

CALENDARIO INCONTRI BIBLIOTECA SANTA CROCE FIRENZE

Martedì ore 14,30-16.00

| | |
|---|--|
| Mercoledì 11 dicembre 2019 | GRUPPO A 1° LEZIONE TEMA 1: Presentazione della Biblioteca, del Museo Parigi; storia dell'illustrazione del libro dal Medioevo al '900 |
| Mercoledì 18 dicembre 2019 | GRUPPO B 1° LEZIONE TEMA 1 |
| Mercoledì 8 gennaio 2020 | GRUPPO A 2° LEZIONE TEMA 1 |
| Mercoledì 15 gennaio 2020 | GRUPPO B 2° LEZIONE TEMA 1 |
| Mercoledì 22 gennaio 2020 mattina Orario da definire con i docenti della classe | Visita al Museo con esposizione degli argomenti da parte degli alunni (da confermare) |
| | |
| Mercoledì 29 gennaio 2020 | GRUPPO A 1° LEZIONE TEMA 2: Pietro Parigi, la vita, le opere, le esperienze, la storia del Novecento negli episodi più rilevanti che hanno toccato il Nostro (la Prima Guerra, il Fascismo, le drammatiche conclusioni della Seconda Guerra a Firenze, l'alluvione del '66) |
| Mercoledì 5 febbraio 2020 | GRUPPO B 1° LEZIONE TEMA 2 |
| Mercoledì 12 febbraio 2020 | GRUPPO A 2° LEZIONE TEMA 2 |
| Mercoledì 19 febbraio 2020 | GRUPPO B 2° LEZIONE TEMA 2 |
| Tra giovedì 20 e lunedì 24 febbraio si prevede la 2° visita mattutina. Orario da definire con i docenti della classe | Visita al Museo con esposizione degli argomenti da parte degli alunni (da confermare) |
| Mercoledì 26 febbraio 2020 | GRUPPO A 1° LEZIONE TEMA 3: Le tecniche incisive e la tecnica xilografica; Stile di Parigi nelle opere realizzate per le Riviste: La Critica Musicale, Calendario dei pensieri e delle pratiche solari, Il Frontespizio, Città di Vita |
| Mercoledì 4 marzo 2020 | GRUPPO A 1° LEZIONE TEMA 3 |
| Mercoledì 11 marzo 2020 | GRUPPO A 2° LEZIONE TEMA 3 |
| Mercoledì 18 marzo 2020 | GRUPPO A 2° LEZIONE TEMA 3 |
| Tra mercoledì 20 e lunedì 25 marzo si prevede la 3° visita mattutina. Orario da definire con i docenti della classe | Visita al Museo con esposizione degli argomenti da parte degli alunni (da confermare) |
| Mercoledì 25 marzo 2020 | GRUPPO A 1° LEZIONE TEMA 4: Stile di Parigi nelle incisioni per la CARTELLA "Dante Minore" prescelta; elaborazione di disegni da parte degli alunni. Si prevede di iniziare elaborazione grafica su fogli da disegno |

| | |
|---|--|
| Mercoledì 1 aprile 2020 | GRUPPO B 1° LEZIONE TEMA 4 |
| Mercoledì 8 aprile 2020 | GRUPPO A 2° LEZIONE TEMA 4: Elaborazione delle schede di lettura delle opere riprodotte e analizzate, finalizzate alla realizzazione della brochure in previsione del VII centenario della morte di Dante. |
| Mercoledì 15 aprile 2020 | GRUPPO B 2° LEZIONE TEMA 4: Elaborazione delle schede di lettura delle opere riprodotte e analizzate, finalizzate alla realizzazione della brochure in previsione del VII centenario della morte di Dante.. |
| Mercoledì 22 aprile 2020 | GRUPPO A 1° LEZIONE TEMA 4: Proseguimento elaborazione schede |
| Mercoledì 6 maggio 2020 | GRUPPO B 1° LEZIONE TEMA 4: Proseguimento elaborazione schede |
| Mercoledì 14 maggio 2020 | GRUPPO A 2° LEZIONE TEMA 4: Proseguimento elaborazione schede |
| Mercoledì 20 maggio 2020 | GRUPPO B 2° LEZIONE TEMA 4: Proseguimento elaborazione schede |
| Tra giovedì 21 maggio 2020 e lunedì 25 si prevede la 4° visita mattutina. Orario da definire con i docenti della classe | Visita al Museo con esposizione degli argomenti da parte degli alunni (da confermare) |
| Dal 25.03.2020 inizierà in classe l'elaborazione grafica con riproduzione/elaborazione/lettura delle immagini della CARTELLE, che saranno oggetto di elaborazione grafica a partire dal TEMA 4; al termine della fase grafico-progettuale e tecnico-elaborativa verrà allestita dai 2 gruppi una piccola mostra nei locali della Biblioteca e lo svolgimento di visite guidate | Gli alunni potrebbero svolgere le visite guidate ad una mostra bio-bibliografica allestita nella sala della Biblioteca, con incisioni di Parigi, libri stampati e anche opere che loro stessi potrebbero aver realizzato insieme ai propri docenti di materia d'indirizzo, in orario mattutino e/o pomeridiano nell'ultima settimana di scuola, anche tutti i giorni per accompagnare anche classi del Liceo Classico e Musicale |