurriculari, comprende anche la partecipazione ad attività sportive, viaggi di istruzione, visite guidate, mostre, spettacoli, eventi e qualsiasi altra attività organizzata dalla scuola o da un singolo insegnante, a cui l'alunno partecipi anche solo spontaneamente. Nell'elaborazione dei criteri per l'attribuzione del voto di comportamento, si è tenuto conto della normativa di riferimento (Statuto delle studentesse e degli studenti e Legge 169/2008), degli atti interni alla scuola (Regolamento di disciplina e Patto Educativo di Corresponsabilità), del Decreto Ministeriale n.5 del 16 gennaio 2009 (attuativo del comma 3 dell'art.2 della legge 169 del 30 ottobre 2008) e dei seguenti elementi:

- linguaggio e comportamento nel rapporto con i docenti, il personale ed i compagni;
- uso delle strutture, delle attrezzature e del materiale della scuola;
- rispetto del regolamento;
- partecipazione alle attività educative, formative e di istruzione;
- rispetto delle consegne;
- rispetto delle norme di sicurezza.

Per i descrittori si fa riferimento alla griglia riportata nell'**allegato 4b**.

Griglia di valutazione della prova orale

Ai sensi dell'art. 17 comma 6 dell'O.M. n.10 del 16 Maggio 2020, la commissione dispone di quaranta punti per la valutazione della prova orale. Il punteggio è attribuito dall'intera commissione, compreso il presidente, secondo i criteri di valutazione stabiliti nell'**allegato 4a**.

FIRMA DEI DOCENTI:

Disciplina	Docente	Firma
Maria Grazia Celli	Religione	Maria Grazia Celli
Lilina Ciruolo	Matematica e Fisica	Lilina Ciruolo
Alina De Donatis	Scienze	Alina De Donatis
Maria Teresa Ditifeci	Latino e Greco	Maria Teresa Ditifeci
Clara Francini	Filosofia e Storia	Clara Francini *
Lucia Franchini	Scienze Motorie	Lucia Franchini
Francesca Rovai	Lingua e letteratura Inglese	Francesca Rovai
Elisabetta Tenducci	Storia dell'Arte	Elisabetta Tenducci
Claudia Vaccaro	Materia alternativa alla Religione	Claudia Vaccaro
Francesca Zoeddu	Letteratura Italiana	Francesca Zoeddu

* Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art.3 comma 2 del D.lgs n.39/93