

PREMIO LETTERARIO *Dantini per sempre* 2022

TRACCIA

Sia Pia de' Tolomei, sia Francesca da Rimini sono state assassinate dal marito geloso: i due grandi personaggi femminili della Divina Commedia sono vittime di quello che oggi definiremmo un femminicidio. E Dante manda coloro che fanno del male alle donne nella Caina, il luogo più brutto di tutto l'Inferno, dove non c'è il fuoco ma il ghiaccio, simbolo dell'odio. Nello stesso tempo, Beatrice è il tramite tra Dante e Dio, tra l'umano e il divino. E Maria ha nobilitato tanto la specie umana che "il suo fattore non disdegnò di farsi sua fattura": Dio, il creatore, è tornato nel mondo e nella storia incarnandosi come un fiore nel grembo di una donna. La donna per Dante non è un angelo; è la manifestazione visibile della bellezza divina. Chiederei ai ragazzi di riflettere su queste considerazioni, anche per contestarle, se credono.

Aldo Cazzullo